

Правительство Санкт-Петербурга

Комитет по образованию



Государственное бюджетное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
**Санкт-Петербургская академия**  
постдипломного педагогического образования



**УТВЕРЖДАЮ**

Ректор ГБУ ДПО  
Санкт-Петербургской академии  
постдипломного педагогического  
образования  
Жолован С.В.

«18» октября 2017г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
о проведении городской Олимпиады  
по предмету «Изобразительное искусство»  
среди учащихся общеобразовательных организаций  
Санкт-Петербурга в 2017-2018 учебном году

Санкт-Петербург,  
2017 год

## **I. Общие положения**

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения городского тура Олимпиады по предмету «Изобразительное искусство» среди учащихся образовательных организаций Санкт-Петербурга в 2017-2018 учебном году (далее – Олимпиада).

1.2 Олимпиада проводится Государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургской академией постдипломного педагогического образования (далее - СПб АППО). Олимпиада проводится в соответствии с настоящим Положением.

1.3 Инициатором и организатором Олимпиады является кафедра культурологического образования СПб АППО при поддержке информационно-методических центров районов Санкт-Петербурга (далее – ИМЦ) и Государственным бюджетным образовательным учреждением средней общеобразовательной школы № 331 Невского района.

1.4 Кафедра культурологического образования СПб АППО проводит ежегодный городской тур Олимпиады по предмету «Изобразительное искусство» среди школьников города, обучающихся по базовому курсу «Изобразительное искусство».

## **2. Цель и задачи Олимпиады**

2.1 Цель Олимпиады: выявление и поддержка художественно-одарённых детей и подростков.

2.2 Задачами Олимпиады являются:

- приобщение школьников к художественной культуре;
- развитие и реализация творческих способностей учащихся начального и общего среднего образования;
- выявление способностей к художественной деятельности, а так же мотивация к дальнейшему развитию и профессиональному ориентированию и самоопределению в данной области;
- повышение педагогического мастерства учителей, курирующих участие школьников в Олимпиаде.

## **3. Организация и проведение Олимпиады**

3.1 В Олимпиаде могут принять участие учащиеся 4-9 классов (школьники) общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга, победители (I место) районного тура олимпиады по изобразительному искусству или учащиеся, занявшие призовые места в районном туре Олимпиады и направленные от районов для участия в городском туре.

3.2 Участниками Олимпиады от каждого района могут быть не более 12 человек, если район имеет до 25 ОУ; не более 18 человек, если район имеет 50 и более ОУ. Рекомендуется направлять на Олимпиаду от районов по 2-4 человека участников от каждой возрастной группы.

3.3 Руководство Олимпиадой осуществляется городским оргкомитетом, утвержденным на заседании городского методического объединения и кафедры культурологического образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования.

3.4 Олимпиада проводится в три тура.

*Школьный тур* проводится общеобразовательными учреждениями, в соответствии с настоящим Положением, в сроки, установленные ИМЦ районов, по заданиям, рекомендованным школьной методической комиссией по предмету.

*Районный тур* проводится районным оргкомитетом, по заданиям, рекомендованным районной методической комиссией по предмету в октябре - ноябре 2017 г. Результаты представить на кафедру культурологического образования СПб АППО до 5 декабря 2017 года.

*Примечание:* школы районов, не имеющие в ИМЦ районных методистов и не проводившие районного тура олимпиады по ИЗО, могут участвовать в городском туре Олимпиады. Для этого необходимо после проведения школьного тура пройти обязательную консультацию учителю школы в СПб АППО на кафедре культурологического образования до 28 ноября 2017 г. и предъявить рисунки победителей школьного тура олимпиады по ИЗО (СПб АППО, ул. Ломоносова, д. 11, каб. № 517, Бакшинова Л.П., Марина Г.А., тел. 764-84-01).

*Городской тур* проводится Городским оргкомитетом, по заданиям, рекомендованным городской методической комиссией по предмету 9 декабря 2017 г.

*Время проведения:* 10-00 – 13-00 – 4, 5, 6 классы;  
10-30 – 13-30 – 7, 8, 9 классы.

