

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ АКАДЕМИЯ  
ПОСТДИПЛОМНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Институт общего образования

Кафедра филологического образования

«СОГЛАСОВАНО»

На заседании Ученого совета от  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Протокол № \_\_\_\_\_

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор \_\_\_\_\_ С.В. Жолован  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
повышения квалификации

**Актуальная методика преподавания русского языка и литературы  
для реализации ФГОС**

**Наименование государственной услуги:**

Реализация дополнительной профессиональной программы повышения квалификации в очной форме с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения

(108 часов, 25 слушателей, выпускная аттестационная работа)

**Авторский коллектив:**

Гвоздинская Л.Г., старший преподаватель кафедры филологического образования  
Гораш Л.В., доцент кафедры филологического образования, кандидат филологических наук

**Эксперты, проводившие внутриакадемическую экспертизу программы:**

Вершинина Н.А., доктор педагогических наук, профессор кафедры дошкольного образования

Лагутина Ю.В., старший преподаватель кафедры дошкольного образования

Санкт-Петербург  
2018 г.

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ АКАДЕМИЯ  
ПОСТДИПЛОМНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
Институт общего образования  
Кафедра филологического образования

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор \_\_\_\_\_ С.В. Жолован

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации  
«Актуальная методика преподавания русского языка и литературы  
для реализации ФГОС»

**Цель:** повышение уровня профессиональной компетентности учителя русского языка и литературы в освоении содержания обучения на основе использования современных информационных технологий и методик обучения

**Категория слушателей:** учителя русского языка и литературы

**Форма обучения:** очная

**Календарный учебный график:**

Общий объём программы в часах: 108 ч

Из них:

аудиторных часов: 90

обучение в дистанционном режиме: 18 ч

*Режим аудиторных занятий:*

Часов в день: 6

Дней в неделю: 1

Общая продолжительность программы: 4 месяца, 18 недель.

№ п/п	Наименование модулей	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			Лекции	Практические занятия	
1	Актуальные вопросы современного образования	36	12	24	Экзамен
2	Методика преподавания русского языка в условиях реализации ФГОС	36	12	24	Экзамен
3	Методика преподавания литературы в условиях реализации ФГОС	36	12	24	Экзамен
4	Итоговый контроль				Выпускная аттестационная работа
	Итого:	108	36	72	

Заведующий кафедрой  
филологического образования

Фёдоров С.В.

\_\_\_\_\_  
(дата)

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ АКАДЕМИЯ  
ПОСТДИПЛОМНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
Институт общего образования  
Кафедра филологического образования

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации  
**«Актуальная методика преподавания русского языка и литературы  
для реализации ФГОС»**

№ п/п	Наименование разделов, дисциплин, модулей, тем	Всего часов	В том числе:		Форма контроля
			Лекции	Практические занятия	
<b>1.</b>	<b>Актуальные вопросы современного образования</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	<b>Экзамен</b>
1.1	Идеи модернизации российского образования и их отражение в ФГОС	8	8	-	
1.2	Личностно-ориентированное образование и развитие творческого потенциала учащихся	10	4	6	
1.3	Активные процессы в современном русском языке и речи и их отражение в предметном преподавании*	18	-	18	
<b>2.</b>	<b>Методика преподавания русского языка в условиях реализации ФГОС</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	<b>Экзамен</b>
2.1	Лингводидактическая модель обучения русскому языку: новые подходы и принципы	8	4	4	
2.2	Формирование предметной и метапредметной компетентностей учащихся при изучении русского языка	12	4	8	
2.3	Работа с информацией как ключевое интеллектуальное умение	8	-	8	
2.4	Современные информационные технологии в преподавании русского языка	8	4	4	
<b>3</b>	<b>Методика преподавания литературы в условиях реализации ФГОС</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	<b>Экзамен</b>
3.1	Стандартизация предмета «Литература» в условиях модернизации образования и формирование картины мира	8	4	4	
3.2	Формирование предметных и метапредметных компетентностей учащихся по литературе	16	4	12	
3.3	Современные образовательные технологии в преподавании литературы	12	4	8	

<b>4</b>	<b>Итоговый контроль</b>				<b>Выпускная аттестационная работа</b>
	<b>Итого:</b>	<b>108</b>	<b>36</b>	<b>72</b>	

\*Реализуется в дистанционном режиме.

Заведующий кафедрой  
филологического образования

Фёдоров С.В.

\_\_\_\_\_  
(дата)

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### *Актуальность и практическая значимость ДПП*

Актуальность данной программы определяется необходимостью творческого овладения новым стандартом, технологиями, формами организации самостоятельной творческой деятельности учащихся, дающими гарантированный результат. В связи с этим на данном этапе модернизации школьного образования актуализируется задача повышения квалификации педагогических кадров, способных обеспечить необходимые условия для реализации ФГОС нового поколения в школе, что делает программу «Актуальная методика преподавания русского языка и литературы для реализации ФГОС» востребованной и практически значимой.

### *Профессиональный стандарт как основа разработки ДПП*

<b>В основу обучения по данной ДПП положен профессиональный стандарт:</b> «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)».			
Планируемые результаты обучения направлены на выполнение слушателем:			
Обобщенных трудовых функций (ОТФ)	Трудовых функций (ТФ)	Трудовых действий (ТД)	На уровне квалификации
Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	Общепедагогическая функция. Обучение.	- Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего, среднего общего образования - Планирование и проведение учебных занятий - Формирование универсальных учебных действий	<b>6</b>

### *Описание структуры программы с указанием места в ней каждого из модулей*

Программа представлена следующими модулями:

#### **1. Актуальные вопросы современного образования**

Слушателям курса предоставляется возможность самоопределения и целеполагания на основе знания основных направлений модернизации российского образования, находящихся отражение в ФГОС. В модуле актуализированы направления реализации компетентностного подхода в преподавании русского языка и литературы. Большое внимание уделяется вопросам выработки стратегии реализации целей и задач предметного обучения. Тема модуля программы «Активные процессы в современном русском языке и речи и их отражение в предметном преподавании» (п/п 1.3 в учебно-тематическом плане) предполагает дистанционный режим изучения с использованием электронной почты и онлайн-офиса. Слушатели имеют возможность самостоятельно изучить материал, связанный с анализом современной речевой ситуации, который находит непосредственное отражение в школьном курсе русского языка, во многом определяет условия формирования метапредметных умений и навыков, условия создания образовательной школьной среды. Раздел программы сопровождается консультированием слушателей (групповым и индивидуальным).

#### **2. Методика преподавания русского языка в условиях реализации ФГОС**

Обучающимся предоставляется обзор программы и УМК по русскому языку. Особое внимание уделяется принципам отбора учебного материала и логики его развёртывания в учебном процессе, корректировке рабочих программ учителя. Методика преподавания русского языка в условиях реализации ФГОС раскрывается в аспекте ключевых направлений и идей ФГОС: утверждения личностно-ориентированной парадигмы образования в целом, ориентации на планируемые результаты обучения, обоснования системно-деятельностного подхода, усиления метапредметной образовательной функции родного языка в учебно-воспитательном процессе наряду с достижением предметных целей обучения, реализации компетентностного и коммуникативно-деятельностного подхода в обучении, формирования функциональной грамотности как способности максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать. Серьёзное внимание уделяется вопросам инклюзивного образования.

Модуль включает систему диагностики и оценивания, стимулирующую стремление к личностному росту; знакомство с видами диагностических работ, способами их составления, обработкой для фиксации текущего состояния знаний, умений, навыков и прогнозирования тенденций ближайшего развития.

### **3. Методика преподавания литературы в условиях реализации ФГОС**

Модуль включает обзор УМК нового поколения по литературе, выявление концепции УМК разных авторов. В рамках модуля делается акцент на ключевых содержательных аспектах курса литературы в школе и приёмах изучения, анализа, интерпретации художественных произведений с учётом их жанрово-родовых особенностей, предлагаются модели активных технологий изучения литературных произведений. Серьёзное внимание уделяется вопросам духовно-нравственной и эстетической составляющих в школьном образовании.

Слушатели знакомятся с современными педагогическими технологиями в преподавании литературы, способствующими достижению личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы по литературе в основной школе; приобретают навык работы с современными методами оценки достижений учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов образования в процессе изучения литературы, осваивают современные формы и виды контроля знаний по литературе.

