

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ АКАДЕМИЯ
ПОСТДИПЛОМНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Институт общего образования

Кафедра иностранных языков

«СОГЛАСОВАНО»

На заседании Ученого совета от

« ____ » _____ 2018 г.

Протокол № _____

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор _____ С.В. Жолован

« ____ » _____ 2018 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
повышения квалификации

**Актуальная методика преподавания иностранных языков в условиях
реализации ФГОС**

Наименование государственной услуги:

Реализация дополнительной профессиональной программы повышения квалификации в очной форме с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения (108 часов, 25 человек, выпускная аттестационная работа)

Авторский коллектив:

Костюк Евгения Владимировна, ст. преподаватель кафедры иностранных языков

Эксперты, проводившие внутриакадемическую экспертизу программы:

Абдулаева Оксана Абдукаримовна,

к.п.н., доцент, доцент кафедры естественно-научного образования

Ванина Эмилия Владимировна,

к.п.н., доцент, доцент кафедры социально-педагогических измерений

Санкт-Петербург

2018 г.

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ АКАДЕМИЯ
ПОСТДИПЛОМНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Институт общего образования

Кафедра иностранных языков

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор _____ С.В. Жолован

«___» _____ 2018г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации

Актуальная методика преподавания иностранных языков в условиях реализации ФГОС

Цель: развитие профессиональной компетентности учителя иностранного языка на основе освоения и применения коммуникативного подхода к проектированию современного урока, отбора, разработки и создания обучающих материалов, использования развивающих методов обучения.

Категория слушателей: учителя английского языка

Форма обучения: очная

Календарный учебный график:

Общий объём программы в часах - 108.

Из них:

аудиторных часов - 90; обучение в дистанционном режиме - 18.

Режим аудиторных занятий:

Часов в день 6. Дней в неделю 1

Общая продолжительность программы (месяцев, недель) - 4 месяца, 18 недель, 126 дней.

№ пп	Наименование разделов, дисциплин, модулей	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			Лекции	Практические занятия	
1.	Актуальные проблемы современного иноязычного образования	18	14	4	Зачет
2.	Коммуникативный подход к проектированию современного урока	36	10	26	Экзамен
3.	Развивающие педагогические технологии	18	-	18	Зачёт
4.	Разработка и создание обучающих материалов	36	12	24	Экзамен
5.	Итоговый контроль				Выпускная аттестационная работа
	Итого	108	36	72	

И. о. заведующего кафедрой иностранных языков
15.01.2018

_____ Е.В. Костюк

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ АКАДЕМИЯ
ПОСТДИПЛОМНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Институт общего образования
Кафедра иностранных языков

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
дополнительной профессиональной программы повышения квалификации

Актуальная методика преподавания иностранных языков в условиях реализации ФГОС

№ п/п	Наименование разделов, дисциплин, модулей, тем	Всего часов	В том числе:		Форма контроля
			Лекции	Практические занятия	
1.	Актуальные проблемы современного иноязычного образования	18	14	4	Зачет
1.1	Образовательная политика. Нормативно-правовое обеспечение развития образовательных систем	6	4	2	
1.2	Педагогическая инноватика и прогностика	6	6	-	
1.3	Развитие методов и подходов к формированию иноязычной коммуникативной компетенции в историческом аспекте	6	4	2	
2.	Коммуникативный подход к проектированию современного урока	36	10	26	Экзамен
2.1	Традиционная и современная дидактика урока иностранного языка. Современные подходы к проектированию урока	8	4	4	

2.2	Организация коммуникативного взаимодействия на уроке иностранного языка	10	6	4	
2.3	Социальные практики на уроке иностранного языка	10	6	4	
2.4	Вариативность урока иностранного языка как средство конструирования индивидуальных образовательных траекторий обучающихся	8	4	4	
3.	Развивающие педагогические технологии*	18	-	18	Зачет
3.1	Проблемно-поисковые и исследовательские технологии	4	-	4	
3.2	Имитационное моделирование и игровые технологии	6	-	6	
3.3	Технологии развития творческого потенциала учащихся	4	-	4	
3.4	Технология предметно-языковой интеграции (CLIL)	4	-	4	
4.	Разработка и создание обучающих материалов	36	12	24	Экзамен
4.1	УМК. Компоненты современной иноязычной образовательной среды урока. Анализ учебных материалов. Критерии отбора учебных материалов	4	4	-	
4.2	Движущиеся модели и поделки в обучении иностранным языкам	4	-	4	
4.3	Изображения и фотографии в обучении иностранным языкам	6	2	4	
4.4	Онлайн сервисы как основа для создания интерактивных обучающих материалов	6	2	4	

4.5	Изобразительное искусство в обучении иностранным языкам**	6	2	4	
4.5a	Музыка в обучении иностранным языкам**	6	2	4	
4.6	Видео ресурсы в обучении иностранным языкам**	6	2	4	
4.6a	Литература в обучении иностранным языкам**	6	2	4	
4.7	Таблицы и инфографика в обучении иностранным языкам	4	-	4	
	Итого	108	36	72	

*Модуль реализуется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

**Темы предполагают наличие вариативности (ситуации выбора для слушателей)

И. о. заведующего кафедрой иностранных языков _____ Е.В.Костюк

15.01.2018

Пояснительная записка

Актуальность и практическая значимость ДПП

Программа «Актуальная методика преподавания иностранных языков в условиях реализации ФГОС» предназначена для учителей иностранного языка (английского), желающих повысить свой уровень профессиональной компетентности в области современных тенденций обучения иностранным языкам, эффективных способов формирования иноязычной коммуникативной компетенции, реализации коммуникативного подхода в проектировании современного урока иностранного языка, освоения современных развивающих технологий преподавания иностранного языка, создания современных интерактивных обучающих материалов на основе различных ресурсов.

Актуальность данной программы заключается в смене образовательной парадигмы и в актуализации новых подходов в преподавании иностранного языка – в необходимости осознания и освоения учителями новой модели преподавания, основанной на коммуникативном взаимодействии, совместной продуктивной деятельности обучающихся на уроке иностранного языка. Оптимизация преподавания иностранного языка в современных образовательных учреждениях посредством подготовки квалифицированных специалистов позволяет осуществить новый социальный заказ общества и создать школу XXI века.

Новизна программы заключается в интерпретации специфики педагогического дискурса в условиях реализации новых требований Федерального государственного образовательного стандарта к условиям, содержанию и результатам обучения иностранному языку в начальной, основной и средней школе. Речь идет о смещении методологического акцента на формирование у обучающихся универсальных учебных умений, развитии творческого потенциала, формировании учебной самостоятельности и создании условий для социализации школьников. Это предполагает продуктивность, рефлексивность, практическую направленность образовательных программ и раннее личностное самоопределение обучающихся. Определённую новизну будет представлять тематика включённых в программу модулей, связанных с созданием на уроке иностранного языка развивающей иноязычной информационно-образовательной среды, предполагающих анализ, разработку и создание интерактивных обучающих материалов различного характера. Новизна программы связана также с наличием вариативного содержания, учитывающего личные образовательные потребности слушателей и использование на занятиях разнообразных форм профессионального взаимодействия.

Практическая значимость программы заключается в овладении учителем иностранного языка современными развивающими педагогическими технологиями, новыми подходами к проектированию современного урока иностранного языка. А также, в освоении нового методологического контекста системно-деятельностного обучения, направленного на формирование не только предметных, но и метапредметных компетенций. Для современного учителя иностранного языка важна проектировочная компетенция, то есть способность разработать и создать обучающие материалы в различных форматах. Особое внимание должно быть уделено формированию профессиональной рефлексии,

способности проанализировать свой опыт, сделать выводы, скорректировать методы и формы работы.

Методологической базой составления содержательной части программы являются следующие подходы:

Андрагогический подход, в основе которого лежит осознание субъектом учения своих потребностей, удовлетворяемых в сфере образования, и сознательная активность, деятельность по их удовлетворению.

Системно-деятельностный подход, на основании которого обучающиеся осваивают содержание курса через совместную, активную деятельность и её последующий анализ.

Компетентностный подход, в основе которого лежит развитие у обучающихся учителей способности самостоятельно решать проблемы в различных сферах профессиональной деятельности на основе использования собственного опыта. А содержание образования представляет собой дидактически адаптированный социальный опыт решения познавательных, мировоззренческих, нравственных, политических и иных проблем. Смысл организации образовательного процесса заключается в создании условий для формирования опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, организационных, нравственных и иных проблем, составляющих содержание образования.

Программа базируется на принципах:

- Обучение в диалоге. Этот принцип подразумевает создание условий для профессионального общения слушателей курса. Использование интерактивных технологий (дискуссий, диспутов, ролевых игр, групповых проектных заданий, симуляций и др.)
- Вариативность. Данный принцип связан с предыдущим тем, что вариативность помогает гарантировать удовлетворение профессиональных образовательных потребностей широкого круга педагогов.
- Практическая направленность. Слушатель должен иметь возможность соотнести новый материал со своей ежедневной практической деятельностью, апробировать некоторые технологии в классе и оценить результат. Также результатом обучения на курсе должна стать собственная коллекция учебных материалов, созданная слушателем в процессе обучения.
- Профессиональное сотрудничество как ведущий вид деятельности. Слушатели вовлечены в коллективную деятельность через выполнение проектов, дискуссии, совместное решение значимых профессиональных проблем.
- Билингвальное обучение. Слушатели проходят обучение на двух языках: на родном языке(русском) и на иностранном языке, который они преподают. Типичными технологиями билингвального обучения, используемыми в курсе являются изучение зарубежной литературы с аннотированием, составление профессионального словаря, сравнительно-сопоставительный анализ языковых явлений, ведение профессиональной дискуссии на иностранном языке, написание

статей на иностранном языке. Обучение на двух языках будет способствовать развитию языковой личности педагога, совершенствованию коммуникативных умений и осмыслению проблем преподавания иностранного языка с учётом зарубежного опыта.

