

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ АКАДЕМИЯ  
ПОСТДИПЛОМНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Институт общего образования  
Кафедра естественно-научного образования

«СОГЛАСОВАНО»

На заседании Ученого совета  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018г.  
Протокол № \_\_\_\_\_

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор \_\_\_\_\_ С.В. Жолован  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
повышения квалификации  
**«Технология педагогических мастерских при реализации ФГОС»**

**Наименование государственной услуги:**

Реализация дополнительной профессиональной программы повышения квалификации в очной форме с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения  
(108 часов, 25 слушателей, выпускная аттестационная работа)

**Авторский коллектив:**

Алексашина Ирина Юрьевна, профессор кафедры ЕНО, д.п.н.  
Белова Надежда Ивановна, доцент кафедры ЕНО, к.п.н.

**Эксперты, проводившие внутриакадемическую экспертизу программы:**

**Гущина Эльвира Васильевна**, профессор кафедры педагогики окружающей среды, безопасности и здоровья человека, к.б.н.

**Гузова Елена Евгеньевна**, преподаватель кафедры иностранных языков СПб АППО

Санкт-Петербург  
2018 г.

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ АКАДЕМИЯ  
ПОСТДИПЛОМНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
Институт общего образования  
Кафедра естественно-научного образования

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор \_\_\_\_\_ С.В. Жолован

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации  
**«Технология педагогических мастерских при реализации ФГОС»**

**Цель:** повышение уровня профессиональной компетентности учителей-предметников и классных руководителей в освоении современных подходов к обучению и воспитанию школьников на основе использования технологии педагогической мастерской как средства реализации целей и задач ФГОС.

**Категория слушателей:** учителя-предметники.

**Форма обучения:** очная.

**Календарный учебный график:**

Общий объём программы в часах: 108 ч

Из них:

аудиторных часов: 90 ч;

обучение в дистанционном режиме: 18 ч

Режим *аудиторных занятий*:

Часов в день: 6;

Дней в неделю: 1;

Общая продолжительность программы: 4 месяца (18 недель).

№ п/п	Наименование разделов и дисциплин	Всего часов	В том числе:		Итоговый контроль
			Лекции	Практические занятия	
1.	Возможности педагогической мастерской в реализации требований ФГОС	36	10	26	экзамен
2	Конструирование педагогических мастерских в урочной и внеурочной деятельности	36	8	28	экзамен
3	Организация и руководство педагогическими мастерскими	36	18	18	экзамен
	Итоговый контроль				Выпускная аттестационная работа
	Итого:	108	36	72	

Заведующий кафедрой естественнонаучного образования  
\_\_\_\_\_ (дата)

Левкин А.Н.

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ АКАДЕМИЯ  
ПОСТДИПЛОМНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Институт общего образования  
Кафедра естественно-научного образования

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
дополнительной профессиональной программы повышения квалификации  
«Технология педагогических мастерских при реализации ФГОС»

№ п/п	Наименование разделов, дисциплин, модулей, тем	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			Лекции	Практические занятия	
<b>1.</b>	<b>Возможности педагогической мастерской в реализации требований ФГОС.</b>	<b>36</b>	<b>10</b>	<b>26</b>	<b>Экзамен</b>
1.1*	Нормативно-правовая база реализации педагогических мастерских	18	0	18	
1.2	Теоретические основы и типология педагогических мастерских	18	10	8	
<b>2.</b>	<b>Конструирование педагогических мастерских в урочной и внеурочной деятельности</b>	<b>36</b>	<b>8</b>	<b>28</b>	<b>Экзамен</b>
2.1	Принципы отбора содержания для педагогической мастерской	10	2	8	
2.2	Технологическая конструкция педагогической мастерской	10	2	8	
2.3	Конструирование мастерских знакомства и построения знаний	8	2	6	
2.4	Конструирование мастерских ценностно-смысловых ориентаций и самопознания	8	2	6	
<b>3.</b>	<b>Организация и руководство педагогическими мастерскими</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>Экзамен</b>
3.1	Социально-педагогические условия реализации мастерских в образовательном процессе	18	10	8	
3.2	Психолого-педагогические условия реализации мастерских	18	8	10	
	<b>Итоговый контроль</b>				<b>Выпускная аттестационная работа</b>
	<b>Итого:</b>	<b>108</b>	<b>36</b>	<b>72</b>	

\*Реализуется в дистанционном режиме.

Заведующий кафедрой естественнонаучного образования

Левкин А.Н.

\_\_\_\_\_ (дата)

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### *Актуальность и практическая значимость ДПП*

Актуальность данной программы определяется необходимостью творческого овладения новым стандартом, соответствующими ему современными технологиями, необходимостью осознанного подбора технологии к конкретному образовательному содержанию и целям личностного развития школьников. В связи с этим на данном этапе модернизации школьного образования актуализируется задача повышения квалификации педагогических кадров, способных обеспечить необходимые условия для реализации ФГОС нового поколения в школе, что делает программу «Технология педагогических мастерских при реализации ФГОС» востребованной и практически значимой.

### *Профессиональный стандарт как основа разработки ДПП*

**В основу обучения по данной ДПП положен профессиональный стандарт:** «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)».