Выделение в программе данных модулей подчиняется принципу системности и целесообразности: от освоения основных идей нового стандарта к внедрению их в практику обучения и воспитания. Изучение курса строится на осознании специфики работы с таким особым понятием, как педагогическая культура учителя. Курсовая подготовка предполагает не только (и не столько) освоение информационного поля, касающегося непосредственно содержания программы, сколько овладения методологией и актуальной методикой работы по проектированию образовательного пространства учителя в условиях внедрения Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения.

Каждому из обозначенных модулей программы соответствует адекватный методический инструментарий, позволяющий найти эффективные формы взаимодействия преподавателей и слушателей.

**«Целевая карта» дополнительной профессиональной программы  
повышения квалификации  
«Актуальная методика преподавания русского языка и литературы  
для реализации ФГОС»**

**Цель обучения:** повышение уровня профессиональной компетентности учителя русского языка и литературы в освоении содержания обучения на основе использования современных информационных технологий и методик обучения.

**Требования к категории слушателей:** учителя русского языка и литературы

**Планируемые результаты обучения:**

В соответствии с указанным выше профессиональным стандартом (- ами) слушатель данной ДПП готовится к решению следующих задач профессиональной деятельности и должен обладать следующими профессиональными компетенциями (обязательные результаты обучения):

Модуль ДПП	Задачи профессиональной деятельности	Профессиональные компетенции, подлежащие развитию
М <sub>1</sub> Актуальные вопросы современного образования	Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего, среднего общего образования	ПК1 Способность реализовывать требования государства и действующих стандартов в области образования, системно-деятельностный подход в обучении, идеи и принципы филологического образования на основе самопознания, выбора ценностных смысловых установок деятельности, личностного и культурного самоопределения
М <sub>2</sub> Методика преподавания русского языка в условиях реализации ФГОС	Планирование и проведение учебных занятий; формирование универсальных учебных действий	ПК2 Умение планировать и проводить учебные занятия в соответствии с требованиями стандарта, осуществляя сознательный и мотивированный выбор традиционных и инновационных технологий, использовать исследовательские, проектные технологии и приёмы, информационные и компьютерные технологии в преподавании русского языка
М <sub>3</sub> Методика преподавания литературы в условиях реализации ФГОС	Планирование и проведение учебных занятий; формирование универсальных учебных действий	ПК3 Умение планировать и проводить учебные занятия в соответствии с требованиями стандарта, осуществляя сознательный и мотивированный выбор традиционных и

		инновационных технологий, использовать исследовательские, проектные технологии и приёмы, информационные и компьютерные технологии в преподавании литературы
<p>Общепрофессиональные компетенции (ОПК) и (или) общие (общекультурные) компетенции (ОК), подлежащие развитию в течение всего процесса обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· умение обобщать и систематизировать собственный педагогический опыт</li> <li>· способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;</li> <li>· способность к самоорганизации и самообразованию;</li> <li>· умение искать информацию и грамотно пользоваться ею;</li> <li>· способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.</li> </ul>		

### ***Оценка планируемых результатов обучения***

#### ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ для проведения итоговой аттестации

Итоговая аттестация по программе «Актуальная методика преподавания русского языка и литературы для реализации ФГОС» осуществляется в форме защиты выпускной аттестационной работы, представляющей собой индивидуальный или групповой проект серии уроков / тем (проектные предложения) на выбор обучающихся.

Процедура проведения включает в себя этапы предъявления в печатном и электронном виде и устной защиты (презентации) проекта серии уроков по самостоятельно выбранной теме. Презентация предполагает выступление в рамках семинара педагогических работников – слушателей курса. Регламент выступления – 5-7 минут. Итоговая отметка по совокупности содержания работы и устного выступления выставляется аттестационной комиссией в ходе открытого голосования и сообщается слушателям в день проведения экзамена.

#### ПАСПОРТ ОЦЕНОЧНОГО СРЕДСТВА

##### Вариант 1. ПОДГОТОВКА И ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ АТТЕСТАЦИОННОЙ РАБОТЫ

*Тематика выпускной аттестационной работы:* проект урока, серии уроков русского языка и литературы, внеурочных занятий, занятий элективных курсов в предметной области «Филология» (любой раздел школьной программы по выбору обучающегося)

Выпускная аттестационная работа включает следующие разделы:

- Титульный лист
- Пояснительная записка (с указанием целей и задач работы)
- Перечень формируемых компетенций
- Планируемые результаты работы
- Описание основных этапов проекта
- Технологическая карта уроков (русский язык и литература) в рамках проекта
- Список использованной литературы
- Приложения



Оценка работы (включая структуру и оформление)		
Предмет(ы) оценивания*	Критерии оценки	Показатели оценки
Способность реализовывать рабочие программы предметной области «Филология» в соответствии с требованиями действующих стандартов (ПК1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание идей и принципов филологического образования</li> <li>- понимание требований ФГОС</li> <li>- осознание сущности системно-деятельностного подхода</li> </ul>	<p>Отражено полно / целесообразно – 2 балла</p> <p>Отражено с недочётами / ошибками / непродуманно – 1 балл</p> <p>Не отражено – 0 баллов</p>
Степень готовности к проектированию современного урока русского языка в соответствии с ФГОС (ПК2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировка цели проекта и конкретного урока</li> <li>- взаимосвязь цели с планируемыми результатами</li> <li>- принцип необходимости и достаточности перечня формируемых компетенций</li> <li>- глубина раскрытия темы проекта</li> <li>- наличие всех этапов современного урока</li> <li>- использование современных технологий в обучении</li> <li>- творческий подход к работе</li> <li>- соответствие требованиям оформления письменной части</li> </ul>	<p>Отражено полно / целесообразно – 2 балла</p> <p>Отражено с недочётами / ошибками / непродуманно – 1 балл</p> <p>Не отражено – 0 баллов</p>
Степень готовности к проектированию современного урока литературы в соответствии с ФГОС (ПК3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировка цели проекта и конкретного урока</li> <li>- взаимосвязь цели с планируемыми результатами</li> <li>- принцип необходимости и достаточности перечня формируемых компетенций</li> <li>- глубина раскрытия темы проекта</li> <li>- наличие всех этапов современного урока</li> <li>- использование современных технологий в обучении</li> <li>- творческий подход к работе</li> <li>- соответствие требованиям оформления письменной части</li> </ul>	<p>Отражено полно / целесообразно – 2 балла</p> <p>Отражено с недочётами / ошибками / непродуманно – 1 балл</p> <p>Не отражено – 0 баллов</p>
Оценка процедуры защиты		
Предмет(ы) оценивания	Критерии оценки	Показатели оценки

Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение грамотной устной речью</li> <li>- продуманность выступления, логичность изложения материала</li> <li>- соответствие правилам создания компьютерной презентации</li> <li>- адекватность ответов на вопросы по теме выступления</li> </ul>	<p>Выступление продумано, построено грамотно, даны адекватные ответы на вопросы – 2 балла</p> <p>Допущены недочёты / ошибки / некоторые элементы не продуманы – 1 балл</p> <p>Выступление не продумано и не соответствует нормам и правилам – 0 баллов</p>
---	--	--

- Максимальная оценка – 46 баллов.
- Отметка «отлично» выставляется, если работа оценена 40-46 баллами.
- Отметка «хорошо» выставляется, если работа оценена 31-39 баллами;
- Отметка «удовлетворительно» выставляется, если работа оценена 20-30 баллами.

### ***Вариативность в содержании и организации обучения***

Модули являются инвариантной частью программы. Программа ориентирована на профессиональный запрос в области ключевых проблем методического сопровождения образовательного процесса и предполагает вариативность объёма содержания по дифференцированному в зависимости от категории обучающихся принципу. Такой подход реализуется при условии обязательного сохранения учебного материала, относящегося к базовым профессиональным компетенциям учителя и актуальным вопросам филологического образования в школе.

### ***Организационно-педагогические условия реализации ДПП***

1. *Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих реализацию образовательного процесса:* занятия проводят преподаватели, старшие преподаватели, доценты кафедры филологического образования, приглашенные преподаватели кафедр психологии, специальной (коррекционной) педагогики, педагогики и андрагогики.
2. *Требования к материально-техническим условиям.*  
Занятия проводятся:
  - в учебной аудитории, рассчитанной на нормативное количество слушателей, оснащенной компьютером (для преподавателя) и мультимедийным проектором, меловой доской, флип-чартом, наборами фломастеров-маркеров;
  - в компьютерном классе с выходом в сеть Интернет;
  - в учебной аудитории, приспособленной для проведения практических занятий в группах, занятий в режиме круглого стола.
3. *Требования к информационному и учебно-методическому обеспечению образовательной программы.*

Состав УМК:

1. Багге, Мария Борисовна. Осмысление целей преподавания литературы перед введением ФГОС / М. Б. Багге. - С. 109-116 //Академия педагогического поиска: учитель - ученик: сб. науч. ст. / под ред. С. В. Алексеева, А. Н. Бакушиной. - СПб. : СПб АППО, 2011 - . - (Научно-педагогические школы). Вып. 1, ч. 5. - 2011. - 147 с.