Профессиональный стандарт как основа разработки ДПП

В основу обучения по данной ДПП положен профессиональный стандарт:			
«Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании (воспитатель, учитель)»			
Планируемые результаты обучения направлены на выполнение слушателем:			
Обобщенных трудовых функций (ОТФ)	Трудовых функций (ТФ)	Трудовых действий (ТД)	На уровне квалификации
Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях основного общего и среднего общего образования	ТФ 1 Общепедагогическая функция. Обучение	ТД 1 Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего, среднего общего образования ТД 2 Планирование и проведение учебных занятий ТД 3 Систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению ТД 4 Формирование универсальных учебных действий	6
	ТФ 2 Развивающая деятельность	ТД 5 Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование	6

		гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира ТД 6 Формирование и реализация программ развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения	
--	--	--	--

Описание структуры программы с указанием места в ней каждого из модулей

Программа состоит из четырех модулей. Каждый модуль имеет законченный характер и может реализовываться отдельно от других.

Логика построения содержательных модулей обусловлена целями и задачами курса – обеспечить развитие профессиональной компетентности учителя иностранного языка на основе освоения и применения коммуникативного подхода к проектированию современного урока, отбора, разработки и создания обучающих материалов, использования развивающих методов обучения в условиях перехода на ФГОС. Каждый модуль имеет 18 или 36 часов и направлен на развитие профессиональных компетенций учителя иностранного языка:

Модуль 1. Актуальные проблемы современного иноязычного образования – направлен на то, чтобы расширить знания о нормативно-правовой базе в предметной области «Иностранный язык» в условиях новых образовательных стандартов, развить умение применять ее в практической деятельности, изучить современные тенденции преподавания иностранного языка в России и за рубежом.

Модуль 2. Коммуникативный подход к проектированию современного урока – умение грамотно организовать коммуникативное взаимодействие в процессе учебной деятельности с учетом требований к предметным, метапредметным и личностным достижениям в освоении иностранного языка на разных этапах обучения иностранному языку, умение создать проект вариативного урока, создающего возможности для конструирования индивидуальных образовательных траекторий обучающихся и их социализации.

Модуль 3. Развивающие педагогические технологии – освоение и применение эффективных способов, методов, приемов, основанных на системно-деятельностном подходе преподавания иностранного языка. Модуль также предполагает освоение способов реализации развивающего потенциала предметной области «Иностранные языки». Модуль реализуется с **применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения**. Для этого используются ресурсы кафедры <https://sites.google.com/site/sovremennyyetehnologii1317/> - интерактивный сайт, содержащий теоретическую информацию и текущие проверочные работы по модулю «Развивающие педагогические технологии».

<https://sites.google.com/site/elearnkopmfor/> - интерактивный сайт, содержащий теоретическую информацию и текущие проверочные работы по темам, касающимся использования информационных и коммуникационных технологий обучения.

Модуль 4. Разработка и создание обучающих материалов – освоение критериев отбора обучающих материалов и основ разработки и создания авторских обучающих материалов на основе использования аутентичных материалов, литературных текстов, образцов изобразительного или музыкального искусства, видео ресурсов и других источников.

Формы реализации программы коррелируют с деятельностной и практикоориентированной моделью обучения учителей. Слушателям предлагается гибкая система организации учебной работы:

- **лекции** (обзорная лекция, проблемная лекция, лекция-визуализация, лекция-консультация, лекция-информация, лекция-конференция, бинарная лекция, интерактивная лекция, лекция-дискуссия);
- **практические занятия** в форме деловых игр, дискуссий, проектов, ролевых игр, мастер-классов, семинаров, выездных занятий в ОУ обучающихся (изучение кейсов), коллоквиумов, выполнения индивидуальных самостоятельных заданий в читальном зале библиотеки под руководством преподавателя, интервью с приглашенными специалистами.

«Целевая карта» дополнительной профессиональной программы повышения квалификации

Актуальная методика преподавания иностранных языков в условиях реализации ФГОС

Цель обучения: развитие профессиональной компетентности учителя иностранного языка на основе освоения и применения коммуникативного подхода к проектированию современного урока, отбора, разработки и создания обучающих материалов, использования развивающих методов обучения.

Требования к категории слушателей: учителя английского языка

Планируемые результаты обучения:

В соответствии с указанным выше профессиональным стандартом, слушатель данной ДПП готовится к решению следующих задач профессиональной деятельности и должен обладать следующими профессиональными компетенциями (обязательные результаты обучения):

Модуль ДПП (М)	Задачи профессиональной деятельности (ЗПД)	Профессиональные компетенции (ПК), подлежащие развитию
М 1 Актуальные проблемы современного иноязычного образования	ЗПД 1 Освоение современных нормативно-правовых основ профессиональной деятельности педагога	ПК 1 Готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями действующих нормативных актов образовательных стандартов

М 2 Коммуникативный подход к проектированию современного урока	ЗПД 2 Проектирование содержания образовательных программ и современных педагогических технологий с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности через учебные предметы	ПК 2 Способность организовывать коммуникативное взаимодействие обучающихся на уроке
М 3 Развивающие педагогические технологии	ЗПД 3 Использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметной области	ПК 3 Способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности
М 4 Разработка и создание обучающих материалов	ЗПД 4 Формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий	ПК 4 Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета

Оценка планируемых результатов обучения

Оценочные материалы для проведения итоговой аттестации

Описание организации процедуры оценивания:

Выпускная аттестационная работа является формой итоговой аттестации выпускников, завершающих обучение по программе ДПП. Выпускная квалификационная работа способствует систематизации и закреплению знаний слушателя при решении конкретных задач, а также выяснению степени развития профессиональных компетенций в результате обучения.

Выпускная аттестационная работа проводится в форме защиты курсового проекта, который включает в себя разработанный слушателем комплект дополнительных учебных материалов к одному из УМК из Федерального перечня (Приложение к УМК).

Возможная форма представления дополнительных учебных материалов:

- 1) Печатное приложение (брошюра, набор раздаточного материала).

2) Онлайн приложение (блог, вики-сайт или любая другая онлайн технология). Слушатели сами выбирают УМК и класс, в соответствии со своими профессиональными потребностями и опытом. Дополнительные обучающие материалы могут быть созданы на основе любого вида иноязычных ресурсов: аудио, видео, изображений, литературных текстов, аутентичных материалов, реальных объектов и т.д. Дополнительные учебные материалы могут выполнять любую из функций, **кроме тестовой (контрольной)**. Слушатели могут заимствовать тексты, иллюстрации, видео из готовых источников, но не могут заимствовать задания к ним.

Итоговый проект включает в себя

- 1) Комплект дополнительных учебных материалов для учащихся (Приложение к УМК в выбранном варианте);
- 2) Методический комментарий, обосновывающий необходимость и целесообразность использования данных дополнительных материалов к выбранному УМК, рекомендации по возможному использованию данных дополнительных материалов в различных темах курса;
- 3) Разработка проекта одного урока на основе выбранного УМК с использованием одного из заданий дополнительных обучающих материалов (представляется в любом виде: технологическая карта, конспект и т.д.).

Курсовой проект, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий, позволяет оценить умения слушателей самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Время публичного выступления слушателя 10 минут. Комплект материалов с методическим комментарием размещается слушателем на сайте курса (с общим доступом для всех слушателей) за неделю до даты итоговой аттестации. Итоговая оценка по совокупности оценивания содержания работы и устного выступления выставляется аттестационной комиссией и сообщается в день защиты.

Требования к оформлению методического комментария и разработки проекта урока:

- Методические комментарии выполняются компьютерным набором на одной стороне листа белой бумаги формата А 4.
- Страницы методических комментариев должны иметь поля: левое поле - 30 мм, правое поле - 10 мм, верхнее - 20 мм, нижнее - 20 мм.
- Шрифт: цвет - черный, размер - 14 пт, тип шрифта Times New Roman.
- Межстрочный интервал – полуторный.
- Выравнивание текста по ширине.
- Титульный лист с указанием полного названия СПб АППО и выпускающей кафедры, названия дополнительной программы повышения квалификации, ФИО слушателя, названия темы, ФИО и должности куратора ДПП, года завершения работы.

Требования к оформлению комплекта дополнительных учебных материалов:

Комплект дополнительных учебных материалов (брошюра, папка, онлайн-ресурс и др.) оформляется слушателем на основе учета возрастных особенностей учащихся, оформление не регламентируется.