#### *Планируемые результаты обучения направлены на выполнение слушателем:*

Обобщенных трудовых функций (ОТФ)	Трудовых функций (ТФ)	Трудовых действий (ТД)	На уровне квалификации
Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	Общепедагогическая функция. Обучение. А/01.6	Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. Планирование и проведение учебных занятий. Формирование мотивации к обучению.	<b>6</b>
	Воспитание. А/02.6	Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, использования их как в урочной, так и во внеурочной деятельности Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)	
	Развитие А/03.6	Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творче	

		<p>ских способностей, становление и развитие гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, становление и развитие у обучающихся культуры безопасного образа жизни.</p> <p>Развитие системы саморегуляции поведения и деятельности обучающихся.</p>	
--	--	---	--

***Описание структуры программы с указанием места в ней каждого из модулей.***

Структура программы: при структурировании образовательной программы реализованы принципы системности и целостности; открытости; синергетизма; гибкости и вариативности; гуманизации и гуманитаризации образовательного процесса; единства познания, переживания и действия; интеграции; модульности; учета индивидуальных запросов слушателей курсов. Программа представлена следующими модулями:

**1. Возможности педагогической мастерской в реализации требований ФГОС**

Слушателям курса предоставляется возможность изучить теоретические основы конструкции педагогической мастерской и современную типологию мастерских. В модуле ставятся акценты на изменении целеполагания при использовании индуктивной стратегии выстраивания изучаемого материала, на усилении субъектной позиции обучающихся, на развитии рефлексивных умений, на реализации компетентностного подхода в целях получения личностных, метапредметных и предметных результатах, соответствующих иерархии результатов, заявленных во ФГОС.

Тема модуля программы «Нормативно-правовая база реализации педагогических мастерских» (п/п 1.1 в учебно-тематическом плане) предполагает дистанционный режим изучения с использованием электронной почты и онлайн-офиса. Слушатели имеют возможность самостоятельно изучить материал, связанный с анализом использования современных диалоговых технологий, включая технологию педагогической мастерской, которые находят непосредственное отражение в школьных курсах разных предметов и во многом определяют условия формирования метапредметных умений и навыков, условия создания образовательной школьной среды. Раздел программы сопровождается консультированием слушателей (групповым и индивидуальным).

**2. Конструирование педагогических мастерских в урочной и внеурочной деятельности**

Обучающимся предоставляется возможность освоения педагогической мастерской и частно-методических подходов, используемых при создании мастерской через проживание индивидуального и коллективного творческого конструирования мастерских, рефлексию, опыт проведения пробных мастерских со слушателями курса или со школьниками, анализ и новые обсуждения. Особое внимание уделяется принципам отбора учебного материала и логики его развёртывания в учебном процессе.

Приобретаемый субъектный опыт конструирования, пробного проведения и анализа стимулирует самоактуализацию обучающихся на пути профессионального становления мастера – конструктора и аниматора мастерских различных типов – от мастерских построения знаний до мастерских самопознания и ценностно-смысловой ориентации.

### **3. Организация и руководство педагогическими мастерскими**

Модуль включает особенности философско-педагогической позиции учителя, готового к включению в собственную профессиональную деятельность такой сложной образовательной технологии как мастерская, построенной на индуктивной логике и ведущей к отдаленному вероятностному личностному результату. В рамках этого модуля ставится акцент на изменение целеполагания ученика и учителя, на поддержание правила доверия в целях создания безопасной коммуникативной среды и атмосферы творчества и сотрудничества. Особое внимание уделяется роли социализации в процессе освоения знаний и ценностей, значению социализации в процессе взросления личности, правилам проведения социализаций разных видов и опыту создания жизнесообразных условий для взросления в проживании алгоритма мастерской.

При создании психолого-педагогических условий безопасного и полезного проживания мастерских, их конструирования и апробации огромное значение придается рефлексии разных видов и уровней, подчеркивается место рефлексии и ее обязательность в мастерской и необходимость переноса этих знаний и умений в процесс обучения и в жизнь в целом, также осваивается необходимость мини-рефлексии при использовании упражнений типа «активитес», являющихся ключевыми для проживания, осознания, освоения и присвоения мировоззренческих, нравственных и этических позиций.

Выделение в программе данных модуле подчиняется принципу целесообразности: педагогическая мастерская жизнесообразна сама по себе, поэтому адекватным способом ее освоения является именно такой путь – через эффективные формы взаимодействия - проживание, пробы конструирования, рефлексии – новым прогам и осмыслению своей профессиональной позиции.

#### ***«Целевая карта» дополнительной профессиональной программы повышения квалификации***

##### **«Технология педагогических мастерских при реализации ФГОС»**

**Цель обучения:** повышение уровня профессиональной компетентности учителей-предметников и классных руководителей в освоении современных подходов к обучению и воспитанию школьников на основе использования технологии педагогической мастерской как средства реализации целей и задач ФГОС.

**Требования к категории слушателей:** учителя-предметники.

##### **Планируемые результаты обучения:**

В соответствии с указанным выше профессиональным стандартом слушатель данной ДПП готовится к решению следующих задач профессиональной деятельности и должен обладать следующими профессиональными компетенциями (обязательные результаты обучения):

Сформированная профессиональная готовность обучающихся к решению следующих профессиональных задач:

- 1) включение технологий педагогической мастерской в личный педагогический арсенал;
- 2) реализация ФГОС в достижении личностных и предметных результатов;
- 3) совершенствование рефлексивной культуры педагога;
- 4) совершенствование технологической культуры.

Модуль ДПП	Задачи профессиональной деятельности	Профессиональные компетенции, подлежащие развитию
М <sub>1</sub> Возможности педагогической мастерской в реализации требований ФГОС	Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования с использованием современных образовательных технологий	ПК-1 Готовность реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов
		ПК-2 Способность использовать современные методы и технологии обучения
М <sub>2</sub> Конструирование педагогических мастерских в урочной и внеурочной деятельности	Формирование у учащихся УУД средствами педагогической мастерской в условиях реализации системно-деятельностного подхода при планировании и проведении учебных занятий по конструированию педагогических мастерских и осуществлению контроля и оценки учебных достижений	ПК-3 Умение осуществлять сознательный и мотивированный отбор содержания для педагогической мастерской и выбор приемов для конструирования алгоритмов мастерской
		ПК-4 Способность применять современные методы диагностирования и оценивания уровней достижения предметных и метапредметных результатов учащихся в процессе проведения педагогической мастерской
М <sub>3</sub> Организация и руководство педагогическими мастерскими	Совершенствование методик эффективного и творческого использования инновационных образовательных технологий, технологии педагогических мастерских	ПК-5 Готовность к планированию и проведению учебных занятий в технологии педагогических мастерских, направленных на достижение планируемых предметных, метапредметных и личностных результатов
<p>Общепрофессиональные компетенции (ОПК) и (или) общие (общекультурные) компетенции (ОК), подлежащие развитию в течение всего процесса обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-1)</li> <li>- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-2)</li> <li>- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОПК – 1)</li> </ul>		