2. Багге, М. Б. Школа как развивающая речевая среда (из опыта работы образовательных учреждений Санкт-Петербурга) / М. Б. Багге // Непрерывное образование в Санкт-Петербурге: журнал / гл. ред. И. В. Гришина. - СПб.: СПб АППО, 2015. - Вып. 2, 2015. - С. 81-85.
3. Багге, М. Б. Речемышлительная деятельность как условие интеллектуального развития личности школьника / М. Б. Багге. - Академический вестник: науч. журн. СПб АППО. - СПб.: СПб АППО. Вып. 4-5(16-17). - 2011. - 103 с. - С.29-35
4. В год литературы об уроке словесности: материалы гор. науч.-практ. конф. / сост. М. Г. Белова ; науч. ред. М. Б. Багге. - СПб.: СПб АППО, 2016. - 143 с. - ISBN 978-5-7434-0712-5
5. Гвоздинская, Л. Г. Формирование универсальных (метапредметных) учебных действий как основа образовательного процесса/ Л. Г. Гвоздинская. - Академический вестник: науч. журн. СПб АППО. - СПб.: СПб АППО. Вып. 4-5(16-17). - 2011. - 103 с. - С.70-79.
6. Инкультурация и социализация инофонов: педагогический опыт Санкт-Петербурга: сб. ст. / под ред. И. А. Шерстобитовой. - СПб.: СПб АППО, 2014. - 83 с.: ил. - (Петербургский опыт общего образования).
7. Малкова, Ю. В. Направления проектирования работы с одаренными детьми в урочной и внеурочной деятельности: метод. рек. Вып. 6. Русский язык и литература / Ю. В. Малкова. - СПб.: СПб АППО, 2015. - 68 с. - (Педагогика одаренности).
8. Повышение уровня филологического образования в школе. Проблемы и решения: монография / М. Б. Багге, С. В. Федоров, И. А. Шерстобитова; под ред. М. Б. Багге. - СПб.: СПб АППО, 2011. - 59 с. - (Постдипломное образование педагога)
9. Рекомендации по совершенствованию методики преподавания русского языка и литературы в государственных образовательных учреждениях, находящихся в ведении комитета по образованию. / М.Б. Багге, М. Г. Белова, И. В. Слепкова. - СПб.: СПб АППО, 2009. - 16 с.
10. Современные подходы в преподавании русского языка и литературы в школе: междунар. науч.-практ. конф. 1-5 дек. 2008 г.: прогр., тез., ст. - СПб.: СПб АППО, 2008. - 102 с. : ил.
11. Требования к профессиональным умениям учителя русского языка и литературы в условиях внедрения ФГОС : метод. материалы / под общ. ред. М. Б. Багге. - СПб.: СПб АППО, 2015. - 109 с. - (Федеральный государственный образовательный стандарт)
12. Федоров С.В. Стратегия и тактика формирования культурной памяти учащихся в системе гуманитарного образования: монография - СПб.: СПб АППО, 2009. - 247 с. - (Научные школы Академии).
13. Федоров С.В., Ээльмаа Ю.В. Информационные технологии на уроках литературы / Ю. В. Ээльмаа, С. В. Федоров. - М.: Просвещение, 2012. - 174 с. - (Работаем по новым стандартам)

Рекомендуемые источники информации:

- «Примерная основная образовательная программа основного общего образования» роор\_ооо\_reestr\_2015.docx, размещенному по адресу <http://fgosreestr.ru/node/2068>.
- Методические письма о преподавании учебных предметов в условиях введения федерального компонента государственного стандарта общего образования. <http://www.ed.gov.ru/ob-edu/noc/rub/standart/>
- Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов. <http://www.ed.gov.ru/ob-edu/noc/rub/standart/>
- Федеральный Государственный образовательный стандарт основного общего образования. (<http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2587>)
- Фундаментальное ядро содержания общего образования / Под. Ред. В. В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2009. – 48 с. (Стандарты второго поколения). <http://www.standart.edu.ru>
- Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования. <http://www.ed.gov.ru/ob-edu/noc/rub/standart/>

- <http://mon.gov.ru/work/obr/dok/>
- Федеральные сайты, обеспечивающие внедрение ФГОС: [www.standart.edu.ru](http://www.standart.edu.ru), [www.fgos.ru](http://www.fgos.ru)
- Примерные программы основного общего образования. Русский язык. Литература. Режим доступа: <http://fgosreestr.ru>

#### 4. Общие требования к организации образовательного процесса.

Программы модулей предполагают теоретическое и практическое освоение слушателями стратегий преподавания, при котором лекционные занятия являются необходимой основой выработки практически значимых методических умений и навыков. Обозначенные в программе целевые установки определяют специфику учебного процесса, три его основные составляющие: лекционные аудиторские занятия, которые обеспечивают слушателей необходимой информацией, знаниями по основным проблемам курса; аудиторские практические занятия, во время которых слушатели моделируют и проектируют элементы образовательного процесса, самостоятельно выполняют задания, осуществляют специальные тренинги по решению проблемных педагогических ситуаций и развитию коммуникативной культуры.

Программа реализуется на основе коммуникативно-деятельностного подхода; методика проведения занятий предусматривает использование компетентностно-ориентированных, рефлексивных технологий и приёмов обучения (информация о конкретном целевом использовании дана в соответствующих разделах рабочих программ модулей), способствует приобретению новых исследовательских и методических навыков.

Применяемые педагогические технологии: компетентностно-ориентированные, рефлексивные технологии обучения в сотрудничестве, в группе, технологии проблемного обучения, исследовательский метод, метод проектов, моделирование учебных ситуаций; кейс-технологии, интернет-технологии в режиме интерактивного обмена информацией по электронной почте в системе «облако».

В изучении модуля «Активные процессы в современном русском языке и речи и их отражение в предметном преподавании» и при освоении других модулей программы используются дистанционные средства обучения (электронная почта, онлайн-офис).

Прохождение программы сопровождается индивидуальными и групповыми консультациями.

## *Рабочие программы учебных модулей*

### Модуль 1

#### Актуальные вопросы современного образования (18 ч)

#### *Планируемые результаты обучения (декомпозиция компетенций, формируемых в рамках данной рабочей программы)*

Задача профессиональной деятельности:	Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего, среднего общего образования		
Профессиональные компетенции (ПК)	Слушатель должен знать (З):	Слушатель должен уметь (У):	Слушатель должен владеть (приобрести опыт деятельности)(О)
<p>ПК1</p> <p>Способность реализовывать требования государства и действующих стандартов в области образования, системно-деятельностный подход в обучении, идеи и принципы филологического образования на основе самопознания, выбора ценностных смысловых установок деятельности, личного и культурного самоопределения</p>	<p>З1.1 основные направления государственной политики в области образования, требования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к уровню подготовки учащихся</p> <p>З1.2 стратегии личностно-ориентированного образования, учитывающего психологические особенности индивидуального развития ребёнка</p> <p>З1.3 основные тенденции, характеризующие современную языковую и речевую ситуации</p> <p>З1.4 перечень целей и задач предметной области «Филология» примерной образовательной программы ООО</p>	<p>У1.1 определять ведущие тенденции в образовательном процессе, обосновать выбор стратегии обучения, адекватной современным образовательным задачам</p> <p>У1.2 учитывать в предметном обучении проблемы и риски современного образовательного процесса</p> <p>У1.3 использовать знания о современной языковой ситуации в практике преподавания русского языка и литературы</p> <p>У1.4 ставить конкретные цели и задачи образовательного процесса и соотносить их с предполагаемыми результатами обучения</p>	<p>О1.1 навыками анализа концептуальных подходов к современным характеристикам языковой ситуации, владеть нормами языка и речи, речевой культурой</p> <p>О1.2 терминологическим аппаратом современных педагогических реалий</p> <p>О1.3 нормами современного русского языка</p> <p>О1.4 способами анализа педагогических ситуаций, выбора своей образовательной траектории в проектировании учебной деятельности</p>