Паспорт оценочного средства

Подготовка и защита выпускной аттестационной работы

<p>Примерная тематика:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Печатное приложение к УМК2. Онлайн приложение к УМК <p>Проект содержит следующие элементы:</p> <ol style="list-style-type: none">1) Комплект дополнительных учебных материалов для учащихся (Приложение к УМК в выбранном варианте);2) Методический комментарий, обосновывающий необходимость и целесообразность использования данных дополнительных материалов к выбранному УМК, рекомендации по возможному использованию данных дополнительных материалов в различных темах курса, варианты использования;3) Разработка проекта одного урока на основе выбранного УМК с использованием одного из заданий дополнительных обучающих материалов (представляется в любом виде: технологическая карта, конспект и т.д.).		
<p>Оценка работы (включая структуру и оформление)</p>		
Предмет(ы) оценивания	Критерии оценки	Показатели оценки
ПК1 Готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями действующих нормативных актов образовательных стандартов	<ul style="list-style-type: none">- Соответствие представляемых дополнительных учебных материалов требованиям и содержанию ФГОС НОО (ООО, СОО)- Предлагаемые дополнительные учебные материалы способствуют формированию УУД	<p>«3» балла ставится при полном соответствии заявленным критериям.</p> <p>«2» балла ставится, если выпускник в основном демонстрирует соответствие заявленному критерию, но не в достаточной степени.</p> <p>«1» балл ставится в случае, если выпускная работа соответствует критерию в малой степени, являющейся не достаточной.</p>
ПК2 Способность организовывать коммуникативное взаимодействие обучающихся на уроке	<ul style="list-style-type: none">- Предлагаемые дополнительные учебные материалы предполагают	

	коммуникативное взаимодействие обучающихся	«0» баллов ставится в том случае, если работа не соответствует критерию.
ПК3 Способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	- Предлагаемые дополнительные учебные материалы имеют развивающий характер	Итоговая оценка выставляется следующим образом: 20-24 – оценка «отлично» 15-19– оценка «хорошо» 11-14 – оценка «удовлетворительно»
ПК 4 Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета	- Обоснованность и целесообразность использования предлагаемых дополнительных учебных материалов в примере урока - Предлагаемые дополнительные учебные материалы возможно использовать в разных вариантах (соответствуют принципу вариативности) - Предлагаемые дополнительные учебные материалы соответствуют возрастным особенностям и уровню владения языком учащимися - Предлагаемые дополнительные учебные материалы соответствуют формальным техническим требованиям, представлены в аккуратном виде, имеют привлекательный дизайн	менее 11 – оценка «неудовлетворительно»
Оценка процедуры защиты		
Процедура защиты включает в себя устное выступление (регламент – 10 минут) и ответы на вопросы		

Предмет(ы) оценивания	Критерии оценки	Показатели оценки
ПК1 Готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями действующих нормативных актов образовательных стандартов	<p>- грамотность и выразительность речи (правильное оперирование терминами, отсутствие ошибок в использовании русского языка, доступный темп и тембр речи)</p> <p>- логика и организация выступления (взаимосвязь элементов выступления, оптимальный отбор содержания выступления, наглядность)</p> <p>- аргументированность (умение доказательно обосновать необходимость и целесообразность использования разработанных учебных материалов в соответствии с ФГОС)</p> <p>- соблюдение регламента</p>	<p>«3» балла ставится при полном соответствии заявленным критериям.</p> <p>«2» балла ставится, если выпускник в основном демонстрирует соответствие заявленному критерию, но не в достаточной степени.</p> <p>«1» балл ставится в случае, если выпускная работа соответствует критерию в малой степени, являющейся не достаточной.</p> <p>«0» баллов ставится в том случае, если работа не соответствует критерию.</p> <p>Критерий «соблюдение регламента» оценивается в «1» балл при соблюдении регламента, в «0» баллов при не соблюдении регламента</p> <p>Итоговая оценка выставляется следующим образом:</p> <p>7-10 – оценка «отлично»</p> <p>5-6– оценка «хорошо»</p> <p>3-4 – оценка «удовлетворительно»</p> <p>менее 3 – оценка «неудовлетворительно»</p>

Общая оценка выставляется на основании двух составляющих оценки в виде среднего балла. При спорной ситуации оценка за работу имеет приоритет по отношению к оценке за процедуру защиты.

Вариативность в содержании и организации обучения

Программа имеет **инвариантную и вариативную** части. Инвариантная часть представлена четырьмя модулями, которые являются базовыми и достаточными для освоения данной программы. **Вариативность** каждого модуля обеспечивается тем, что обучающиеся могут выбрать количество часов по каждой теме в зависимости от своих потребностей и интересов, то есть возможно перераспределение часов между темами (4, 6 или 8). **Вариативность программы** обеспечивается также предоставлением заданий для разного уровня методической и языковой подготовки. В модуле 4 предлагается выбор тем 4.5 или 4.5а, 4.6 или 4.6а. В модуле 3 вариативность обеспечивается наличием

дополнительных материалов, представленных в электронном виде, из которых слушатели могут выбрать материалы согласно своим интересам.

Организационно-педагогические условия реализации ДПП

1. **Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих реализацию образовательного процесса:** профессорско-преподавательский состав кафедры иностранных языков и смежных кафедр СПб АППО.

2. **Требования к материально-техническим условиям:** аудитория, вмещающая 25 слушателей, в которой созданы условия для организации групповой работы (столы, стулья расставляются в соответствии с особенностью занятия), оснащенная интерактивной доской, мультимедийным проектором, флипчартом, Wi-Fi-точкой доступа.

3. **Требования к информационному и учебно-методическому обеспечению образовательных программ:** ДПППК обеспечивается доступом слушателей к библиотечному фонду СПб АППО, наличием учебно-методического и программно-информационного комплекса, включающего в себя педагогическую, учебно-методическую литературу, раздаточный и демонстрационный материал (в т.ч. на электронных носителях)

Состав УМК

- Костюк Е.В., Методика преподавания иностранных языков с использованием электронных ресурсов, 2010, СПб АППО
- Колеченко, А.К., Энциклопедия педагогических технологий, 2008, КАРО
- Ларионова И.В. «Методика преподавания иностранного языка в контексте ФГОС», 2011 и пользуются литературой из фондов библиотеки СПб АППО.
- Выпускник петербургской школы в зеркале времени. По материалам исследований динамики ценностных ориентаций выпускников петербургских школ. /Под ред. С.Г. Вершловкого, СПб: СПб АППО, 2004
- Алексеев С.В. Приоритетный национальный проект «Образование»: к вопросу о некоторых проблемах педагогической инноватики и рискологии. //Петербургские педагоги в приоритетном национальном проекте «Образование»: опыт, достижения, проблемы. – СПб АППО, 2007.
- Вершловский С.Г., Матюшкина М.Д. Функциональная грамотность выпускников школ. - Социологические исследования, 2007.

• Электронный УМК, созданный кафедрой ссылка <http://urok2014konkurs.blogspot.ru/>
Электронные ресурсы для тем, реализуемых с использованием дистанционного обучения

- <https://sites.google.com/site/sovremennyyetehnologii1317/> - интерактивный сайт, содержащий теоретическую информацию и текущие проверочные работы по модулю «Развивающие педагогические технологии».
- <https://sites.google.com/site/elearnkopmfor/> - интерактивный сайт, содержащий теоретическую информацию и текущие проверочные работы по темам, касающимся использования информационных и коммуникационных технологий обучения.

Документы

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федеральные государственные образовательные стандарты для начальной (2009 год), основной (2010 год) и полной средней школы (2012 год), Национальной

доктрины образования в Российской Федерации до 2025 года с учетом рекомендаций Профессионального стандарта педагога.

- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа». Утверждена Президентом Российской Федерации 4 февраля 2010 г.
- Общеευропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, преподавание, оценка. МГЛУ, 2003.

Рекомендуемые источники информации

1. Аттестация учителей иностранного языка образовательных учреждений. Методические рекомендации: Айрис Пресс, 2006
2. Видеофильмы на немецком языке «LAND und LEUTE. Bilderbogen»
3. Газман О.С. Неклассическое воспитание: От авторитарной педагогики к педагогике свободы. М.: МИРОС, 2002.
4. ЕГЭ. Французский язык. Более 100 тем. 2010, Москва, АСТ
5. Как разработать образовательную программу основной школы. СПб АППО, 2012
6. Коньшева А.В. Организация самостоятельной работы учащихся по иностранному языку. СПб. Четыре четверти, 2005. – 208 с.
7. Коряковцева Н.С. Современная методика организации самостоятельной работы изучающих иностранный язык. Пособие для учителей. М., 2002.
8. Кузовлев Е.И. Урок иностранного языка в средней школе- М.: Просвещение, 2010.
9. Маслыко Е.А. и др. Настольная книга преподавателя иностранного языка. Справочное пособие. Минск, 2004.
10. Махмурян К.С. Методика формирования профессиональной компетенции учителя иностранного языка. Монография. М.: Аркти, 2005.
11. Митина Н. А. Современные педагогические технологии в образовательном процессе высшей школы [Текст] / Н. А. Митина, Т. Т. Нуржанова // Молодой ученый. — 2013. — №1. — С. 345-349.
12. Настольная книга учителя иностранного языка. Справочно-методическое пособие. Сост. Копылова Н.В. М., 2004.
13. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования/ Под ред. Е.С.Полат. М., 2000
14. Панфилова А.П. Игровое моделирование в деятельности педагога: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М., 2006.
15. Сафонова В.В. Проблемные задания на уроках английского языка. М., 2001.
16. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций. Пособие для студентов педагогических вузов и учителей. М., 2002.
17. Сударь ШГ, Передерий Е, ЕГЭ Испанский язык, типовые тестовые задания, 2012, Центр Елены Солововой
18. Традиции и инновации Санкт-Петербургской школы в обучении иностранным языкам. По материалам Городской методической конференции, 2011, СПб АППО
19. Фотокарты с тематическими посылами для коммуникации. Английский язык. ELLI. 2011.
20. Фотокарты с тематическими посылами для коммуникации. Немецкий язык. ELLI. 2011
21. Фотокарты с тематическими посылами для коммуникации. Французский язык. ELLI. 2011
22. Французский язык. Всероссийские олимпиады, 2010, Москва, Просвещение
23. Чернявски де Богдан Эльса, Лексикология Испанского языка, 2009, АСТ, Астрель

24. Шмитт-Берингер А, Практическая грамматика испанского языка, 2008, АСТ, Астрель
25. Edelenbos P., Kubanek-German A. Teacher Assessment: the Concept of “Diagnostic Competence” // Language Testing, 2004. – P.259-283.
26. EM Brückenkurs- Langenschedt_ 2009
27. Hauptkursuptkurs. Langenschedt_ 2009
28. Penny Ur. Teaching Listening Comprehension. – Cambridge, 1984.
29. Vince M., Emmerson P. First Certificate Language Practice. English Grammar and Vocabulary. – Macmillan, 2003.
30. Vince M., Sunderland P. Advanced Language Practice. English Grammar and Vocabulary. – Macmillan, 2003.