## Оценка планируемых результатов обучения

### ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ для проведения итоговой аттестации

Итоговая аттестация по программе «Технологи педагогических мастерских при реализации ФГОС» осуществляется в форме выпускной аттестационной работы. Защита выпускной аттестационной работы предполагает устные выступления по содержанию аттестационной работы, оформленной в соответствии с предложенной структурой и использованием мультимедийной презентации. Примерное время публичного выступления слушателя 10 минут. Для оценки содержания работы её текст в электронном виде слушатели присылают за неделю до даты экзамена.

Итоговая отметка (по совокупности баллов) по содержанию работы и ее защите выставляется аттестационной комиссией в ходе открытого голосования и сообщается слушателям в день проведения экзамена.

### ПАСПОРТ ОЦЕНОЧНОГО СРЕДСТВА ПОДГОТОВКА И ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ АТТЕСТАЦИОННОЙ РАБОТЫ

<p><b>Тематика выпускной аттестационной работы:</b> разработка занятия в технологии педагогической мастерской в урочной или внеурочной деятельности по выбору слушателя</p> <p>Выпускная аттестационная работа включает следующие разделы:</p> <p style="text-align: center;"><b>Структура выпускной аттестационной работы</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Введение</li><li>2. Основная часть (основной текст)</li><li>3. Выводы</li><li>4. Рекомендации</li><li>5. Заключение</li><li>6. Список используемых источников</li><li>7. Приложения (включая CD).</li></ol> <p style="text-align: center;"><b>Требования к аттестационной выпускной работе</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Соблюдение правил оформления (титульный лист, соблюдение структуры, оглавление, список источников информации, наличие приложения).</li><li>2. Представление опыта работы в соответствии с программой курсовой подготовки.</li><li>3. Устное выступление на основе содержания курсовой работы.</li></ol>		
Объект оценивания – выпускная аттестационная работа Оценка работы (включая структуру и оформление)		
Предмет(ы) оценивания	Критерии оценки	Показатели оценки

<p>Готовность реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1) Способность использовать современные методы и технологии обучения (ПК-2)</p>	<p>-соответствие педагогической технологии содержанию учебного предмета; - содержание работы направлено на демонстрацию достижения планируемых результатов; - критически осмыслена роль технологии в практической реализации ценностных ориентиров, подхода, установок ФГОС. - понимание идей и принципов технологии педагогических мастерских</p>	<p>От 0 до 2 баллов по каждому критерию</p>
<p>Степень готовности к проектированию авторских педагогических мастерских в соответствии с ФГОС, к организации и руководству мастерскими (ПК3-ПК5)</p>	<p>- формулировка цели проекта и конкретного урока - взаимосвязь цели с планируемыми результатами - принцип необходимости и достаточности перечня формируемых компетенций - глубина раскрытия темы проекта - наличие всех технологических этапов (алгоритма) - творческий подход к работе</p>	<p>От 0 до 2 баллов по каждому критерию</p>
<p>Объект оценивания - защита выпускной аттестационной работы Оценка процедуры защиты</p>		
<p>Предмет(ы) оценивания</p>	<p>Критерии оценки</p>	<p>Показатели оценки</p>
<p>Способность к коммуникации в устной и письменной формах для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОКК)</p>	<p>- владение грамотной устной речью - продуманность выступления, - логичность изложения материала - соответствие правилам создания компьютерной презентации - адекватность ответов на вопросы по теме выступления</p>	<p>От 0 до 2 баллов по каждому критерию</p>

- Отметка «отлично» выставляется, если содержание работы и выступление полностью удовлетворяют критериям оценки (22-28 баллов).
- Отметка «хорошо» выставляется, если при защите слушатель показал хорошее владение устной речью, терминологией и умение отвечать на вопросы, но содержание работы частично удовлетворяет критериям оценки (16-21 балл);
- Отметка «удовлетворительно» выставляется, если содержание работы и выступление частично удовлетворяют критериям оценки (10-15 баллов).

- Отметка «неудовлетворительно» выставляется, если содержание работы и выступление не удовлетворяют критериям оценки (0-9 баллов).

### ***Вариативность в содержании и организации обучения***

Программа ориентирована на профессиональный запрос в области ключевых проблем методического сопровождения образовательного процесса и предполагает вариативность содержания по дифференцированному в зависимости от категории обучающихся принципу, с учетом их базового образования, опыта предыдущей работы, личных интересов и познавательных потребностей. Такой подход реализуется при условии обязательного сохранения учебного материала, относящегося к базовым профессиональным компетенциям учителя и актуальным вопросам образования в школе. Осуществляется выбор темы выпускной аттестационной работы. Программой также предусмотрены систематический мониторинг эффективности учебного процесса, консультационно-зачетные мероприятия, организация самостоятельной работы по разработке индивидуальных педагогических проектов, и участие слушателей в научно-практических конференциях.