*Описание образовательного процесса*

№ п/п	Тема занятия (нескольких занятий)	Кол-во часов	Формы организации учебных занятий	Основные элементы содержания	Формируемые (развиваемые) элементы ПК
1	Идеи модернизации российского образования и их отражение в ФГОС	8	Лекция	<p>Языковое законодательство Российской Федерации и её субъектов. Роль языковой политики в сохранении и развитии русского языка.</p> <p>Стратегические ориентиры образовательной политики государства. Национальная доктрина образования. Формирование единого образовательного пространства в современной России как приоритетная задача развития системы образования.</p> <p>Российская школа: педагогические традиции отечественного образования и проблемы современной школы. Стратегические ориентиры образовательной политики государства. Основные направления модернизации структуры и содержания начального и основного среднего образования в России, законодательные и нормативно-правовые документы, регламентирующие современный образовательный процесс. Национальная доктрина образования. Стратегия образования – 2020. Национально-образовательная инициатива «Наша новая школа», национальный проект «Образование» как системный стратегический инструмент развития российского образования. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.</p> <p>Федеральный закон «Об образовании» (2012 г.), конституционные и социальные гарантии прав граждан России на образование. Законодательные и нормативно-правовые документы, регламентирующие современный образовательный процесс.</p> <p>Федеральный государственный образовательный стандарт как общественный договор, конституционная норма. Идеи модернизации образования и их отражение в ФГОС. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.</p> <p>Системно-деятельностный компетентностный подход в образовании и ведущие компетенции: социально-политическая, социокультурная, коммуникативная, информационная. Готовность личности к образованию в течение жизни. Личностно-ориентированный и коммуникативно-деятельностный подходы в обучении русскому языку.</p> <p>Основные положения ФГОС. Фундаментальное ядро содержания образования: основополагающие элементы научного знания; универсальные учебные действия (УУД). Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия. Три системы требований ФГОС. Требования к структуре основных образовательных программ. Требования к результатам освоения основных образовательных программ: личностным, метапредметным, пред-</p>	<p>31.1</p> <p>31.2</p> <p>У1.1</p> <p>У1.2</p> <p>О1.1</p> <p>О1.2</p>

				метным. Требования к условиям реализации основных образовательных программ. Базисный образовательный план: инвариантная, вариативная части плана, региональный компонент. Рабочие программы как инструмент реализации образовательных задач. Реализация ФГОС в современных УМК по русскому языку и литературе. Обзор УМК по русскому языку и литературе. Выявление концепций УМК разных авторов. Содержание курса русского языка и планирование учебной деятельности. Содержание курса литературы и планирование учебной деятельности.	
2	Личностно-ориентированное образование и развитие творческого потенциала учащихся	10	Лекция, практикум, круглый стол	<p>Личностно-ориентированное образование как ведущий принцип современного обучения. Здоровьесберегающие образовательные технологии как целевая ориентация всего процесса обучения на основе синтеза всех компонентов обучения и воспитания. Выбор приёмов и методик, отвечающих личному опыту учащихся, индивидуальной стратегии развития. Обучение умению учиться на основе синтеза прогрессивных технологий.</p> <p>Инклюзивные аспекты в образовании: проблемы, теоретические аспекты инклюзии в образовательном процессе, практические приёмы учёта возможностей детей в предметном преподавании. Стратегии конструирования урока с учётом учащихся с особенностями в развитии. Основы практической психологии. Специфика взаимодействия учителя и ученика в образовательном процессе в зависимости от их нейропсихологического соответствия или несоответствия. Особенности в способах формирования и развития речевых умений и навыков, всех видов речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо) как необходимое условие интеллектуального развития ребёнка.</p> <p>Обучение библиотерапевтическим стратегиям саморегуляции читательской деятельности, способам информационно-психологической защиты. Выбор комфортных алгоритмов чтения и анализа текста: концептографическая, фактографическая модели (по методике В.А. Бородиной).</p> <p>Проведение диагностики индивидуальной обучаемости по современным методикам (методика Плюсониной и др.) и индивидуальное продвижение учащихся в обучении. Культивирование творчества в юношеском возрасте. Развитие воображения как основа творческой деятельности. От рисования к словесному, литературному творчеству. Организация жизни и среды учащихся, стимулирующих творчество и коммуникацию.</p>	31.2 У1.1
3.	Активные процессы в современном русском языке и речи и их отражение в предметном преподавании	18	Дистанционная с применением онлайн-офиса и электронной по-	Русский язык начала XXI века. Современные речевые тенденции, экстралингвистические и интралингвистические особенности. Особенности языковых изменений в современную эпоху: диалогичность, усиление личностного начала; расширение сферы спонтанного общения, стилистический динамизм; сочетание контрастных стилистических элементов; явления «переименования» (в широком смысле), увеличение терминологического фонда за счёт заимствований; нивелировка	31.3 31.4 У1.3 У1.4 О1.3 О1.4

		<p>читы (самостоятельное изучение теоретического материала в учебном разделе модуля, выполнение практических заданий, самоанализ и коррекция работы в процессе взаимодействия на информацией)</p>	<p>диалектных и социальных различий; процессы десемантизации и метафоризации терминологической лексики и др. Популярность средств массовой информации и их влияние на повседневную речь социума.</p> <p>Изменение соотношения форм речи – устной и письменной. Взаимовлияние устной и письменной речи. Рост вариантности в языке. Изменение отношения к литературной норме и языковым тенденциям. Изменение критериев оценки качеств речи и выдвижение на передний план признаков функциональных, а не структурных.</p> <p>Динамизм современной языковой ситуации. Новые концепции словарей, изменение стилистических помет в словарях.</p> <p>Активные процессы и тенденции в фонетике, словообразовании, лексике и фразеологии, синтаксисе. Современная русская орфография. Современная русская пунктуация. Исторические изменения в функциях знаков препинания. Свод правил пунктуации (1956 г.) и современная практика употребления знаков. Понятие нерегламентированной пунктуации.</p> <p>Школа как зеркало изменений, происходящих в обществе. Современные концепции преподавания русского языка. Цели обучения (научить правильно и точно выражать свои мысли в письменной и устной форме, то есть воспитать компетентного носителя языка), принципы обучения русскому языку и особенности их реализации в современной школе. Изучение языка в коммуникативно-прагматическом аспекте. Вопрос о речевой и языковой компетентности современника.</p> <p>Речь, её разновидности. Культура речи учителя и учащихся. Понятие нормы и вариантов норм. Классификации речевых и грамматических ошибок и направления работы над формированием правильной, грамотной, выразительной речи в её устной и письменной формах. Условия создания единой речевой среды и соблюдения единства требований к устной и письменной речи учащихся.</p>	
--	--	---	---	--

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для проведения текущего контроля в форме письменного экзамена

### Описание организации процедуры оценивания

Процедура контроля включает в себя два этапа, один из которых – ответы на вопросы теста (уровень А - задания с выбором одного или нескольких ответов) и развернутый ответ на вопрос (уровень В – эссе).

Работа выполняется в аудитории, сдается в электронном и печатном виде на оценивание преподавателю. Оценка сообщается дистанционно каждому слушателю индивидуально. На выполнение экзаменационной работы дается не более 2 академических часов. В рамках методического практикума предполагается подведение итогов текущего контроля и обсуждение проблемных вопросов.



## ПАСПОРТ ОЦЕНОЧНОГО СРЕДСТВА ПИСЬМЕННЫЙ ЭКЗАМЕН

Текст типового задания:

Уровень А

1. *Компетенции в организации учебной деятельности* – это

- 1) компетентность в целеполагании;
- 2) широкая начитанность обучающего;
- 3) методическая компетентность;
- 4) знание иностранных языков.

Уровень В

Рефлексия: ответьте на один из предложенных вопросов

В чем своеобразие компетентностного подхода применительно к школьной системе образования?

### Описание контрольно-измерительных материалов

Предмет(ы)* оценивания	Объект(ы) оценивания**	Критерии оценки	Показатели оценки
ПК1	Письменная работа	Тестовая часть (уровень А): - дано 50% правильных ответов на тестовые задания и более	% правильных ответов
		Рефлексия (уровень В): - проведена рефлексия - тема раскрыта - грамотно использованы педагогические термины и понятия - приведены убедительные аргументы, подтверждающие авторскую точку зрения	Полностью / частично по каждому из критериев
<p><i>Условия выполнения задания</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационная форма: индивидуальная</li> <li>2. Место выполнения задания: в аудитории</li> <li>3. Максимальное время выполнения задания: 2 академических часа</li> <li>4. Ресурсы: персональный компьютер, УМК, интернет-ресурсы.</li> </ol>			

Оценка «отлично» выставляется, если по заданиям уровня А дано от 80% правильных ответов и более; по заданию уровня В получен показатель «полностью» по как минимум 3 критериям.