4. **Общие требования к организации образовательного процесса:** занятия проводятся в соответствии с расписанием СПб АППО. Для практических занятий возможны выезды в ОУ СПб. В рамках внеаудиторных занятий планируются посещения мероприятий в рамках сотрудничества с социальными и международными партнерами – издательствами, образовательными и культурными центрами. В процессе повышения квалификации используются видеозаписи уроков и внеклассных мероприятий. Слушатели получают методические и другие разработки на электронных и бумажных носителях. Проводится диагностика профессиональных затруднений слушателей, определяются пути их преодоления. Консультативная помощь слушателям оказывается в очной форме, в форме online связи (синхронно и асинхронно) и по электронной почте. Так как программа реализуется с **использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения**, то используются ресурсы кафедры <https://sites.google.com/site/sovremennyyetehnologii1317/> - интерактивный сайт, содержащий теоретическую информацию и текущие проверочные работы по модулю «Современные образовательные технологии». <https://sites.google.com/site/elearnkopmfor/> - интерактивный сайт, содержащий теоретическую информацию и текущие проверочные работы по темам, касающимся использования информационных и коммуникационных технологий обучения.

Рабочие программы учебных модулей Планируемые результаты обучения

Модуль 1. «Актуальные проблемы современного иноязычного образования»

Задача профессиональной деятельности:	Освоение современных нормативно-правовых основ профессиональной деятельности педагога		
Профессиональные компетенции (ПК)	Слушатель должен знать (З)	Слушатель должен уметь (У)	Слушатель должен владеть (приобрести опыт деятельности) (О)
ПК 1 Готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями действующих нормативных актов образовательных стандартов	3.1 Законы в сфере образования и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность 3.1.2 Изменения в содержании преподаваемого предмета с учетом требований ФГОС и основной общеобразовательной программы 3.1.3 Приоритетные направления развития образовательной системы РФ	У.1 Уметь грамотно использовать действующую нормативную базу для организации образовательного процесса в предметной области «Иностранный язык»	О.1 Владеть формами и методами обучения иностранному языку в соответствии с требованиями действующих нормативных актов образовательных стандартов общего образования

Описание образовательного процесса по данной рабочей программе:

Модуль нацелен на совершенствование правовой компетентности учителя иностранного языка, что подразумевает умение ориентироваться в современной нормативной базе, регламентирующей преподавания иностранных языков в образовательных учреждениях и способность и готовность применять существующие нормы к организации учебного процесса.

Особое внимание уделено действующему «Закону об образовании в Российской Федерации», действующим ФГОС, Примерным программам. При этом модуль остаётся практико-ориентированным, предусмотрены задания, требующие от слушателей анализа и интерпретации материалов, соотнесения документооборота, который ведёт учитель (составление технологической карты урока, составление рабочих программ, ведение журнала) с нормативными документами.

№	Тема занятия (нескольких занятий)	Кол-во часов	Формы организации учебных занятий	Основные элементы содержания	Формируемые (развиваемые) элементы ПК
1	Образовательная политика. Нормативно-правовое обеспечение развития образовательных систем	4	Возможные форматы: Обзорная лекция Лекция-информация Проблемная лекция	<p>Положения Конституции РФ об образовании и Конституционные гарантии в области образования.</p> <p>История законодательной базы образования в России. Принципы государственной политики в области образования.</p> <p>Социальный заказ системе образования как основа оценки эффективности ее работы.</p> <p>Задачи законодательства Российской Федерации в области образования.</p> <p>Структура системы образования в Российской Федерации после 1992 года. Ее характерные особенности.</p> <p>Гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей. Портрет выпускника петербургской школы. Единство федерального культурного и образовательного пространства.</p> <p>Защита и развитие системой образования национальных</p>	<p>3.1 Законы в сфере образования и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность</p> <p>3.1.3 Приоритетные направления развития образовательной системы РФ</p>

				культур. Государственные гарантии приоритетности образования.	
		2	Практические занятия (рекомендуемые форматы: видео занятие, практикум)	Образовательные стандарты и стандарты образования. Показатели и критерии оценки работы системы образования: принципы их выбора и использования.	У.1 Уметь грамотно использовать действующую нормативную базу для организации образовательного процесса в предметной области «Иностранный язык»
2	Педагогическая инноватика и прогностика	6	Возможные форматы: Обзорная лекция Проблемная Лекция-визуализация	Понятие инновации в технологии, экономике, культуре, образовании. Инновации и традиции. Виды инноваций. Специфика инноваций в образовании. Инновационные формы опытно-экспериментальной работы в Санкт-Петербурге: школы лаборатории, экспериментальные площадки, ресурсные центры. Инновационные образовательные программы и педагогические технологии. Педагог в системе непрерывного образования.	3.1.3 Приоритетные направления развития образовательной системы РФ
3	Развитие методов и подходов к формированию иноязычной коммуникативной компетенции в	4	Возможные форматы: Лекция-визуализация Лекция-	Ретроспективный обзор методов и подходов: классический, грамматико-переводной, прямой,	3.1.2 Изменения в содержании преподаваемого предмета с учетом требований ФГОС и основной

	<p>историческом аспекте</p>		<p>консультация Лекция-информация</p>	<p>аудио-лингвальный, коммуникативный. Основные характеристики, структура методов. Альтернативные методы и подходы: нейролингвистическое программирование, суггестопедия, TPR, Silentmethod. Основные этапы, достоинства и риски, возможности применения. Современные тенденции в обучении иностранным языкам: предметно-языковая интеграция, лексический подход. Основные характеристики и признаки. Коммуникативно-когнитивный подход. Системно-деятельностный подход и личностно-ориентированный подход как основа современной системы образования</p>	<p>общеобразовательной программы</p>
		2	<p>Практические занятия (рекомендуемые форматы: семинар, практикум)</p>	<p>Сравнительно-сопоставительный анализ ведущих методов и подходов к обучению иностранным языкам</p>	<p>О.1 Владеть формами и методами обучения иностранному языку в соответствии с требованиями действующих нормативных актов образовательных стандартов общего образования</p>

Паспорт оценочных средств для осуществления текущего контроля

Оценочные материалы для проведения текущего контроля по модулю 1

Зачёт проводится устно, в форме семинара. Обучающиеся готовят

- 1) Выступления по выбранному вопросу (каждый вопрос содержит две части – ориентированную на знания и ориентированную на понимание и умение интерпретировать и применять нормативную базу в своей деятельности)
- 2) Вопросы для своих коллег (обучающиеся готовят и задают вопросы-проблемы из своей практики, с которыми у них есть трудности)

Возможные вопросы для подготовки выступлений

- 1) Задачи законодательства Российской Федерации в области образования. Как изменилась Ваша профессиональная деятельность в связи с введением нового Закона об образовании.
- 2) Структура Закона "Об образовании в Российской Федерации", его основные компоненты, какие новые сферы ответственности получило Ваше ОУ, и Вы лично?
- 3) Государственные образовательные стандарты. Порядок разработки, утверждения и введения. Сравните новые ФГОС с Федеральным компонентом государственного стандарта 2004 года. Какие новые требования предъявляются Вам, как учителя. Что необходимо поменять в своей деятельности?
- 4) Образовательные программы и их реализация. Какими видами и типами программ Вы пользуетесь и в написании каких программ участвуете сами?
- 5) Формы получения образования. Какие формы получения образования Вы бы посоветовали социально неадаптированному ребёнку?
- 6) Образовательные учреждения и образовательные уровни. Охарактеризуйте ОУ, в котором Вы работаете.
- 7) Образовательный процесс, его участники, права и обязанности. Охарактеризуйте свои права и обязанности как участника образовательного процесса.
- 8) Воспитательный процесс, воспитательные службы образовательного учреждения. Какова ваша роль в воспитательном процессе в вашем ОУ?
- 9) По каким основаниям можно различить инновационный подход от не инновационного? Когда инновация становится традицией? Приведите примеры из своей практики.
- 10) Каким образом при разработке программы развития своего образовательного учреждения Вы учитывали возможные траектории его совершенствования и возможные риски его регресса?
- 11) С какими инновационными проектами в рамках НППО Вы знакомы? По каким критериям Вы отнесли их к разряду инновационных? Принимали ли Вы (Ваша школа) участие в конкурсах инновационных продуктов? Почему? Или почему нет?
- 12) По каким привычным критериям Вы оцениваете эффективность образовательного процесса? Как оценивается эффективность образовательного процесса в Вашем ОУ?
- 13) Есть несколько современных точек зрения на оценку эффективности школьного образования. Одни считают, что подобным результатом является жизненный успех молодого человека. Другие отстаивают идею формирования конкурентоспособной личности. Какова Ваша точка зрения: что можно считать главным результатом школьного образования?
- 14) Какие качества выпускника петербургской школы Вас привлекают, внушают оптимизм? Какие качества выпускника тревожат/ беспокоят?
- 15) Дайте определение методу и подходу. Охарактеризуйте используемые Вами методы и подходы для формирования иноязычной коммуникативной компетенции.
- 16) Опишите несколько альтернативных подходов. Использовали ли Вы в своей практике их элементы, в какой ситуации, обоснуйте целесообразность.