### ***Организационно-педагогические условия реализации ДПП***

1. *Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих реализацию образовательного процесса:* занятия проводят преподаватели кафедры естественно-научного образования, приглашенные преподаватели кафедр психологии, филологии, педагогики и андрагогики.
2. *Требования к материально-техническим условиям.*  
Занятия проводятся:
  - в учебной аудитории, рассчитанной на нормативное количество слушателей, оснащенной компьютером (для преподавателя) и мультимедийным проектором, меловой доской, флип-чартом, наборами фломастеров-маркеров;
  - в компьютерном классе с выходом в сеть Интернет;
  - в учебной аудитории, приспособленной для проведения практических занятий в группах, занятий в режиме круглого стола.
3. *Требования к информационному и учебно-методическому обеспечению образовательной программы.*

Состав УМК:

1. Белова Н.И. Наумова Н.Н. Экология в мастерских. - СПб.: «Паритет». 2004. - 221 с.
2. Белова Н.И. Педагогические мастерские. Теория и практика. – СПб. 1998. 218с.
3. Белова. Н.И., О.В.Орлова По меркам добра /педагогические мастерские ценностно-смысловой ориентации/. Методическое пособие. – Ковров, ООО "Медиа-Пресс", 2013.-176с.

Рекомендуемые источники информации:

- «Примерная основная образовательная программа основного общего образования» роор\_ооо\_reestr\_2015.docx, размещенному по адресу <http://fgosreestr.ru/node/2068>.

- Методические письма о преподавании учебных предметов в условиях введения федерального компонента государственного стандарта общего образования. <http://www.ed.gov.ru/ob-edu/noc/rub/standart/>
- Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов. <http://www.ed.gov.ru/ob-edu/noc/rub/standart/>
- Федеральный Государственный образовательный стандарт основного общего образования. (<http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2587>)
- Фундаментальное ядро содержания общего образования / Под. Ред. В. В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2009. – 48 с. (Стандарты второго поколения). <http://www.standart.edu.ru>
- Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования. <http://www.ed.gov.ru/ob-edu/noc/rub/standart/>
- <http://mon.gov.ru/work/obr/dok/>
- Федеральные сайты, обеспечивающие внедрение ФГОС: [www.standart.edu.ru](http://www.standart.edu.ru), [www.fgos.ru](http://www.fgos.ru)

#### 4. Общие требования к организации образовательного процесса.

Программы модулей предполагают теоретическое и практическое освоение слушателями стратегий преподавания, при котором лекционные занятия являются необходимой основой выработки практически значимых методических умений и навыков. Обозначенные в программе целевые установки определяют специфику учебного процесса, три его основные составляющие: лекционные аудиторские занятия, которые обеспечивают слушателей необходимой информацией, знаниями по основным проблемам курса; аудиторские практические занятия, во время которых слушатели моделируют и проектируют элементы образовательного процесса, самостоятельно выполняют задания, осуществляют специальные тренинги по решению проблемных педагогических ситуаций и развитию коммуникативной культуры.

Программа реализуется на основе коммуникативно-деятельностного подхода; методика проведения занятий предусматривает использование компетентностно-ориентированных, рефлексивных технологий и приёмов обучения (информация о конкретном целевом использовании дана в соответствующих разделах рабочих программ модулей), способствует приобретению новых исследовательских и методических навыков.

Применяемые педагогические технологии: компетентностно-ориентированные, рефлексивные технологии обучения в сотрудничестве, в группе, технологии проблемного обучения, исследовательский метод, метод проектов, моделирование учебных ситуаций; кейс-технологии, интернет-технологии в режиме интерактивного обмена информацией по электронной почте в системе «облако».

В изучении модулей программы используются дистанционные средства обучения (электронная почта, онлайн-офис).

Прохождение программы сопровождается индивидуальными и групповыми консультациями.

**Модуль 1**  
**Возможности педагогической мастерской в реализации**  
**требований ФГОС (36 ч)**  
*Планируемые результаты обучения (декомпозиция компетенций,*  
*формируемых в рамках данной рабочей программы)*

Задача профессиональной деятельности:	Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования с использованием современных образовательных технологий		
Профессиональные компетенции (ПК)	Слушатель должен знать (З):	Слушатель должен уметь (У):	Слушатель должен владеть (приобрести опыт деятельности) (О)
<p>ПК-1  Готовность реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>	<p>З-1.1 должен знать особенности применения педагогических мастерских в урочной и внеурочной деятельности.  З-1.2 стратегии личностно-ориентированного образования, учитывающего психологические особенности индивидуального развития ребёнка</p>	<p>У-1.1 должен уметь проводить занятия с использованием технологии педагогической мастерской  У-1.2 учитывать в предметном обучении проблемы и риски современного образовательного процесса</p>	<p>О-1.1 владеть навыками анализа концептуального содержания для конструирования педагогической мастерской  О-1.2 владеть понятийным аппаратом современных инновационных технологий, включая педагогическую мастерскую</p>
<p>ПК-2  Способность использовать современные методы и технологии обучения</p>	<p>З-2.1 принципы моделирования индуктивного маршрута обучения в технологии педагогической мастерской.</p>	<p>У-2.1 использовать знания о технологии педагогической мастерской в урочной и внеурочной деятельности  У-2.2 ставить конкретные цели и задачи образовательного процесса и соотносить их с предполагаемыми результатами обучения при применении современных образовательных технологий</p>	<p>О-2.1 приобрести опыт освоения и способов анализа педагогических технологий, выбора своей образовательной траектории в проектировании учебной деятельности с применением современной образовательной технологии педагогической мастерской</p>