Оценка «хорошо» выставляется, если по заданиям уровня А дано от 65% правильных ответов и более; по заданию уровня В получен показатель «полностью» по как минимум 2 критериям.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если по заданиям уровня А дано от 50% правильных ответов и более; по заданию уровня В получен показатель «частично» по как минимум 3 критериям.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если по заданиям уровня А дано менее 50% правильных ответов и более; задание уровня В не выполнено.

## Модуль 2

### Методика преподавания русского языка в условиях реализации ФГОС (36 ч)

#### *Планируемые результаты обучения (декомпозиция компетенций, формируемых в рамках данной рабочей программы)*

Задача профессиональной деятельности:	Планирование и проведение учебных занятий; формирование универсальных учебных действий		
Профессиональные компетенции (ПК)	Слушатель должен знать (З):	Слушатель должен уметь (У):	Слушатель должен владеть (приобрести опыт деятельности) (О)
<p style="text-align: center;"><b>ПК2</b></p> <p>Умение планировать и проводить учебные занятия в соответствии с требованиями стандарта, осуществляя сознательный и мотивированный выбор традиционных и инновационных технологий, использовать исследовательские, проектные технологии и приёмы, информационные и компьютерные технологии в преподавании русского языка</p>	<p>31.1 ведущие идеи ФГОС ООО и реализующие их программы и УМК по русскому языку</p> <p>31.2 генезис формирования предметного знания и методические принципы урока русского языка</p> <p>31.3 виды смыслового чтения и уровни читательской компетенции</p>	<p>У1.1 обосновывать выбор образовательных программ, учебников и учебно-методических комплектов, используемых в преподавании русского языка</p> <p>У1.2 создавать продукт (технологическая карта, конспект) методического сопровождения урока русского языка</p> <p>У1.3 использовать технологии чтения и работы с информацией для достижения метапредметного результата</p>	<p>О1.1 содержанием преподаваемого предмета</p> <p>О1.2 навыками анализа технологических карт урока русского языка</p> <p>О1.3 конкретным набором способов перевода цели и темы урока в учебную задачу, педагогическими технологиями реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся</p> <p>О1.4 технологией диагностического контроля качества чтения</p>

#### *Описание образовательного процесса*

№ п/п	Тема занятия (несколько занятий)	Кол-во часов	Формы организации учебных занятий	Основные элементы содержания	Формируемые (развиваемые) элементы ПК
1	Лингводидактическая модель обучения русскому языку: новые подходы и принципы	8	Лекция, практикум	Обновление методики преподавания русского языка в связи с внедрением в практику новых стандартов, уточнением и совершенствованием содержания языкового образования, поликультурным языковым пространством, новыми аспектами и технологиями обучения, новыми подходами к оценке качества обучения. Современный этап развития методики преподавания русского	31.1 31.2 У1.1 О1.1 О1.2

				<p>языка: личностно-ориентированный и коммуникативно-деятельностный подходы в обучении русскому языку. Дидактические и специфические методические принципы обучения русскому языку: педагогические / общедидактические (организации деятельности учащихся в информационно-образовательной среде, научности, систематичности, наглядности (визуализации), сознательности, принцип доступности, активности, вариативности обучения) и частнометодические, лингвистические (текстоцентризма, лексико-семантический, структурно-семантический, системно-функциональный принципы и принцип обучения языку как полифункциональному явлению). Тексториентированный характер обучения и формирование ведущих компетенций: языковой, лингвистической, коммуникативной, культурологической.</p> <p>Лингводидактические основы УМК по русскому языку: цели и функции, дидактические и методические требования, культурологические особенности. Компоненты современных УМК, типы учебных пособий / материалов, используемых при обучении русскому языку, программы и программное обеспечение.</p>	
2	Формирование предметной и метапредметной компетентностей учащихся при изучении русского языка	12	Лекция, практикум, семинар, мастер-класс	<p>Формирование лингворечевой деятельности учащихся на основе изучения фонетической системы русского языка. Содержательные и методические аспекты изучения фонетики в курсе русского языка 5 класса; углубление знаний о фонетико-интонационных средствах и акцентологии в 6-7 классах. Теоретико-практические методы обучения фонетике: фонетические (различение звуков в словах, определение смысловозначительной роли звуков) и фонетико-графические упражнения. Фонетико-графические знания и совершенствование орфографических умений, осознанное усвоение орфографических навыков. Аналитико-синтетические упражнения со звуковой формой слов (умение наблюдать, анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать). Фонетический разбор слов как средство формирования грамотного письма. Совершенствование языковой и лингвистической, культуроведческой компетенций в процессе обобщения и систематизации знаний о звуковом строе русского языка. Орфоэпические нормы и варианты норм. Фонетические средства выразительности.</p> <p>Роль морфемики и словообразования в формировании практической грамотности. Морфологический принцип русской графики, значимость структуры и значения слова в формировании практической грамотности. Содержательные и методические аспекты изучения морфемики и словообразования в курсе русского языка в 5 - 7 классах; углубление знаний и их практическое использование в практике письма, совершенствование грамматического строя речи. Роль морфемного и словообразовательного разборов. Трудные случаи русской орфографии. Выразительные возможности словообразования. Грамматические нормы и варианты норм русского языка при словообразовании и словоизменении.</p>	<p>31.2 У1.1 У1.2 У1.3 У3.2 О1.4</p>

			<p>Совершенствование речевых навыков учащихся при изучении лексики и фразеологии. Содержательные и методические аспекты изучения лексики и фразеологии в курсе русского языка 5 - 6 классов; обогащение словарного запаса и совершенствование речевых умений и навыков. Формирование представления о лексической системе русского языка.</p> <p>Совершенствование практической грамотности при изучении морфологии на синтаксической основе. Содержательные и методические аспекты изучения морфологии в курсе русского языка 5 - 7 классов; обогащение грамматического строя речи. Морфология и принципы русской орфографии. Формирование основ практической грамотности в курсе русского языка. Принципы русской орфографии. Понятие орфограммы и опознавательные признаки орфограмм. Культура речи на уровне грамматики: характеристика вариантных форм рода, числа, и падежа имен существительных; особенности склонения фамилий; трудности в употреблении форм глагола, степеней сравнения прилагательных, количественных и собирательных числительных.</p> <p>Развитие коммуникативных способностей учащихся при изучении синтаксиса и пунктуации русского языка. Содержательные и методические аспекты изучения синтаксиса в курсе русского языка 8 - 9 классов; обогащение грамматического строя речи. Коммуникативная природа синтаксиса и богатство синтаксической системы русского языка. Вопросы синтаксической синонимии в практике овладения нормами устной и письменной речи, в постижении богатства и выразительности русского языка и речи. Интонационные особенности русской речи: мелодика речи, ритм, логическое ударение, тон, тембр, темп, интенсивность – и их связь с пунктуацией.</p> <p>Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Возможности текстов как материалов для овладения коммуникативными аспектами изучения синтаксиса и пунктуации. Текст как продукт речевой деятельности в курсе русского языка в 8-9 классах. Учебный текст как средство отработки и образец функционирования лексико-грамматических речевых моделей.</p> <p>Культура речи на уровне синтаксиса: трудные случаи употребления синтаксических форм. Варианты форм согласования и управления. Параллельные синтаксические конструкции. Пунктуационные нормы и правила. Культура речи на уровне пунктуации: тире и двоеточие в предложениях разных по строению и значению; знаки препинания в предложениях с однородными членами; знаки препинания в сложносочиненном и сложноподчиненном предложениях; знаки препинания перед союзом <i>как</i>. Знаки препинания при передаче чужой речи, в т.ч. при цитировании.</p> <p>Современные методы оценки достижений учащихся личностных, метапредметных и предметных результатов образования в процессе изучения</p>	
--	--	--	--	--