Предмет(ы) оценивания	Объект(ы) оценивания	Критерии оценки	Показатели оценки
Готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Устное выступление на семинаре	<p>-Уровень аргументации (уверенное владение основными положениями нормативной базы. свободное владение материалом, ясное понимание темы, ясные ответы на вопросы, приведение примеров);</p> <p>-Качество ресурсов (широта представленных релевантных источников, ссылки на необходимые для чтения источники, ссылки на электронные ресурсы);</p> <p>-Качество представления материала (использование аудиовидеотехники, раздаточных материалов, живая, динамичная речь);</p>	<p>Каждый критерий оценивается от 0 до 3.</p> <p>0 – отсутствует</p> <p>1 – присутствует в малой степени</p> <p>2 – присутствует, но не в достаточной степени</p> <p>3 – полностью соответствует требованиям</p> <p>5-9 баллов - «зачет»</p>

Модуль 2. «Коммуникативный подход к проектированию современного урока иностранного языка»

Планируемые результаты обучения

Задача профессиональной деятельности:	Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных стандартов: планирование и проведение учебных занятий		
Профессиональные компетенции (ПК)	Слушатель должен знать (З)	Слушатель должен уметь (У)	Слушатель должен владеть (приобрести опыт деятельности) (О)
ПК 2 Способность организовывать	3.2.1 Требования к	У.2.1 Проектировать	О.2.1 Приобрести опыт

коммуникативное взаимодействие обучающихся на уроке	современному уроку иностранного языка; 3.2.2 Технологии проектирования современного урока иностранного языка 3.2.3 Режимы и способы организации коммуникативного взаимодействия на уроке 3.2.4 Способы обеспечения вариативности урока 3.2.5 Социальные практики для использования на уроке иностранного языка 3.2.6 Основы методики преподавания, основные принципы коммуникативного подхода	современный урок иностранного языка с использованием различных форм и режимов коммуникативного взаимодействия У.2.2 Проанализировать свой урок согласно критериям оценки современного урока У.2.3 Обеспечивать вариативность на уроке с помощью различных приемов (разноуровневых заданий, создания ситуации выбора, использования вариативного содержания)	проектирования урока иностранного языка на основе коммуникативного подхода О.2.2 Приобрести опыт организации коммуникативного взаимодействия обучающихся, в том числе опыт организации сотрудничества О 2.3 Приобрести опыт проектирования вариативного содержания урока иностранного языка О. 2.4 Приобрести опыт составления технологической карты урока
---	--	---	---

Описание образовательного процесса по данной рабочей программе:

Данный модуль нацелен на актуализацию знаний слушателей в области видов и типов уроков с точки зрения традиционной и современной дидактики, обязательных составляющих компонентов урока, понятия инновационного урока, интегрированного урока, изучение современных подходов к проектированию урока в условиях реализации ФГОС, составление технологической карты урока, знакомство с различными схемами анализа урока. Особый акцент в модуле делается на проектирование вариативного содержания урока, то есть на проектирование (или адаптацию) заданий учебника для учащихся с разным уровнем владения языком, разными интересами, разными типами восприятия. Проектирование урока рассматривается с точки зрения коммуникативного подхода, то есть создания на уроке условий для различных вариантов коммуникативного взаимодействия в устной и письменной форме.

№ п/п	Тема занятия (нескольких занятий)	Кол-во часов	Формы организации учебных занятий	Основные элементы содержания	Формируемые (развиваемые) элементы ПК
1	Традиционная и современная дидактика урока иностранного языка. Современные подходы к проектированию урока	4	Возможные форматы: Обзорная лекция Проблемная лекция Интерактивная лекция	Особенности традиционных и инновационных методов и подходов к обучению иностранным языкам их характерные черты, сравнение, сопоставление и анализ Основные жанры уроков иностранного языка, основы проектирования урока в зависимости от поставленных целей Аспекты планирования: активное целеполагание, выбор методов, приёмов и технологий, организационных форм проведения урока, управление уроком. Различные подходы к наблюдению и анализу уроков. Контроль: текущий и итоговый, отметочный и безотметочный, самоконтроль, взаимоконтроль, организация рефлексии Сущность коммуникативного подхода, критерии коммуникативности урока, критерии коммуникативного упражнения Понятие технологической	3.2.6 Основы методики преподавания, основные принципы коммуникативного подхода 3.2.1 Требования к современному уроку иностранного языка; 3.2.2 Технологии проектирования современного урока иностранного языка

				карты урока	
		4	Практические занятия (рекомендуемые форматы: видео занятие, практикум, ролевая игра, мастерская, симуляция)	Слушатели разрабатывают систему требований к современному уроку иностранного языка, критерии эффективности урока, анализируют видео уроки Проектирование урока иностранного языка: отбор содержания, форм, технологий, способов контроля и оценивания, составление технологической карты, проведение анализа уроков коллег	У.2.1 Проектировать современный урок иностранного языка с использованием различных форм и режимов коммуникативного взаимодействия О.2.4 Составить технологическую карту урока У.2.2 Проанализировать свой урок согласно критериям оценки современного урока
2	Организация коммуникативного взаимодействия на уроке иностранного языка	6	Возможные форматы: Обзорная лекция, Лекция-визуализация лекция-консультация	Психолого-педагогические особенности преподавания на разных этапах обучения. Мотивация. Создание мотивационной устойчивости. Типы мышления. «Крест способностей». Базовые характеристики личности. Режимы взаимодействия учителя и учащихся, режимы взаимодействия учащихся между собой. Характеристики коммуникативного взаимодействия. Демонстрация	3.2.3 Режимы и способы организации коммуникативного взаимодействия на уроке

			<p>некоторых режимов коммуникативного взаимодействия</p> <p>Виды коммуникативного взаимодействия (обмен мнениями, формулирование общего мнения, сотрудничество, соревнование, обмен информацией, убеждение/спор, и т.д.)</p> <p>Принцип информационного неравновесия, способы создания информационного неравновесия</p> <p>Управление коммуникативным взаимодействием</p>	
4	<p>Практические занятия (рекомендуемые форматы: семинар, мастер-класс, практикум, выездное занятие в ОУ Санкт-Петербурга)</p>	<p>Современные технологии активного и интерактивного обучения.</p> <p>Современные технологии коммуникативного взаимодействия</p> <p>Анализ соответствия упражнений коммуникативному подходу</p> <p>Адаптация упражнений с целью организации коммуникативного взаимодействия</p> <p>Анализ эффективности урока с точки зрения наличия и интенсивности коммуникативного взаимодействия</p>	<p>У.2.1 Проектировать современный урок иностранного языка с использованием различных режимов коммуникативного взаимодействия</p> <p>У.2.2 Проанализировать свой урок согласно критериям оценки современного урока</p> <p>О.2.2 Приобрести опыт организации коммуникативного взаимодействия обучающихся, в том числе опыт организации сотрудничества</p>	

3	Социальные практики на уроке иностранного языка	6	Проблемная лекция Лекция-визуализация Лекция-демонстрация	Понятие социальной практики как средства развития социальной компетентности, социальных навыков, формирования и отработки индивидуальной модели социального поведения, получение опыта социального действия (взаимодействия), осмысление и присвоение теоретических знаний, полученных в ходе изучения иностранного языка; социальные практики как средство получения более полной информации, определяющей саморазвитие, самосовершенствование, самоопределение, личностное, профессиональное и социальное продвижение учащихся Характеристики социальных практик, принципы организации социальных практик Типология и примеры социальных практик (информационные, исследовательские, конструктивно-практические, сценарные, игровые, издательские и др.) Ситуативность,	3.2.5 Социальные практики для использования на уроке иностранного языка
---	---	---	---	--	---

				деятельность, процесс и функция социальных практик	
		4	Практические занятия (рекомендуемые форматы: семинар, практикум)	Отбор социальных практик для разного возраста и уровня владения иностранным языком Проектирование фрагмента урока с использованием одной из социальных практик	У.2.1 Проектировать современный урок иностранного языка с использованием различных форм и режимов коммуникативного взаимодействия О.1.1 Приобрести опыт проектирования урока иностранного языка на основе коммуникативного подхода
4	Вариативность урока иностранного языка как средство конструирования индивидуальных образовательных траекторий обучающихся	4	Обзорная лекция, Проблемная Лекция-визуализация лекция-консультация Лекция-информация	Способы обеспечения вариативности на уроке Функции вариативного содержания урока Задания открытого типа как способ реализации вариативности Разноуровневые задания как средство реализации вариативности (репродуктивный уровень, продуктивный уровень, продуктивно-творческий уровень) Способы адаптации упражнений УМК Интеллектуально-преобразовательная деятельность на уроке	3.2.4 Способы обеспечения вариативности урока

		4	Практические занятия (практикум, проект)	Анализ урока с точки зрения наличия вариативности Проектирование этапа интеллектуально-преобразовательной деятельности на уроке с предоставлением разных вариантов заданий, способов действий, вариантов представления результатов.	У.2.3 Обеспечить вариативность на уроке с помощью различных приемов (разноуровневых заданий, создания ситуации выбора, использования вариативного содержания) О 2.3 Приобрести опыт проектирования вариативного содержания урока иностранного языка
--	--	---	--	--	--

Паспорт оценочных средств для осуществления текущего контроля

Оценочные материалы для проведения текущего контроля по модулю 2

Экзамен по итогам изучения модуля проводится в форме кейс-измерителя, при этом слушатели работают в группах, решая проблемные задачи на основе выданного кейса. Слушателям предлагается осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, содержащую в себе необходимую, но неполную информацию для решения заданной проблемы.