*Описание образовательного процесса*

№ п/п	Тема занятия (нескольких занятий)	Кол-во часов	Формы организации учебных занятий	Основные элементы содержания	Формируемые (развиваемые) элементы ПК
1	Нормативно-правовая база реализации педагогических мастерских	18	18 Практикум Дистанционная с применением онлайн-офиса и электронной почты (самостоятельное изучение теоретического материала в учебном разделе модуля, выполнение практических заданий, самоанализ и коррекция работы в процессе обмена информацией)	Современные нормативные требования к организации и результатам образовательного процесса. Иерархия результатов: личностные, метапредметные. Формирование УУД и педагогическая мастерская. Индуктивный способ обучения. Актуализация личностного опыта. Диалоговое взаимодействие. Развитие самостоятельности. Поддержание интереса к самопознанию и познанию мира. Жизнь как процесс постоянного обучения. Жизнесообразность образовательной технологии мастерской. Рефлексия как основа жизнедеятельности активной, инициативной, ответственной, самоорганизующейся личности.	31.1 31.2 У1.1 У1.2 О1.1 О1.2
2	Теоретические основы и типология педагогических мастерских	18	10 Лекций  8 Практика	Изменение целеполагания при использовании индуктивной стратегии выстраивания изучаемого материала, усиление субъектной позиции обучающихся. Круглый стол «Развитие рефлексивных умений»: реализация компетентностного подхода в целях получения личностных, метапредметных и предметных результатов, соответствующих иерархии результатов, заявленных во ФГОС.	32.1 У2.1 У-2.2 О2.1

				<p>Практикум «Типология педагогических мастерских.» Педагогическая мастерская знакомства - актуализация интереса к технологии педагогической мастерской, к участникам курсов, к самому себе. Педагогическая мастерская построения знаний как ведущая в обучении естественно-научным дисциплинам. Педагогическая мастерская ценностно-смысловых ориентаций – условия для нравственно-ценностных личностных выборов и формирования активной жизненной позиции, осознаваемой и осознанной.</p> <p>Педагогическая мастерская самопознания – путь к личностному результату.</p>	
--	--	--	--	--	--

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для проведения текущего контроля в форме письменного экзамена

по модулю 1 «Возможности педагогической мастерской в реализации требований ФГОС»

### Описание организации процедуры оценивания

Работа выполняется вне аудитории, сдается в электронном виде на оценивание преподавателю. В рамках методического практикума предполагается подведение итогов текущего контроля и обсуждение проблемных вопросов. Оценка сообщается дистанционно каждому слушателю индивидуально.

## ПАСПОРТ ОЦЕНОЧНОГО СРЕДСТВА ПИСЬМЕННЫЙ ЭКЗАМЕН

Тестовая часть включает 10 вопросов, вторая часть работы представляет развернутый ответ на один вопрос.

Текст типового задания:

### Уровень А

1. *Использование современных образовательных технологий в учебной деятельности* – это компетентность
- 1) в целеполагании;
  - 2) в выборе форм и методов уроков;
  - 3) в формировании УУД;
  - 4) в понимании результатов уроков.

### Уровень В

Рефлексия: ответьте на один из предложенных вопросов

В чем эффективность применения современных образовательных технологий в учебном процессе?

### Описание контрольно-измерительных материалов

Предмет(ы) оценивания	Объект(ы) оценивания	Критерии оценки	Показатели оценки
ПК1 ПК2	Письменная работа	Тестовая часть (уровень А): правильные ответы на тестовые задания	0-1 балл за каждое из 10 заданий
		Рефлексия (уровень В): - проведена рефлексия - тема раскрыта - грамотно использованы педагогические термины и понятия - приведены убедительные аргументы, подтверждающие авторскую точку зрения	0-2 балла по каждому из 4-х критериев
<i>Условия выполнения задания</i> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Организационная форма: индивидуальная</li><li>2. Место выполнения задания: вне аудитории.</li><li>3. Максимальное время выполнения задания: 2 академических часа</li><li>4. Ресурсы: персональный компьютер, УМК, интернет-ресурсы.</li></ol>			

Оценка «отлично» выставляется при получении 16-18 баллов.

Оценка «хорошо» выставляется при получении 12-15 баллов.

Оценка «удовлетворительно» выставляется при получении 10-11 баллов

Оценка «неудовлетворительно» выставляется при получении менее 10 баллов.

## Модуль 2

### Конструирование педагогических мастерских в урочной и внеурочной деятельности (36 ч)

#### *Планируемые результаты обучения (декомпозиция компетенций, формируемых в рамках данной рабочей программы)*

Задача профессиональной деятельности:	Формирование у учащихся УУД средствами педагогической мастерской в условиях реализации системно-деятельностного подхода при планировании и проведении учебных занятий по конструированию педагогических мастерских и осуществлении контроля и оценки учебных достижений		
Профессиональные компетенции (ПК)	Слушатель должен знать (З):	Слушатель должен уметь (У):	Слушатель должен владеть (приобрести опыт деятельности) (О)
ПК-3 Умение осуществлять сознательный и мотивированный отбор содержания для педагогической мастерской и выбор приемов для конструирования алгоритмов мастерской	З-3.1 ведущие идеи ФГОС ООО и требования проведения педагогической мастерской, направленные на их реализацию З-3.2 генезис формирования предметного знания и методические принципы алгоритма педагогической мастерской З-3.3 алгоритм создания педагогической мастерской, принципы и правила их проведения	У-3.1 обосновывать выбор задач проведения педагогической мастерской У-3.2 создавать продукт (технологическая карта) методического сопровождения мастерской У-3.3 проектировать алгоритм мастерской, нацеленный на терской для достижения планируемых результатов	О-3.1 содержанием преподаваемого предмета и реализуемой технологии О-3.2 навыками анализа технологических карт педагогических мастерских разной типологии О-3.3 конкретным набором способов перевода цели и темы урока в учебную задачу, педагогическими технологиями мастерских с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся
ПК-4 Способность применять современные методы диагностирования и оценивания уровней достижения	З-4.1 современные методы диагностирования и оценивания уровней достижения предметных и метапредметных	У-4.1 соотносить результаты диагностики и оценки знаний учащихся с поставленными целями и планиру-	О-4.1 навыками планирования диагностики и мониторинга предметных и метапредметных результатов обучения