				русского языка. Современные формы и виды контроля знаний. Изменения в системе оценки качества образования. Новые формы аттестации учащихся как одна из форм независимой оценки качества образования.	
3	Работа с информацией как ключевое интеллектуальное умение	8	Практикум, деловая игра, семинар	<p>Информационно-аналитический подход к текстовой деятельности как основа оптимизации обучения русскому языку как неродному. Общая характеристика и свойства текста как универсальной единицы обучения. Характеристика чтения как рецептивного вида речевой деятельности. Выработка умений извлекать информацию из речевого сообщения, закодированного с помощью графических символов, и переводить её в мыслительные образы как цель обучения чтению.</p> <p>Познавательные аспекты формирования навыков смыслового чтения. Смысловое чтение как индикатор функциональной грамотности учащихся. Обучение навыкам функционального (смыслового, целевого) чтения как требование ФГОС и необходимое условие формирования и развития познавательных универсальных учебных действий. Смысловое чтение как осмысление цели и выбор вида чтения в зависимости от цели. Виды чтения и стратегии, используемые при работе с текстами различных групп в зависимости от цели (познавательная – для получения информации; регулятивная – для общего развития, совершенствования опыта; ценностно-ориентационная – для наслаждения, отдыха, развлечения). Чтение выборочное (поисковое, просмотровое, ознакомительное, сканирующее), изучающее (аналитическое, углублённое, критическое), быстрое. Выбор стратегии чтения, отвечающей конкретной учебной задаче. Недостатки традиционного чтения и способы (технологии, методики) их преодоления. Приёмы извлечения необходимой информации из прослушанных текстов, относящихся к различным жанрам и стилям речи. Принципы работы с учебно-научным текстом: смысловой анализ исходного текста, его реконструкция/перекодирование, конструирование собственного текста. Рефлексивное чтение и формирование умений: ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на необходимую в данный момент информацию; понимать назначение разных видов текста; предвосхищать содержание предметного плана по заголовку; понимать основную мысль текста; различать темы и подтемы специального текста; формировать систему аргументов; прогнозировать последовательность изложения идей текста; выделять главную и избыточную информацию; выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей и т.п.). Уровни формирования читательской компетенции. Международные исследования (PISA, PIRLS) уровней понимания прочитанного. Технологии оценивания качества чтения. Технологии составления заданий на проверку читательской компетенции.</p>	31.2 31.3 У1.2 У1.3 О1.3
4	Современные информацион-	8	Лекция, практи-	Дистанционное взаимодействие участников образовательного процесса. Дистанционные технологии и обеспечение возможности обучения по ин-	31.2 У1.3

	ные технологии в преподавании русского языка		кум	<p>дидуальной программе, оптимизация содержания учебной дисциплины, интенсификация процесса обучения, всесторонняя информационная поддержка обучения.</p> <p>Сетевая компьютерная обучающая программа и самостоятельная работа учащегося; осуществление обратной связи: непосредственно между преподавателем и обучающимся (КОП) или между программой и обучающимся (локальная КОП).</p> <p>Группы локальных и сетевых КОП в зависимости от уровня взаимодействия с учащимся.</p> <p>Электронные средства нового поколения – средства обучения, функционирующие на базе информационных и коммуникационных технологий, создающих предпосылки для интенсификации образовательного процесса и обеспечивающие: обратную связь, компьютерную визуализацию информации, архивное хранение больших объемов информации с возможностью доступа к центральному банку данных, автоматизацию информационно-поисковой деятельности, автоматизацию управления учебной деятельностью и контроль результатов управления.</p> <p>Типология ЭСО: презентационные (основная функция – введение нового обучающего материала), информационно-справочные (основная функция – экспликация и семантизация вводимого материала), тренировочные (основная функция – отработка навыков использования введенного нового материала), контролирующие (основная функция – проверка усвоения введенного материала). Современный компьютерный или сетевой учебник – система взаимосвязанных функционально-ориентированных ЭСО.</p> <p>Характеристика веб-страницы как основной формы организации образовательного контента</p> <p>Интернет-технологии в обучении русского языка как неродного: возможность реального общения на изучаемом языке, доступ к аутентичным материалам и огромному числу учебных ресурсов в текстовом, аудио- и видеоформатах. Создание технологичной обучающей языковой среды для формирования совокупности иноязычных компетенций, образовательного пространства, передающего социокультурное своеобразие изучаемого лингвосоциума. Возможности создания языковой среды и обеспечение потребности в изучении иностранного языка на основе интенсивного общения с его носителями, работы с аутентичной литературой самых разных жанровых разновидностей, аудирования оригинальных текстов, записанных носителями языка.</p>	01.3
--	--	--	-----	--	------

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для проведения текущего контроля в форме письменного экзамена

### Описание организации процедуры оценивания

Текущий контроль по данному модулю включает составление технологической карты урока русского языка в логике системно-деятельностного подхода (по самостоятельно выбранной теме) с использованием предложенного преподавателем шаблона (алгоритма урока).

Работа выполняется в аудитории, сдается в электронном и печатном виде на оценивание преподавателю. Оценка сообщается дистанционно каждому слушателю индивидуально. На выполнение экзаменационной работы даётся не более 2 академических часов. В рамках методического практикума предполагается подведение итогов текущего контроля и обсуждение проблемных вопросов, презентации наиболее удачных технологических карт их авторами-слушателями.

## ПАСПОРТ ОЦЕНОЧНОГО СРЕДСТВА ПИСЬМЕННЫЙ ЭКЗАМЕН

Текст типового задания:

Составьте технологическую карту урока русского языка в логике системно-деятельностного подхода (тема урока, степень обучения, УМК определяются самостоятельно).

### Описание контрольно-измерительных материалов

Предмет(ы) оценивания	Объект(ы) оценивания	Критерии оценки	Показатели оценки
ПК2	Технологическая карта урока русского языка	<p><i>1. Наличие титульного оформления</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- указаны цели / метапредметные результаты, типа урока, используемые технологии, межпредметные связи и др.</li> <li>- отражено с недочётами/ошибками/непродуманно/...</li> <li>- элемент отсутствует</li> </ul>	<p>2 балла</p> <p>1 балл</p> <p>0 баллов</p>
		<p><i>2. Отражение в ТКУ деятельности учителя и учащихся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отражено полно/последовательно/целеоправданно/...</li> <li>- отражено с недочётами/ошибками/непродуманно/...</li> <li>- элемент отсутствует</li> </ul>	<p>2 балла</p> <p>1 балл</p> <p>0 баллов</p>
		<p><i>3. Определение темы урока. Постановка целей и задач</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в процессе формулирования темы, определения цели и задач принимают участие обучающиеся</li> <li>- учитель сообщает тему, цели и задачи</li> <li>- этап целеполагания/мотивации отсутствует</li> </ul>	<p>2 балла</p> <p>1 балл</p> <p>0 баллов</p>
		<p><i>4. Содержательный компонент урока</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соответствует программным требованиям</li> <li>- соответствует программным требованиям в основном</li> <li>- не соответствует программным требованиям</li> </ul>	<p>2 балла</p> <p>1 балл</p> <p>0 баллов</p>
		<p><i>5. Планирование практической деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учебные действия осуществляются по совместно намеченному плану</li> <li>- работа ведется по плану, предложенному учителем</li> <li>- этап планирования отсутствует. Учащиеся выполняют ряд задач</li> </ul>	<p>2 балла</p> <p>1 балл</p> <p>0 баллов</p>



	<p><i>б. Взаимодействие в ходе урока (ученик-ученики-учитель)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы</li> <li>- самостоятельная работа учащихся</li> <li>- реализация дифференцированного обучения. Наличие заданий для детей разного уровня обученности</li> <li>- отражение деятельности по анализу/ коррекции /...</li> <li>- отражение рефлексивной деятельности (в т.ч. при подведении итогов)</li> </ul>	<p>0 / 1 балл</p> <p>0 / 1 балл</p> <p>0 / 1 балл</p> <p>0 / 1 балл</p> <p>0 / 1 балл</p>
	<p><i>7. Подведение итогов деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учитель организует рефлексю</li> <li>- учитель выясняет у обучающихся, что они узнали, запомнили</li> <li>- подведение итогов не отражено</li> </ul>	<p>2 балла</p> <p>1 балл</p> <p>0 баллов</p>
<p><i>Условия выполнения задания</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационная форма: индивидуальная</li> <li>2. Место выполнения задания: в аудитории</li> <li>3. Максимальное время выполнения задания в аудитории: 2 академических часа</li> <li>4. Ресурсы: персональный компьютер, УМК, интернет-ресурсы.</li> </ol>		

**Примечание:**

за каждый критерий, кроме 5, ставятся баллы от 0 до 2:

0 – критерий отсутствует,

1 – проявляется частично,

2 – в полном объёме;

по 5 критерию оценивание происходит в системе «сложения» баллов за наличие элемента

**Показатели выполнения:**

Критерии	Оценка
Абсолютное большинство заданий оценено двумя баллами, сумма баллов не менее 15	«отлично»
Не менее половины заданий оценено двумя баллами, сумма баллов не менее 12	«удовлетворительно»
Абсолютное большинство заданий оценено нулём/одним баллом (-ом), сумма баллов менее 8 баллов	«неудовлетворительно»