Пример кейса:

Каждая группа получает

1. Характеристика группы учащихся
2. Сведения об успеваемости учащихся за предыдущие два месяца (копия страницы из школьного журнала)
3. Высказывания некоторых учащихся во время беседы со школьным психологом

Слушатели, работая в группе, должны разработать несколько вариантов выполнения одного или нескольких заданий на уроке иностранного языка из выбранного УМК, по выбранной теме. УМК и тему слушатели выбирают самостоятельно.

Предмет(ы) оценивания	Объект(ы) оценивания	Критерии оценки	Показатели оценки
Способность организовывать коммуникативное взаимодействие обучающихся на уроке	Решение проблемной задачи по результатам работы с кейсом	- Соответствие предложенного решения условиям кейса (не противоречит данным кейса, данные кейса тщательно проанализированы) - Решение подтверждено весомыми аргументами - Предложено несколько вариантов решения	Каждый критерий оценивается от 0 до 3. 0 – отсутствует 1 – присутствует в малой степени 2 – присутствует, но не в достаточной степени 3 – полностью соответствует требованиям

		<p>проблемы</p> <p>- Предложенное решение основано на коммуникативном подходе к проектированию урока</p> <p>- Предложенное решение является оригинальным, отличающимся от других групп</p>	<p>Все слушатели в группе получают одинаковые баллы.</p> <p>13-15 – оценка «отлично»</p> <p>10-12 – оценка «хорошо»</p> <p>7-9 – оценка «удовлетворительно»</p> <p>Менее 6 – оценка «неудовлетворительно»</p>
--	--	--	---

Модуль 3. «Развивающие педагогические технологии»

Планируемые результаты обучения

Задача профессиональной деятельности:	Использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметной области		
Профессиональные компетенции (ПК)	Слушатель должен знать (З)	Слушатель должен уметь (У)	Слушатель должен владеть (приобрести опыт деятельности) (О)
Способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	<p>3.3.1 Основные закономерности возрастного развития</p> <p>3.3.2 Основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий</p> <p>3.3.3 Способы организации сотрудничества обучающихся</p> <p>3.3.4 Особенности творческого мышления, тренинги</p>	<p>У.3.1 Применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде</p> <p>У.3.2 Уметь использовать в организации учебной (или образовательной деятельности) различные виды ИКТ</p>	<p>О.3.1 Владеть ИКТ-компетентностями (предметно-педагогической)</p> <p>О.3.2 Владеть технологиями и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий</p>

	креативности		
--	--------------	--	--

Описание образовательного процесса по данной рабочей программе:

Модуль нацелен на ознакомление с педагогическими технологиями, способствующими достижению планируемых результатов образования, заявленных в Федеральном государственном образовательном стандарте, и нацеленными на всестороннее развитие личности обучающихся. Особое внимание уделено вопросам, связанным с отбором технологии в зависимости от задач обучения и психофизиологических особенностей учащихся, умением определить основные этапы и интегрировать в урок.

Необходимость включения данного модуля в программу и отбор содержания определяются необходимостью предоставить возможности слушателям для расширения их методического репертуара, обогащения средств и методов обучения. Также немаловажным является формирование умения оценить ту или иную технологию с точки зрения целесообразности её использования. Большое значение придаётся также особенностям использования рассматриваемых технологий на разных этапах обучения.

Вариативность в данном модуле достигается за счёт возможности расширения и углубления полученных на занятии знаний и умений в процессе использования дистанционного ресурса, созданного на кафедре. Дополнительные материалы, задания, которые содержатся на электронном ресурсе позволяют обучающимся более полно получить ответы на свои вопросы и более глубоко изучить заинтересовавший их материал.

Так как модуль реализуется с использованием дистанционных образовательных технологий, то указывается **рекомендуемое количество учебного времени**, которое слушатели должны затратить на изучение каждой темы. Вариативность в данном модуле достигается также тем, что слушатель может потратить большее или меньшее количество учебного времени на изучение различных тем в зависимости от своих образовательных потребностей. Материал представлен в избыточном количестве.

№ п/п	Тема занятия (несколько занятий)	Количество часов	Формы организации учебных занятий	Основные элементы содержания	Формируемые (развиваемые) элементы ПК
1	Проблемно-поисковые и исследовательские технологии	4	Практические занятия (рекомендуемые форматы: видео занятие, онлайн практикум, вебинар, онлайн мастерская, индивидуальное самостоятельное задание)	Понятие исследовательской деятельности. Психолого-физиологические характеристики каждого возраста и способы оптимальной и природосообразной организации обучения Виды исследований.	3.3.1 Основные закономерности возрастного развития 3.3.2 Основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий 3.3.3 Способы организации сотрудничества

				<p>Исследовательские умения, обучение основам исследовательских умений. Структура и этапы исследовательской деятельности</p> <p>Организация и управление исследовательской деятельностью школьников</p> <p>Примеры поисково-исследовательских технологий: проблемно-ориентированное обучение, метод проектов, вебквест, лингвистические Интернет-исследования</p> <p>разработка фрагмента урока/урока с использованием одной из поисково-исследовательских технологий</p>	<p>обучающихся</p> <p>У.3.1 Применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде</p>
2	Имитационное моделирование и игровые технологии	6	Практические занятия (рекомендуемые форматы: вебинар, онлайн мастер-класс, практикум, индивидуальное самостоятельное задание)	<p>Типология игр</p> <p>Особенности игровой деятельности, развивающий и образовательный потенциал</p> <p>Дидактические игры, организационно-деятельностные игры</p> <p>Ролевые и деловые игры, симуляции</p> <p>Драматизация</p> <p>Интеграция в урок</p>	<p>3.3.2 Основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий</p> <p>3.3.3 Способы организации сотрудничества обучающихся</p> <p>У.3.2 Уметь использовать в организации учебной (или образовательной</p>

				<p>различного вида игр Подготовка модели игры Создание онлайн-игр на основе сервисов WEB 2.0</p>	<p>деятельности) различные виды ИКТ О.3.1 Владеть ИКТ-компетентностями (общепользовательской, общепедагогической, предметно-педагогической) О.3.2 Владеть технологиями и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий</p>
3	Технологии развития творческого потенциала учащихся	4	Практические занятия (онлайн-практикум, онлайн-дискуссия)	<p>Понятие творческого мышления особенности творческого мышления Латеральное мышление, творческие игры Воображение, продуктивное воображение Технология решения изобретательских задач на уроке иностранного языка, технология «Шесть шляп», теория Уоллеса Творческий потенциал урока иностранного языка Разработка заданий, нацеленных на развитие креативности на уроке иностранного языка Использование элементов технологий развития творческого мышления в</p>	<p>3.3.4 Особенности творческого мышления, тренинги креативности У.3.1 Применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде О.3.2 Владеть технологиями и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий</p>

				проектировании урока	
4	Технология предметно-языковой интеграции (CLIL)	4	Практические занятия (практикум)	<p>Понятие технологии предметно-языковой интеграции (CLIL)</p> <p>Структура технологии предметно-языковой интеграции и особенности реализации технологии.</p> <p>Базовые принципы использования технологии предметно-языковой интеграции (предметно-содержательный, познавательный, социально-языковой, культурный)</p> <p>Уровни CLIL</p> <p>Проектирование урока на основе технологии предметно-языковой интеграции</p>	<p>3.3.2 Основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий</p> <p>У.3.1 Применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде</p> <p>О.3.2 Владеть технологиями и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий</p>

Паспорт оценочных средств для осуществления текущего контроля

Оценочные материалы для проведения текущего контроля по модулю 3

Зачет проводится в письменной форме, в формате создания коллективной «Энциклопедия развивающих педагогических технологий». Онлайн-ресурс курса содержит страницу, которая позволяет слушателям размещать свои материалы. На этой странице каждый слушатель размещает свою статью. Слушателям предлагается разместить статью в один из 3 разделов «Энциклопедии»:

- 1) развитие творческого потенциала учащихся
- 2) развитие исследовательских умений учащихся
- 3) социализация и развитие коммуникативных умений учащихся

Слушатели могут выбрать одну из технологий, с которой они работали в процессе изучения содержания курса, или предложить свою технологию.

Рекомендуемый план энциклопедической статьи:

1. Название и краткая характеристика технологии (структура, этапы).
2. Пример использования технологии в собственной практике (фрагмент конспекта урока, видеозапись фрагмента урока).
3. Анализ результатов использования технологии (для учащихся и для учителя).

Объем статьи не должен превышать 500 слов.