предметных и мета-предметных результатов учащихся в процессе проведения педагогической мастерской	результатов учащихся в процессе проведения педагогической мастерской	емыми результатами работы проведения педагогической мастерской У-4.2 осуществлять педагогическую рефлексию результатов собственной деятельности и деятельности учеников в мастерской	в процессе и результатах педагогической мастерской
---	--	--	--

**Описание образовательного процесса**

№ п/п	Тема занятия (нескольких занятий)	Кол-во часов	Формы организации учебных занятий	Основные элементы содержания	Формируемые (развиваемые) элементы ПК
1	Принципы отбора содержания для педагогической мастерской	10	2 Лекция  8 Практикум	Связь цели мастерской с содержанием. Логика развертывания индуктивного содержательного ядра мастерской. Семинар-практикум. Опыт проблемного обучения. Принципы отбора содержания для мастерской: концептуальность, парадоксальность, многомерность и новизна.	З-3.1 З-3.2 У-3.1 О-3.1
2	Технологическая конструкция педагогической мастерской	10	2 Лекция  8 Практикум	Индуктивный путь обучения в педагогической мастерской. Индукция и дедукция в различных педагогических системах образования. Семинар «Алгоритм педагогической мастерской: индукция, самоконструкция, социоконструкция, социализация, дедукция, различные виды рефлексии». Понятие магистрали как ответа на вопросы, рождённые в мастерской. Мастер-класс «Погружение в учебный процесс. Проживание как главное условие логики развертывания алгоритма»	З-3.1 З-3.2 У-3.1 У-3.2 О-3.1 О-3.2 О-3.3 З-4.1 У-4.1 О4.1
3	Конструирование мастерских знакомства и построения знаний	8	2 Лекция  6 Практикум	Механизм деконструкции/реконструкции в освоении знаний и нравственных ценностей Семинар «Психологические механизмы процессов освоения-присвоения-усвоения знаний; творческого и поискового процессов; роли неопределенности в построении собственного познавательного маршрута и целеполагания»	З-3.1 З-3.2 У-3.1 У-3.2 О-3.1 О-3.2 О-3.3 З-4.1 У-4.1

					O-4.1
4	Конструирование мастерских ценностно-смысловых ориентаций и самопознания	8	2 Лекция  6 Практикум	Значение рефлексии в развитии субъектной позиции обучающихся. Практикум: Необходимость использования упражнений типа «активитес» для осознания собственной позиции участника учебного процесса в форме проживания педагогической мастерской. Место рефлексии и ее обязательность в педагогической мастерской для осознания своих ценностных ориентиров и степени самоактуализации в процессе самопознания и смыслообразования.	3-3.1 3-3.2 У-3.1 У-3.2 О-3.1 О-3.2 О-3.3 3-4.1 У-4.1 У-4.2 О-4.1

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для проведения текущего контроля в форме письменного экзамена

### Описание организации процедуры оценивания

Текущий контроль по данному модулю включает составление технологической карты мастерской (по самостоятельно выбранной теме) с использованием предложенного преподавателем шаблона (алгоритма).

Работа выполняется вне аудитории, сдается в электронном и печатном виде на оценивание преподавателю. Оценка сообщается дистанционно каждому слушателю индивидуально. На выполнение экзаменационной работы даётся не более 1 недели. В рамках методического практикума предполагается подведение итогов текущего контроля и обсуждение проблемных вопросов, презентации наиболее удачных технологических карт их авторами-слушателями.

## ПАСПОРТ ОЦЕНОЧНОГО СРЕДСТВА

### ПИСЬМЕННЫЙ ЭКЗАМЕН

Текст типового задания:

Составьте технологическую карту педагогической мастерской в логике системно-деятельностного подхода (тема занятия, ступень обучения, УМК определяются самостоятельно).

#### Описание контрольно-измерительных материалов

Предмет(ы) оценивания	Объект(ы) оценивания	Критерии оценки	Показатели оценки
ПК3 ПК4 ПК5	Технологическая карта мастерской	<i>1. Наличие титульного оформления</i>	2 балла

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- указаны цели / метапредметные результаты, типа урока, используемые технологии, межпредметные связи и др.</li> <li>- отражено с недочётами/ошибками/непродуманно/...</li> <li>- элемент отсутствует</li> </ul>	<p>1 балл</p> <p>0 баллов</p>
		<p><i>2. Отражение в ТК деятельности учителя и учащихся с учетом использования технологии</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отражено полно/последовательно/целесообразно/...</li> <li>- отражено с недочётами/ошибками/непродуманно/...</li> <li>- элемент отсутствует</li> </ul>	<p>2 балла</p> <p>1 балл</p> <p>0 баллов</p>
		<p><i>3. Определение темы урока. Постановка целей и задач с учетом использования технологии</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в процессе формулирования темы, определения цели и задач принимают участие обучающиеся</li> <li>- учитель сообщает тему, цели и задачи</li> <li>- этап целеполагания/мотивации отсутствует</li> </ul>	<p>2 балла</p> <p>1 балл</p> <p>0 баллов</p>
		<p><i>4. Содержательный компонент урока с учетом использования технологии</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соответствует программным требованиям</li> <li>- соответствует программным требованиям в основном</li> <li>- не соответствует программным требованиям</li> </ul>	<p>2 балла</p> <p>1 балл</p> <p>0 баллов</p>
		<p><i>5. Планирование практической деятельности с учетом использования технологии</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учебные действия осуществляются по совместно намеченному плану</li> <li>- работа ведется по плану, предложенному учителем</li> <li>- этап планирования отсутствует. Учащиеся выполняют ряд задач</li> </ul>	<p>2 балла</p> <p>1 балл</p> <p>0 баллов</p>
		<p><i>6. Взаимодействие в ходе урока (ученик-ученики-учитель) с учетом использования технологии</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы</li> <li>- самостоятельная работа учащихся</li> <li>- реализация дифференцированного обучения. Наличие заданий для детей разного уровня обученности</li> </ul>	<p>0 / 1 балл</p> <p>0 / 1 балл</p> <p>0 / 1 балл</p> <p>0 / 1 балл</p>