### Модуль 3

#### Методика преподавания литературы в условиях реализации ФГОС (36 ч)

##### *Планируемые результаты обучения (декомпозиция компетенций, формируемых в рамках данной рабочей программы)*

Задача профессиональной деятельности:	Планирование и проведение учебных занятий; формирование универсальных учебных действий		
Профессиональные компетенции (ПК)	Слушатель должен знать (З):	Слушатель должен уметь (У):	Слушатель должен владеть (приобрести опыт деятельности) (О)
<p><b>ПК3</b></p> <p>Умение планировать и проводить учебные занятия в соответствии с требованиями стандарта, осуществляя сознательный и мотивированный выбор традиционных и инновационных технологий, использовать исследовательские, проектные технологии и приёмы, информационные и компьютерные технологии в преподавании литературы</p>	<p>31.1 системообразующие идеи гуманитарного образования, обозначенные ФГОС</p> <p>31.2 образовательные и воспитательные ресурсы предметного обучения</p> <p>31.3 методику анализа и интерпретации художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики в условиях школьного урока на разных этапах и уровнях обучения литературе</p>	<p>У1.1 создать концепцию собственной профессиональной деятельности в области литературного образования</p> <p>У1.2 создавать продукт (технологическая карта, конспект) методического сопровождения урока</p> <p>У1.3 выстраивать программу урочной и внеурочной деятельности, планировать отдельные мероприятия</p> <p>У1.4 строить уроки литературы, выбирать эффективные стратегии построения учебной деятельности обучающихся</p>	<p>О1.1 содержанием преподаваемого предмета</p> <p>О1.2 навыками анализа технологических карт урока литературы</p> <p>О1.3 технологиями литературоведческого анализа</p>

#### *Описание образовательного процесса*

№ п/п	Тема занятия (несколько занятий)	Кол-во часов	Формы организации учебных занятий	Основные элементы содержания	Формируемые (развиваемые) элементы ПК
1	Стандартизация предмета «Литература» в условиях модернизации образования и формирование	8	Лекция, дискуссия	Основные положения ФГОС ООО нового поколения по литературе. Фундаментальное ядро содержания общего образования и требования к результатам основного общего образования. Программа развития и формирования универсальных учебных действий в системе общего образования. Содержание и структура Примерной программы по литературе для основной школы.	31.1 31.2 31.3 У1.1 О1.1

	картины мира			<p>Требования к метапредметным, предметным, личностным результатам литературного образования в условиях внедрения ФГОС ООО нового поколения. Соответствие предметных результатов обучения литературе основным сферам человеческой деятельности (познавательной, ценностно-ориентационной, трудовой, физической, эстетической). Преемственность Примерной программы по литературе для основной школы с примерными программами для начального общего образования.</p> <p>Обзор УМК по литературе нового поколения: выявление концепции УМК разных авторов. Анализ содержания и структуры учебного материала, возможности корректировки. Составление и сопоставление вариантов планирования к различным программам.</p> <p>Формирование картины мира, ценностных ориентиров личности при изучении литературы. Идея межпредметной интеграции литературы, языка, истории, культуры, искусствоведения как способ развития концептуального мышления, как путь постижения картины мира. Развитие творческого потенциала учащихся на уроках развития речи и во внеурочной деятельности с использованием межпредметных связей, при подготовке творческих работ на материале истории и культуры России.</p> <p>Роль сочинений по картинам в развитии образного мышления, образной речи, наблюдательности и внимания. Творческий подход при переводе языка живописи на язык словесный. Методика подготовки учащихся к написанию сочинений по картинам разных жанров.</p> <p>Многообразие форм использования краеведческого материала на уроках. Система внеклассной работы. Организация внеурочной деятельности как неотъемлемая часть образовательного процесса. Экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, КВНы, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования. Составление целевых перечней объектов образовательных экскурсий.</p> <p>Сопоставление мировидения в классицистской, сентиментальной, реалистической и иных традициях. Формирование картины мира, запечатленной в художественном произведении, живописи, архитектуре и личностного отношения к авторской позиции. Особенности авторских изобразительно-выразительных средств. Выработка и использование алгоритмов характеристики персонажей, принципов целостного анализа и анализа эпизодов произведений.</p> <p>Атрибутирование отрывков из произведений разных авторов. Создание сценариев, тестов, классконцертов, программ деятельности литературных клубов, способствующих выявлению авторской картины мира, представленной в творчестве писателей разных направлений из программы 5-11 классов.</p>	
2	Формирование	16	Лекция,	Предметные результаты в соответствии с основными сферами человеческой деятельности: по-	31.3

	предметных и метапредметных компетенций учащихся по литературе		практикум, семинар, круглый стол	<p>знавательной, ценностно-ориентационной, коммуникативной, эстетической. Мотивация учащихся к творческому саморегулированию в процессе приобретения и систематизации знаний путём постановки учебных целей, формулирования задач в начале учебного года, в процессе изучения курса литературы основного общего и среднего образования. Формирование целостного знания и понимания учащимися изученного произведения, уровня сформированности литературоведческой, коммуникативной, регулятивной компетенций учащихся. Основные предметные компетенции: навыки анализа литературных произведений (жанрово-родовая специфика, тема, идея, пафос, система создания образа, характеристика персонажей, система персонажей, сопоставление персонажей и др.); понимание роли изобразительно-выразительных средств языка в раскрытии идейно-художественного содержания произведения. Предметные результаты в познавательной сфере: понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XXI вв., литературы народов России и зарубежной литературы; понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, сложившимся литературным направлением, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания.</p> <p>Особенности изучения литературных произведений в их жанрово-родовой специфике: эпос, лирика, драма. Понимание специфики цели художественного высказывания. Идея и событие как основа эпического произведения, переживание и настроение как основа лирического произведения, характер и конфликт как основа драматического произведения. Прозаический художественный текст и особенности его восприятия. Особенности драматургического текста. Особенности стихотворного художественного текста. Монографический анализ художественных произведений с учётом жанрово-родовой специфики: анализ эпизода и системы эпизодов, сюжета, композиции, системы образов, выявление конфликта и др. Особенности структуры анализируемого художественного текста, соотнесение с содержанием, выраженным ключевыми текстовыми знаками. Формальные средства построения (для стихотворных произведений): форма стиха, размер (для силлаботонической системы стихосложения), тип строфы, рифма, тип рифмовки, вид клаузулы. Индивидуальный языковой стиль писателя: своеобразие лексики, синтаксиса, ритмов, интонаций, словесных образов в их связи с идейно-тематическим содержанием произведения в целом.</p> <p>Предметные результаты в коммуникативной сфере: восприятие литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение; умения пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопро-</p>	<p>У1.1 У1.2 У1.3 У1.4 О1.1 О1.2 О1.3</p>
--	--	--	----------------------------------	--	---

				<p>сы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа; умение вести диалог. Умение характеризовать темы и проблематику изучаемых произведения (вечные, национальные, исторические темы искусства и социально-политические, нравственно-этические, национально-исторические, культурно-бытовые, мифологические, философские, религиозные и др. проблемы). Универсальный характер предметных компетентностей по литературе для всей системы образования: навыки чтения, работы с информацией (маркирование текстов, создание пакетов вопросов, тезисов к тексту, сжатие, комментирование), создание вторичных текстов (аннотаций, рефератов, конспектов). Методические приёмы обучения восприятию текста: замедленное чтение, объяснительное чтение, комментирование, чтение-диалог с автором.</p> <p>Современные методы оценки достижений учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов образования в процессе изучения литературы. Современные формы и виды контроля знаний по литературе. Изменения в системе оценки качества образования. Новые формы аттестации учащихся как одна из форм независимой оценки качества образования.</p>	
3	Современные образовательные технологии в преподавании литературы	12	Лекция, практикум, круглый стол	<p>Принципы системно-деятельностного подхода в обучении. Традиционная и развивающая системы обучения. Общее понятие о развивающих рефлексивных технологиях. Понятие педагогической технологии и педагогической техники. Виды педагогических технологий. Особенности и возможности использования педагогических технологий в преподавании литературы. Алгоритм деятельности учителя и учащихся в процессе применения педагогических технологий (технология проблемного обучения, технология развития критического мышления через чтение и письмо, технология «Творческая мастерская», проектная технология, руководство исследовательским проектом и др.). Особенности использования ИКТ на уроках литературы.</p> <p>Исследовательская деятельность школьников как процесс решения ими научных или личностных проблем, имеющий своей целью построение субъективно нового знания. Соблюдение логики научного исследования: наблюдение, самостоятельный анализ фактов, рабочая гипотеза, ее проверка и т.д.</p> <p>Проект как результат скоординированных совместных действий учащихся. Целевая установка проекта – овладение способами интеллектуальной и иной деятельности. Монопредметные проекты при изучении тем «Сказки Андерсена», «Басни Крылова». Межпредметные проекты в темах «Русская любовная лирика», «Лирика военных лет», «Современный литературный Петербург».</p> <p>Этапы проекта: постановка цели, выявление проблемы, противоречий. Формулирование задач, обсуждение возможных вариантов исследования, сравнение предлагаемых стратегий, выбор способов деятельности. Организация помощи учащим-</p>	31.1 31.2 31.3 У1.3 У1.4 О1.1 О1.3