*Место проведения:* ГБОУ СОШ № 331 Невского района. Адрес: ул. Бабушкина, д.65 литер А, ст. метро «Ломоносовская». Иметь сменную обувь и художественные материалы для выполнения творческой работы: ручка синего цвета, карандаш, резинка стирательная, бумага А3 (белая или цветная, не допускается заготовленный цветной фон, выполненный красками), краски (гуашь или акварель), кисти, палитра, баночка для воды, салфетка, или графические материалы (фломастеры, цветные карандаши, масляная пастель, гелевые ручки).

3.5 Сроки проведения туров определяются общим графиком проведения Олимпиады.

3.6 Информация об Олимпиаде и порядке участия в ней, о победителях и призерах является открытой, публикуется на сайте кафедры культурологического образования СПб АППО и для районных методистов по изобразительному искусству. Информация размещается для учащихся, учителей и родителей.

#### **4. Оргкомитет и Жюри городского тура Олимпиады**

4.1. Для проведения Олимпиады создаются: Организационный комитет Олимпиады (Оргкомитет) и Жюри Олимпиады.

4.2. Оргкомитет создается в составе согласно Приложению 2 к настоящему положению.

4.3. Оргкомитет:

осуществляет информационную поддержку Олимпиады;

формирует состав жюри;

организует регистрацию участников Олимпиады;

организует приём заявок на участие в Олимпиаде;

формирует пакет олимпиадных заданий, рекомендованных городской методической комиссией по предмету;

организует дежурство учителей во время проведения Олимпиады;

осуществляет кодирование олимпиадных работ (рисунков и тестовых заданий) во время проведения Олимпиады;

проводит награждение победителей и призеров Олимпиады.

4.4. Жюри Олимпиады формируются из числа профессорско-преподавательского состава СПб АППО, а также из числа опытных и квалифицированных педагогов образовательных организаций Санкт-Петербурга (методистов районных ИМЦ, ведущих учителей изобразительного искусства). Жюри Олимпиады создается в составе согласно Приложению 3 к настоящему Положению.

4.5. Жюри Олимпиады:

оценивает олимпиадные работы участников в соответствии с п. 6. настоящего Положения;

заполняет оценочные ведомости;

осуществляет раскодирование олимпиадных работ после окончательной проверки; определяет кандидатуры победителей и призеров Олимпиады;

подготавливает проект решения Оргкомитета об утверждении победителей и призеров Олимпиады.

4.6. Члены жюри Олимпиады, оценивая олимпиадные работы участников Олимпиады, заполняют и подписывают их в соответствии с критериями оценивания олимпиадных работ.

4.7 Члены жюри после окончательной проверки олимпиадных работ осуществляют раскодирование, выявляя победителей и призеров Олимпиады. Заполненная членами жюри, итоговая оценочная ведомость по окончании проверки олимпиадных работ передается председателю жюри.

4.8 В состав жюри школьного тура олимпиады входят: директор ОУ или заместитель директора по учебной работе, учителя изобразительного искусства, искусства, музыки, технологии, литературы, МХК..

4.9 Работу жюри районного тура олимпиады осуществляет районный методист по изобразительному искусству с учителями районного МО.

4.10 Состав жюри городского тура олимпиады определяется на заседании УМО учителей изобразительного искусства, утверждается на заседании кафедры культурологического образования СПб АППО.

## **5. Олимпиадные задания**

5.1 В Олимпиаде 2017-2018 учебного года задания Городского тура охватывают учебный материал по основным темам программы базового курса изобразительного искусства, который изучается в ОУ с 1 по 9 класс с предусмотренной повышенной сложностью.

5.2 Олимпиадная работа состоит из двух заданий:

- первое задание (тестирование или кроссворд) выполняется ручкой синего цвета на бланке, подготовленном Орг. комитетом Олимпиады;

- второе задание – художественно-творческое выполняются на формате А3 в разнообразных художественных техниках во время Олимпиады (техника исполнения творческой работы выбирается по усмотрению участника Олимпиады).

Практическая художественная творческая работа – четыре темы на выбор, которые будут носить поэтический характер.

Темы будут отражать знания обязательного минимума содержания основных образовательных программ и требований к уровню подготовки выпускников, заявленных Федеральным компонентом Государственного стандарта начального и общего образования.

5.3 Продолжительность Олимпиады 3 астрономических часа. Принадлежности и художественные материалы учащиеся приносят на Олимпиаду самостоятельно по своему желанию и выбору.