		- отражение деятельности по анализу/ коррекции /... - отражение рефлексивной деятельности (в т.ч. при подведении итогов)	0 / 1 балл
		<i>7. Подведение итогов деятельности с учетом использования технологии</i> - учитель организует рефлексию - учитель выясняет у обучающихся, что они узнали, запомнили - подведение итогов не отражено	2 балла 1 балл 0 баллов
<p><i>Условия выполнения задания</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационная форма: индивидуальная</li> <li>2. Место выполнения задания: вне аудитории или в аудитории.</li> <li>3. Максимальное время выполнения задания в аудитории: 2 академических часа</li> <li>4. Ресурсы: персональный компьютер, УМК, интернет-ресурсы.</li> </ol>			

***Примечание:***

за каждый критерий ставятся баллы от 0 до 2:

0 – критерий отсутствует,

1 – проявляется частично,

2 – в полном объёме;

Оценивание

«Отлично» - абсолютное большинство заданий оценено двумя баллами, сумма баллов не менее 15

«Хорошо» - большинство заданий оценено двумя баллами, сумма баллов 13-14

«Удовлетворительно»- не менее половины заданий оценено двумя баллами, сумма баллов 10-12

«Неудовлетворительно» - абсолютное большинство заданий оценено нулём/одним баллом (-ом), сумма баллов менее 9 баллов

**Модуль 3**  
**Организация и руководство педагогическими мастерскими (36 ч)**  
**Планируемые результаты обучения (декомпозиция компетенций,**  
**формируемых в рамках данной рабочей программы)**

Задача профессиональной деятельности:	Совершенствование методик эффективного и творческого использования инновационных образовательных технологий, технологии педагогических мастерских		
Профессиональные компетенции (ПК)	Слушатель должен знать (З):	Слушатель должен уметь (У):	Слушатель должен владеть (приобрести опыт деятельности) (О)
ПК-5 Готовность к планированию и проведению учебных занятий в технологии педагогических мастерских, направленных на достижение планируемых предметных, метапредметных и личностных результатов	З-5.1 системообразующие идеи образования, обозначенные ФГОС З-5.2 специфику планирования учебного процесса, логику включения педагогических мастерских в УП и планы внеурочной работы З-1.3 методику анализа алгоритма мастерской с целью эффективного применения в рамках образовательного процесса	У-5.1 создавать концепцию собственной профессиональной деятельности в области применения технологии педагогической мастерской в образовательном процессе У-5.2 создавать продукт (рабочую программу, включающую педагогические мастерские) У-5.3 организовать методическое сопровождение мастерской	О-5.1 владеть навыками анализа рабочей программы О-5.2 приобрести опыт разработки фрагмента программы, включающего педагогическую мастерскую О-5.3 способами самоанализа применения мастерской в образовательном процессе

**Описание образовательного процесса**

№ п/п	Тема занятия (несколько занятий)	Кол-во часов	Формы организации учебных занятий	Основные элементы содержания	Формируемые (развиваемые) элементы ПК
1	Социально-педагогические условия реализации мастерских в образовательном процессе	18	10 Лекция  8 Практика	Особенности философско-педагогической позиции мастера. Изменение целеполагания как ведущего, так и обучающихся в индуктивной логике технологической конструкции мастерской. Семинар «Многообразие форм социализации и их значение в процессе взросления личности» Пра-	З-5.1 З-5.2 У-5.1 У-5.2 О-5.1 О-5.2

				вила групповой работы и конструктивная коммуникация. Понятия группы и команды. Дискуссия «Опыт создания жизнесообразных условий для взросления в проживании алгоритма мастерской.»	
2	Психолого-педагогические условия реализации мастерских	18	8 Лекция  10 Практика семинар, круглый стол	Поддержание правила доверия в целях создания безопасной коммуникативной среды и атмосферы творчества и сотрудничества. Роль рефлексии разных видов и уровней, её место и обязательность в мастерской. Семинар «Организация мини-рефлексии» Круглый стол «Использование упражнений типа «активитес», являющихся ключевыми для проживания, осознания, освоения и присвоения мировоззренческих, нравственных и этических позиций».	З-5.3 У-5.3 О-5.2

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для проведения текущего контроля в форме письменного экзамена

Описание организации процедуры оценивания

Текущий контроль по данному модулю включает составление фрагмента рабочей программы по предмету или внеурочной деятельности, включающей занятия в технологии педагогической мастерской в логике системно-деятельностного подхода (по самостоятельно выбранной теме) с использованием предложенного преподавателем шаблона.

Работа выполняется вне аудитории, сдается в электронном и печатном виде на оценивание преподавателю. Оценка сообщается дистанционно каждому слушателю индивидуально. На выполнение экзаменационной работы даётся не более 1 недели. В рамках методического практикума предполагается подведение итогов текущего контроля и обсуждение проблемных вопросов, презентации наиболее удачных технологических карт их авторами-слушателями.

## ПАСПОРТ ОЦЕНОЧНОГО СРЕДСТВА ПИСЬМЕННЫЙ ЭКЗАМЕН

Текст типового задания:

Составьте фрагмент рабочей программы по предмету или внеурочной деятельности включающей занятия в технологии педагогической мастерской в логике системно-деятельностного подхода (тема урока, ступень обучения, технология, УМК определяются самостоятельно).