				ся в организации и исследовательской деятельности. Руководство чтением исторических и культурных источников, составлением библиографии. Маршрутные листы учеников-исследователей. Соединение информации в масштабе одной или нескольких групп. Обобщение результатов. Презентационная, клубная деятельность. Рефлексия и коррекция в проектной деятельности.	
--	--	--	--	--	--

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для проведения текущего контроля в форме письменного экзамена

### Описание организации процедуры оценивания

Текущий контроль по данному модулю включает составление технологической карты урока литературы в логике системно-деятельностного подхода (по самостоятельно выбранной теме) с использованием предложенного преподавателем шаблона (алгоритма урока).

Работа выполняется в аудитории, сдается в электронном и печатном виде на оценивание преподавателю. Оценка сообщается дистанционно каждому слушателю индивидуально. На выполнение экзаменационной работы даётся не более 2 академических часов. В рамках методического практикума предполагается подведение итогов текущего контроля и обсуждение проблемных вопросов, презентации наиболее удачных технологических карт их авторами-слушателями.

## ПАСПОРТ ОЦЕНОЧНОГО СРЕДСТВА ПИСЬМЕННЫЙ ЭКЗАМЕН

Текст типового задания:

Составьте технологическую карту урока литературы в логике системно-деятельностного подхода (тема урока, ступень обучения, УМК определяются самостоятельно).

### Описание контрольно-измерительных материалов

Предмет(ы) оценивания	Объект(ы) оценивания	Критерии оценки	Показатели оценки
ПКЗ	Технологическая карта урока литературы	<i>1. Наличие титульного оформления</i> - указаны цели / метапредметные результаты, типа урока, используемые технологии, межпредметные связи и др. - отражено с недочётами/ошибками/непродуманно/... - элемент отсутствует	2 балла  1 балл 0 баллов
		<i>2. Отражение в ТКУ деятельности учителя и учащихся</i> - отражено полно/последовательно/целесообразно/... - отражено с недочётами/ошибками/непродуманно/... - элемент отсутствует	2 балла 1 балл 0 баллов
		<i>3. Определение темы урока. Постановка целей и задач</i> - в процессе формулирования темы, определения цели и задач принимают участие обучающиеся - учитель сообщает тему, цели и задачи - этап целеполагания/мотивации отсутствует	2 балла  1 балл 0 баллов

	<p><i>4. Содержательный компонент урока</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соответствует программным требованиям</li> <li>- соответствует программным требованиям в основном</li> <li>- не соответствует программным требованиям</li> </ul>	<p>2 балла 1 балл 0 баллов</p>
	<p><i>5. Планирование практической деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учебные действия осуществляются по совместно намеченному плану</li> <li>- работа ведется по плану, предложенному учителем</li> <li>- этап планирования отсутствует. Учащиеся выполняют ряд задач</li> </ul>	<p>2 балла 1 балл 0 баллов</p>
	<p><i>6. Взаимодействие в ходе урока (ученик-ученики-учитель)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы</li> <li>- самостоятельная работа учащихся</li> <li>- реализация дифференцированного обучения. Наличие заданий для детей разного уровня обученности</li> <li>- отражение деятельности по анализу/ коррекции /...</li> <li>- отражение рефлексивной деятельности (в т.ч. при подведении итогов)</li> </ul>	<p>0 / 1 балл 0 / 1 балл 0 / 1 балл 0 / 1 балл</p>
	<p><i>7. Подведение итогов деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учитель организует рефлексю</li> <li>- учитель выясняет у обучающихся, что они узнали, запомнили</li> <li>- подведение итогов не отражено</li> </ul>	<p>2 балла 1 балл 0 баллов</p>
<p><i>Условия выполнения задания</i></p> <p>5. Организационная форма: индивидуальная</p> <p>6. Место выполнения задания: в аудитории.</p> <p>7. Максимальное время выполнения задания в аудитории: 2 академических часа</p> <p>8. Ресурсы: персональный компьютер, УМК, интернет-ресурсы.</p>		

**Примечание:**

за каждый критерий, кроме 5, ставятся баллы от 0 до 2:

0 – критерий отсутствует,

1 – проявляется частично,

2 – в полном объёме;

по 5 критерию оценивание происходит в системе «сложения» баллов за наличие элемента

Показатели выполнения:

Критерии	Оценка
Абсолютное большинство заданий оценено двумя баллами, сумма баллов не менее 15	«отлично»
Не менее половины заданий оценено двумя баллами, сумма баллов не менее 12	«удовлетворительно»
Абсолютное большинство заданий оценено нулём/одним баллов (-ом), сумма баллов не менее 8	«неудовлетворительно»

## Рекомендуемая литература для самостоятельного чтения

1. Активные формы преподавания литературы: лекции и семинары на уроках в старших классах / Сост. Р.И. Альбеткова. — М.: Просвещение, 2011.
2. Белокурова С.П. Нравственный потенциал русской прозы. 1990 – 2010-е годы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / С.П. Белокурова, С.В. Друговейко-Должанская. — М.: Просвещение, 2014.
3. Браже Т.Г. О литературе в школе. Книга для учителя. — СПб.: СПб АППО, 2008.
4. Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке: Учеб. пособие. – М.: Логос, 2001. Режим доступа: <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook050/01/>
5. Валгина Н.С. Орфография и пунктуация. Справочник. — М.: Б.И.С. «Большая медведица», 2002.
6. Валгина Н.С. Теория текста. М.: — Логос, 2003.
7. Воителева Т. М. Теория и методика обучения русскому языку: учеб. пособие для вузов. — М.: Дрофа, 2006.
8. Герцов Г. Г. Как эффективно работать с информацией из книг, журналов, газет и других источников. Приемы традиционные и новые. — М., 2005.
9. Граудина Л.К., Ширяев Е.Н. Культура русской речи и эффективность общения. — М.: Наука, 1996.
10. Гуковский Г.А. Изучение литературного произведения в школе: методологические очерки о методике. Тула, 2000.
11. Заир-Бек С. И., Муштавинская И. В. Развитие критического мышления на уроке литературы. — М., 2011.
- Зинин С.А. Литература: от специфики предмета к технологии проверки. // Народное образование, 2005, № 5.
12. Козырев В.А., Черняк В.Д. Современная языковая ситуация и речевая культура. – М.: Флинта: Наука, 2012.
13. Колесов В.В. Русская ментальность в языке и тексте. — СПб.: Петербургское востоковедение, 2007.
14. Крылова О.Н., Муштавинская И.В. Новая дидактика современного урока в условиях введения ФГОС ООО: Методическое пособие / О.Н. Крылова, И.В. Муштавинская. — СПб.: КАРО, 2013.
15. Львова С.И. Русский язык. Уроки словесности. — М.: Дрофа, 2006.
16. Русский язык сегодня. Активные языковые процессы конца XX века / Отв. ред. Л.П. Крысин. – М., 2003.
17. Современный русский язык: Активные процессы на рубеже XX-XXI веков. – М.: Языки славянских культур, 2008.
18. Степанова М.В. Учебно-исследовательская деятельность школьников в профильном обучении. Учебно-методическое пособие для учителей / Под ред. А.П. Тряпицыной. — СПб.: КАРО, 2005.
19. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя. / Под ред. А.Г. Асмолова. — М.: Просвещение, 2011.
20. Цыбулько И.П. Русский язык. Планируемые результаты. Система заданий. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. — М.: Просвещение, 2014.
21. Чернобай Е. В. Технология подготовки урока в современной информационной образовательной среде: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. — М.: Просвещение, 2012.
22. Чернобай Е. В. Технология подготовки урока в современной информационной образовательной среде. — М.: Просвещение, 2010.