Предмет(ы) оценивания	Объект(ы) оценивания	Критерии оценки	Показатели оценки
Способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	Статья педагога в совместном онлайн-ресурсе	<ul style="list-style-type: none"> - Четкое и понятное описание структуры технологии -Обоснованность технологии для реализации выбранного содержания -Наличие рефлексии при осуществлении анализа результатов применения технологии - В технологию заложена возможность для взаимодействия и сотрудничества учащихся - Технология предполагает высокий уровень активности обучающихся - Соблюдение требований к объему статьи - Слушатель предложил технологию, которая не была описана в занятиях курса 	<p>0-1-2-3</p> <p>По первым пяти критериям: 0 – критерий не отражён 1 – недостаточный уровень проявления критерия 2 – критерий отражен в основном, присутствует на отдельных этапах 3 – критерий отражен полностью</p> <p>По критериям «Соблюдение требований к объему статьи» и «Слушатель предложил технологию, которая не была описана в занятиях курса» слушатель получает 1 балл в случае соответствия критерию и 0 баллов в случае несоответствия.</p> <p>Максимальное количество баллов-17</p> <p>Слушатель получает оценку «зачтено», если получено не менее 7 баллов</p>

Модуль 4. «Разработка и создание обучающих материалов»

Планируемые результаты обучения

Задача профессиональной деятельности:	Формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных		
Профессиональные компетенции (ПК)	Слушатель должен знать (З)	Слушатель должен уметь (У)	Слушатель должен владеть (приобрести опыт деятельности) (О)
<p>Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета</p>	<p>3.4.1 Понятие информационно-образовательной среды, компоненты современной информационно-образовательной среды 3.4.2 Требования к результатам обучения в условиях реализации ФГОС (личностным, предметным и метапредметным) 3.4.3 Средства и ресурсы обучения иностранным языкам 3.4.4 Основные дидактические принципы разработки обучающих материалов 3.4.5 Критерии отбора обучающих материалов</p>	<p>У.4.1 Отбирать современные обучающие материалы на основе аутентичных ресурсов для решения образовательных задач У.4.2 Отбирать современные обучающие материалы, обеспечивающие индивидуализацию образовательного процесса У.4.3 Отбирать средства обучения в разных информационных форматах (текстовом, графическом, видео, и др.) У.4.4 Анализировать и отбирать УМК и другие обучающие материалы</p>	<p>О.4.1 Приобрести опыт разработки и применения современных обучающих материалов на основе аутентичных ресурсов О.4.2 Приобрести опыт разработки и применения современных обучающих материалов с целью реализации принципа индивидуализации О.4.3 Приобрести опыт разработки и применения средств обучения в разных информационных форматах О.4.4 Владеть навыками отбора средств обучения</p>

Описание образовательного процесса по данной рабочей программе:

В системе обучения иностранному языку в целом можно выделить такой практически и методически значимый компонент, как средства обучения (СО). И. Л. Бим под средствами обучения понимает «материальные средства, служащие внедрению целей и содержания обучения в практику, и прежде всего это учебники и учебные пособия». Е. С. Полат сформулировала основные принципы создания системы средств обучения иностранным языкам в школе. К их числу можно отнести'

- 1) принцип функциональности, обеспечивающий успешное функционирование каждого компонента в отдельности и всей системы в целом;
- 2) принцип сознательности и творческой активности учащихся;
- 3) принцип наглядности;
- 4) принцип положительного эмоционального фона;
- 5) принцип индивидуальности и дифференциации в обучении.

Средства обучения призваны оказывать помощь учащимся при восприятии, запоминании нового материала, при его тренировке и применении. Средства обучения призваны облегчить и деятельность самого учителя, например, при объяснении (ознакомлении) нового материала, при его закреплении, систематизации, повторении и контроле.

Современные средства обучения открывают новые возможности в организации учебного процесса при изучении иностранному языку. Сегодня учитель имеет возможность использовать обучающие материалы как в традиционных форматах (печатном, графическом, аудио, видео), так и в мультимедийном. Грамотный отбор средств обучения помогает создать развивающую информационную образовательную среду, которая обогащает содержание образовательного процесса, мотивирует к изучению иностранного языка со стороны ребят и создает возможности для сотрудничества между учащимися. Однако, учитель часто становится и автором обучающих материалов, создает дидактические материалы самостоятельно. Модуль нацелен на развитие умений учителя по разработке и применению обучающих материалов различных форматов для достижения предметных, метапредметных и личностных результатов в процессе обучения иностранным языкам и обеспечения высокого качества образовательного процесса.

Вариативность в данном модуле достигается за счёт предоставления слушателям возможности выбора тем 4.5 или 4.5а, 4.6 или 4.6а.

№ п/п	Тема занятия (несколько занятий)	Количество часов	Формы организации учебных занятий	Основные элементы содержания	Формируемые (развиваемые) элементы ПК
1	УМК. Компоненты современной иноязычной образовательной среды урока. Анализ учебных материалов. Критерии отбора учебных материалов	4	Возможные форматы: Лекция-информация, интерактивная лекция	Понятие УМК, требования к современным УМК Критерии отбора УМК Федеральный перечень учебников Понятие информационно-образовательной среды, компоненты	3.4.1 Понятие информационно-образовательной среды, компоненты современной информационно-образовательной среды 3.4.3 Средства и ресурсы обучения иностранным языкам 3.4.5 Критерии отбора обучающих материалов 3.4.2 Требования к результатам обучения в

				<p>информационно-образовательной среды, характеристики информационно-образовательной среды</p> <p>Понятие аутентичных ресурсов</p> <p>Основные, дополнительные и вспомогательные средства обучения</p> <p>Информационная культура учащихся</p> <p>Требования к результатам обучения в условиях реализации ФГОС</p>	<p>условиях реализации ФГОС (личностным, предметным и метапредметным)</p>
2	<p>Движущиеся модели и поделки в обучении иностранным языкам</p>	4	<p>Практические занятия (Практикум, мастер-класс, групповой проект)</p>	<p>Мультисенсорный подход к обучению английскому языку.</p> <p>Анализ движущихся моделей в обучении иностранным языкам (палочки Кюизенера, модели из бумаги, модели из пластилина, модели на магнитах, модели из дерева)</p> <p>Дидактические принципы использования движущихся моделей и поделок в обучении</p> <p>Разработка и создание своей движущейся модели для обучения</p>	<p>3.4.4 Основные дидактические принципы разработки обучающих материалов</p> <p>У.4.1 Отбирать современные обучающие материалы на основе аутентичных ресурсов для решения образовательных задач</p> <p>У.4.2 Отбирать современные обучающие материалы, обеспечивающие индивидуализацию образовательного процесса</p> <p>У.4.3 Разрабатывать и применять средства обучения в разных информационных форматах (текстовом, графическом, видео, и др.)</p> <p>У.4.4 Анализировать и отбирать УМК и другие обучающие материалы</p> <p>О.4.2 Приобрести опыт разработки и</p>

				<p>иностранному языку Поделки как мультисенсорная технологий обучения иностранному языку Технология Crafting на уроках иностранного языка. Разработка фрагмента урока на основе технологии Crafting для одной из тем по выбору слушателя</p>	<p>применения современных обучающих материалов с целью реализации принципа индивидуализации</p>
3	Изображения и фотографии в обучении иностранным языкам	2	<p>Возможные форматы: Лекция-визуализация Проблемная лекция</p>	<p>Виды изображений, используемых для обучения (постер, комикс, иллюстрация, скетч, реклама, знак, символ, обложка, логотип, фотографии и др.) и критерии их отбора на разных этапах обучения Функции изображений на уроке иностранного языка Подходы и принципы использования различного иллюстративного материала как основы для создания учебного задания Типология заданий на основе использования изображений и</p>	<p>3.4.3 Средства и ресурсы обучения иностранным языкам 3.4.4 Основные дидактические принципы разработки обучающих материалов 3.4.5 Критерии отбора обучающих материалов</p>

				фотографий	
		4	Практические занятия Практикум Лабораторная работа	Подбор иллюстративного материала по теме Разработка системы заданий на основе изображения или фотографии для обучения иностранному языку на разных этапах обучения	О.4.3. Приобрести опыт разработки и применения средств обучения в разных информационных форматах О.4.4 Владеть навыками отбора средств обучения У.4.3 Отбирать средства обучения в разных информационных форматах (текстовом, графическом, видео, и др.) У.4.4 Анализировать и отбирать УМК и другие обучающие материалы
4	Онлайн сервисы как основа для создания интерактивных обучающих материалов	2	Возможные форматы: Лекция-информация Лекция-консультация	Обзор онлайн-сервисов для создания интерактивных обучающих материалов LearningApps как платформа для создания игр и интерактивных обучающих материалов PowToon как ресурс для создания анимации и интерактивных презентаций GoogleForms для создания тестов Quizlet как ресурс для создания интерактивных карточек Memrise как ресурс для создания материалов для изучения лексики	3.4.3 Средства и ресурсы обучения иностранным языкам
		4	Практические занятия Практикум	Анализ интерактивных онлайн ресурсов	О.4.2 Приобрести опыт разработки и применения