Описание контрольно-измерительных материалов

Предмет(ы) оценивания	Объект(ы) оценивания	Критерии оценки	Показатели оценки
	Фрагмент рабочей программы	<i>1. Наличие титульного оформления</i> - указаны цели / метапредметные результаты программы, типы мастерских, межпредметные связи и др. - отражено с недочётами/ошибками/непродуманно/... - элемент отсутствует	2 балла  1 балл  0 баллов
		<i>2. Отражение в программе деятельности учителя и учащихся с учетом использования технологии</i> - отражено полно/последовательно/целесообразно/... - отражено с недочётами/ошибками/непродуманно/... - элемент отсутствует	2 балла  1 балл  0 баллов
		<i>3. Определение содержания мастерских, включенных в программу</i> - отражено полно/последовательно/целесообразно/... - отражено с недочётами/ошибками/непродуманно/... - элемент отсутствует	2 балла  1 балл  0 баллов
		<i>4. Содержательный компонент мастерских</i> - соответствует программным требованиям - соответствует программным требованиям в основном - не соответствует программным требованиям	2 балла 1 балл  0 баллов
		<i>5. Планирование рефлексии по итогам программы</i> - учитель предусматривает рефлексию учащихся и методическую рефлексию - отражено с недочётами/ошибками/непродуманно - подведение итогов не отражено	2 балла  1 балл  0 баллов
		<p><i>Условия выполнения задания</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организационная форма: индивидуальная</li> <li>• Место выполнения задания: вне аудитории или в аудитории.</li> <li>• Максимальное время выполнения задания в аудитории: 2 академических часа</li> <li>• Ресурсы: персональный компьютер, УМК, интернет-ресурсы.</li> </ul>	

**Примечание:**

за каждый критерий, ставятся баллы от 0 до 2:

0 – критерий отсутствует,

1 – проявляется частично,

2 – в полном объёме;

Оценивание

«Отлично» - абсолютное большинство заданий оценено двумя баллами, сумма баллов 9-10

«Хорошо» - большинство заданий оценено двумя баллами, сумма баллов 7-8

«Удовлетворительно»- не менее половины заданий оценено двумя баллами, сумма баллов 5-6

«Неудовлетворительно» - абсолютное большинство заданий оценено нулём/одним баллов (-ом), сумма баллов менее 5 баллов.

## Рекомендуемая литература

1. Абдулаева О.А. Организация учебной проектной и исследовательской деятельности при изучении курса «Естествознание», АППО, 2014, -с.65
2. Андреева Ж.О., Ермолаева М.Г. Дорога к согласию. / Под. ред. Н.И. Беловой - СПб.: Корифей, 1999. - 224 с.
3. Белова Н.И. Наумова Н.Н. Экология в мастерских. - СПб.: «Паритет». 2004. - 221 с.
4. Белова Н.И. Я знания построю в мастерской. В кн.: Галицких Е.О. От сердца к сердцу. СПб., «Паритет». 2003. -157 с.
5. Белова Н.И., Орлова О.В. По меркам добра: педагогические мастерские ценностно-смысловой ориентации. Ковров, Медиа-Пресс, 2013, -с.176
6. Еремина Т.Я. Учение. Общение. Творчество. Девять мастерских. - СПб. : Корифей, 2000. - 217 с.
7. Иваньшина Е.В. Образовательные технологии как средство формирования универсальных учебных действий, СПб, АППО, 2013, -55с.
8. Концепция Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования/Рос. акад. образования; под ред. А. М. Кондакова, А. А. Кузнецова. — М.: Просвещение, 2009.
9. Колесникова И.А. Основы технологической культуры педагога .- СПб.: Дрофа, 2003. – 288 с.
10. Кулюткин Ю.Н. Изменяющийся мир и проблема развития творческого потенциала личности. (ценностно-смысловой анализ). – СПб.: «СПбГУПМ», 2000. – 83с.
11. Окунев А.А. Урок? Мастерская? Или... - СПб.: Просвещение. 2001.- 302с.
12. Педагогические мастерские: теория и практика /Сост. Н.И. Белова, И.А. Мухина - СПб.: изд. при поддержке Программы PHARE и TACIS "За демократию", 1998. - 312 с.
13. Педагогические мастерские: "Франция - Россия" /Под ред. к.ф.н. Э.С. Соколовой. - М.: Новая школа, 1997. - 129 с.
14. Слободчиков В.И. Очерки психологии образования, Биробиджан, 2005, -с.259
15. Современная оценка образовательных достижений учащихся. / Под.Муштавинской И.В., Лукичевой Е.В.СПб, КАРО, -с.304
16. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
17. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя. / Под. ред.Асмолова А.Г., М.: Просвещение, 2010, -с.160

18. <http://standart.edu.ru/catalog>

#### **Рекомендуемые источники информации:**

- «Примерная основная образовательная программа основного общего образования» роор\_ооо\_reestr\_2015.docx, размещенному по адресу <http://fgosreestr.ru/node/2068>.
- Методические письма о преподавании учебных предметов в условиях введения федерального компонента государственного стандарта общего образования. <http://www.ed.gov.ru/ob-edu/noc/rub/standart/>
- Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов. <http://www.ed.gov.ru/ob-edu/noc/rub/standart/>
- Федеральный Государственный образовательный стандарт основного общего образования. (<http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2587>)
- Фундаментальное ядро содержания общего образования / Под. Ред. В. В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2009. – 48 с. (Стандарты второго поколения). <http://www.standart.edu.ru>
- Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования. <http://www.ed.gov.ru/ob-edu/noc/rub/standart/>
- <http://mon.gov.ru/work/obr/dok/>
- Федеральные сайты, обеспечивающие внедрение ФГОС: [www.standart.edu.ru](http://www.standart.edu.ru), [www.fgos.ru](http://www.fgos.ru)