			Занятие в компьютерной лаборатории	(возможности, функции, достоинства и риски), разработка критериев отбора Разработка и создание онлайн - Задания для обучения иностранному языку в одной из предоставленных платформ на выбор	современных обучающих материалов с целью реализации принципа индивидуализации О.4.3 Приобрести опыт разработки и применения средств обучения в разных информационных форматах О.4.4 Владеть навыками отбора средств обучения У.4.4 Анализировать и отбирать УМК и другие обучающие материалы
5	Изобразительное искусство в обучении иностранным языкам	2	Возможные форматы: Лекция-конференция Лекция-информация Проблемная лекция Лекция-интервью	Виды изобразительного искусства в обучении иностранным языкам (живопись, скульптура, карикатура) Изобразительное искусство как основа для формирования визуальной компетенции обучающихся на уроках иностранного языка Функции изобразительного искусства на уроке иностранного языка Типология заданий на основе образцов изобразительного искусства, примеры заданий, анализ достоинств и рисков, их развивающий потенциал	3.4.3 Средства и ресурсы обучения иностранным языкам 3.4.4 Основные дидактические принципы разработки обучающих материалов 3.4.5 Критерии отбора обучающих материалов

				Арт-технологии	
		4	Практические занятия Деловая игра Групповой проект	Решение профессиональных проблемных ситуаций, связанных с разработкой материалов на основе использования изобразительного искусства Отбор образцов изобразительного искусства в соответствии с изучаемой темой на уроке иностранного языка Разработка заданий разного типа на основе использования образцов изобразительного искусства.	У.4.1 Отбирать современные обучающие материалы на основе аутентичных ресурсов для решения образовательных задач У.4.2 Отбирать современные обучающие материалы, обеспечивающие индивидуализацию образовательного процесса О.4.1 Приобрести опыт разработки и применения современных обучающих материалов на основе аутентичных ресурсов О.4.2 Приобрести опыт разработки и применения современных обучающих материалов с целью реализации принципа индивидуализации
6	Музыка в обучении иностранным языкам	2	Возможные форматы: Лекция-конференция Лекция-информация Проблемная лекция Лекция-интервью	Виды музыкального искусства в обучении иностранным языкам (песни, чанты, народная музыка) Музыкальное искусство как основа для формирования произносительных, аудитивных и интонационных навыков, обучающихся на уроках иностранного языка Функции	3.4.3 Средства и ресурсы обучения иностранным языкам 3.4.4 Основные дидактические принципы разработки обучающих материалов 3.4.5 Критерии отбора обучающих материалов

				использования музыкального искусства на уроке иностранного языка Развивающий потенциал и типология заданий на основе образцов аутентичной музыки, примеры заданий, анализ достоинств и рисков	
		4	Практические занятия Деловая игра Групповой проект	Решение профессиональных проблемных ситуаций, связанных с разработкой материалов на основе использования музыки Отбор музыкальных образцов в соответствии с изучаемой темой на уроке иностранного языка Разработка заданий разного типа на основе использования музыкальных образцов	У.4.1 Отбирать современные обучающие материалы на основе аутентичных ресурсов для решения образовательных задач У.4.2 Разрабатывать и применять современные обучающие материалы, обеспечивающие индивидуализацию образовательного процесса О.4.1 Приобрести опыт разработки и применения современных обучающих материалов на основе аутентичных ресурсов О.4.2 Приобрести опыт разработки и применения современных обучающих материалов с целью реализации принципа индивидуализации
7	Видео ресурсы в обучении иностранным языкам	2	Возможные форматы: Лекция-конференция Лекция-информация	Аутентичные видео ресурсы (художественные фильмы, документальные фильмы,	3.4.3 Средства и ресурсы обучения иностранным языкам 3.4.4 Основные дидактические принципы разработки

			Проблемная лекция	телепередачи, рекламные ролики, видео клипы и др.), критерии отбора - Обзор обучающих видео ресурсов - Назначение видео ресурсов на уроке - Видео технологии - Типология заданий на основе видео ресурсов	обучающих материалов 3.4.5 Критерии отбора обучающих материалов
		4	Практические занятия Семинар Групповой проект	Анализ предоставленных видео ресурсов с точки зрения возможности использования в обучении иностранному языку (функция, уровень, тематика, соответствие возрасту, образовательная ценность и др.) Подбор видео ресурсов по теме Разработка обучающего задания на основе видео ресурса Оценка и самооценка созданных заданий на основе критериев	У.4.1 Отбирать современные обучающие материалы на основе аутентичных ресурсов для решения образовательных задач У.4.2 Отбирать современные обучающие материалы, обеспечивающие индивидуализацию образовательного процесса О.4.1 Приобрести опыт разработки и применения современных обучающих материалов на основе аутентичных ресурсов О.4.2 Приобрести опыт разработки и применения современных обучающих материалов с целью реализации принципа индивидуализации О.4.4 Владеть навыками отбора средств обучения

8	Литература в обучении иностранным языкам	2	Возможные форматы: Лекция-конференция Лекция-информация Проблемная лекция	Обзор современной детской литературы на иностранных языках Основные подходы к использованию литературного текста в обучении иностранным языкам Использование поэзии Использование фольклора	3.4.3 Средства и ресурсы обучения иностранным языкам 3.4.4 Основные дидактические принципы разработки обучающих материалов 3.4.5 Критерии отбора обучающих материалов
		4	Практические занятия Семинар Групповой проект	Составление аннотированного списка детской иноязычной литературы для разных этапов обучения Анализ урока, построенного на основе использования аутентичного литературного текста Разработка задания на основе предложенного аутентичного литературного текста (на выбор: поэзия, фольклор, авторское произведение)	У.4.1 Разрабатывать и применять современные обучающие материалы на основе аутентичных ресурсов для решения образовательных задач У.4.2 Разрабатывать и применять современные обучающие материалы, обеспечивающие индивидуализацию образовательного процесса О.4.1 Приобрести опыт разработки и применения современных обучающих материалов на основе аутентичных ресурсов О.4.2 Приобрести опыт разработки и применения современных обучающих материалов с целью реализации принципа индивидуализации
9	Таблицы и инфографика в обучении иностранным языкам	4	Практические занятия Практикум Практикум в комп.	- Анализ УМК с точки зрения наличия или отсутствия информации, представленной в	О.4.3. Приобрести опыт разработки и применения средств обучения в разных информационных форматах

			<p>лаборатории Групповой проект</p>	<p>табличном виде, создание на основе проведенного анализа типологии таблиц и других видов инфографики Разработка учебных заданий с использованием таблиц, предполагающих сравнение и сопоставление информации, данной в текстовой и графической формах Разработка заданий с использованием инфографики для формирования грамматических навыков Разработка заданий с использованием инфографики в качестве основы для продуктивной речи</p>	<p>У.4.3 Отбирать средства обучения в разных информационных форматах (текстовом, графическом, видео, и др.) У.4.4 Анализировать и отбирать УМК и другие обучающие материалы</p>
--	--	--	---	---	---

Паспорт оценочных средств для осуществления текущего контроля

Оценочные материалы для проведения текущего контроля по модулю 4

Экзамен проводится в устной форме в формате группового проекта по разработке учебных материалов. Слушатели делятся на группы по 3-4 человека. Каждая группа получает один из УМК из Федерального перечня. Группа самостоятельно выбирает один из уроков в выданном УМК. К этому уроку группа должна подобрать дополнительные ресурсы и разработать на их основе обучающие задания. Группа может использовать следующие ресурсы:

- 1) Литературные тексты
- 2) Музыкальные образцы
- 3) Изобразительное искусство
- 4) Изображения любого типа или фотографии
- 5) Видео ресурсы
- 6) Инфографику

- 7) Онлайн-платформы для создания мультимедийных интерактивных заданий
- 8) Движущиеся модели или поделки

На выполнение группового проекта слушатели получают 45 минут. По итогам выполнения проекта слушатели готовят устное выступление.

Требования к устному выступлению.

- 1) Слушатели должны придерживаться следующего плана выступления:
 - Краткая характеристика урока (формулировка цели, описание материалов, которые есть в УМК)
 - Описание подобранных ресурсов и разработанных заданий (3-4 задания)
 - Обоснование педагогической и методической ценности разработанных заданий
- 2) Время выступления - не более 10 минут
- 3) По окончании выступления слушатели отвечают на вопросы коллег

Предмет(ы) оценивания	Объект(ы) оценивания	Критерии оценки	Показатели оценки
Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета	Устное выступление по результатам группового проекта	<p>- Слушатели следуют плану выступления</p> <p>- Цель урока сформулирована грамотно, краткое описание дано четко и в соответствии с УМК</p> <p>- Подбор дополнительных ресурсов соответствует требованиям к ИОС урока (вариативность, соответствие возрастным особенностям, образовательная и развивающая ценность)</p> <p>- Разработанные задания позволяют более эффективно достичь планируемых результатов (как предметных, так и метапредметных)</p> <p>- Устное выступление логично, выразительно, легко воспринимается</p>	<p>0-1-2-3</p> <p>По первым пяти критериям:</p> <p>0 – критерий не отражён</p> <p>1 – недостаточный уровень проявления критерия</p> <p>2 – критерий отражен в основном, присутствует на отдельных этапах</p> <p>3 – критерий отражен полностью</p> <p>По критериям «Слушатели выполнили формальные требования к количеству разработанных материалов» и «Регламент выступления не нарушен» слушатель получает 1 балл в случае соответствия критерию и 0 баллов в случае несоответствия.</p> <p>Максимальное количество баллов-17</p> <p>Шкала перевода баллов в оценку:</p> <p>«отлично» - 14-17 баллов</p> <p>«хорошо» - 11-13 баллов</p> <p>«удовлетворительно» - 8-10 баллов</p> <p>«неудовлетворительно» - 7 и менее баллов</p>

		<ul style="list-style-type: none">- Слушатели выполнили формальные требования к количеству разработанных материалов- Регламент выступления не нарушен	
--	--	--	--