5.4 Олимпиадным работам присваивается кодовый номер. Проверку выполненных олимпиадных работ осуществляет жюри.

Расшифровка производится после полной и окончательной проверки всех работ Олимпиады.

## **6. Обработка результатов олимпиады**

6.1 Проверка выполнения заданий проводится членами жюри, которые анализируют творческие олимпиадные работы и тесты, не раскрывая при этом фамилий участников олимпиады.

6.2. Олимпиадные работы в рамках городского тура оцениваются жюри в 5 возрастных категориях, соответствующих классу обучения в ОУ:

1. Учащиеся в возрасте 9-10 лет (4 класс)
2. Учащиеся в возрасте 10-11 лет (5 класс)
3. Учащиеся в возрасте 11-12 лет (6 класс)
4. Учащиеся в возрасте 12- 13 лет (7 класс)
5. Учащиеся в возрасте 13-16 лет (8-9 классы)

Оценка олимпиадных работ осуществляется по следующим критериям и фиксируется в протоколе - сводной ведомости:

- Теоретический вопрос в виде кроссворда, теста и т.п. – от 1 до 15 баллов;
- Художественно-творческая работа:
  - раскрытие темы (1 – 5 баллов);
  - изобразительное умение (сюжет, композиция, цветовое или графическое решение, образность) (1 – 5 баллов);
  - оригинальность и самобытность как проявление индивидуальности (1 – 5 баллов);
  - выразительность, владение художественными материалами в соответствии с возрастом автора (1 – 5 баллов).

## 7. Награждение победителей

7.2 Для победителей городского тура олимпиады, устанавливаются следующие награды: победитель (I место), призеры (II и III место).

Победители и призеры олимпиады награждаются Дипломами.

7.3 Награждение победителей и призеров городского тура олимпиады по изобразительному искусству проводится через районных методистов на очередном заседании ГМО.

### **Состав жюри Олимпиады**

В состав жюри входят представители профессорско-преподавательского состава кафедры культурологического образования СПб АППО, преподаватели факультета изобразительного искусства РГПУ им. А.И. Герцена, независимые учителя-практики ОУ:

**Председатель** – Коробкова Елена Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой культурологического образования СПб АППО.

### **Члены жюри:**

1. Бакшинова Лариса Павловна – старший преподаватель кафедры культурологического образования СПб АППО;
2. Григоренко Людмила Алексеевна – учитель изобразительного искусства ГБОУ СОШ № 567 Петродворцового района,
3. Егорова Алла Витальевна – учитель изобразительного искусства, ГБОУ СОШ № 628 Красногвардейского района;

4. Марина Галина Алексеевна – старший преподаватель кафедры культурологического образования СПб АППО, учитель изобразительного искусства ГБОУ СОШ № 553 Фрунзенского района;
5. Михайлова Ольга Сергеевна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры художественного образования и музейной педагогики Факультета изобразительного искусства РГПУ им. А.И. Герцена;
6. Онухова Ирина Константиновна – учитель изобразительного искусства ГБОУ гимназия № 155 Центрального района;
7. Пальцева Екатерина Александровна – учитель изобразительного искусства ГБОУ школа № 76 Выборгского района;
8. Скрипко Наталья Юрьевна – учитель изобразительного искусства ГБОУ СОШ № 584 «Берегиня» Московского района;
9. Соломатина Елена Александровна – учитель изобразительного искусства ГБОУ лицей № 328 Невского района;
10. Шевченко Сергей Тарасович – учитель изобразительного искусства ГБОУ гимназия № 190 Центрального района.

#### 4.3 Критерии оценки олимпиадных работ учащихся по изобразительному искусству.

Олимпиадные работы в рамках городского тура оцениваются жюри в 5 возрастных категориях, соответствующих классу обучения в ОУ:

6. Учащиеся в возрасте 9-10 лет (4 класс)
7. Учащиеся в возрасте 10-11 лет (5 класс)
8. Учащиеся в возрасте 11-12 лет (6 класс)
9. Учащиеся в возрасте 12- 13 лет (7 класс)
10. Учащиеся в возрасте 13-16 лет (8-9 классы)

Оценка олимпиадных работ осуществляется по следующим критериям и фиксируется в протоколе - сводной ведомости:

- Теоретический вопрос в виде кроссворда, теста и т.п. – от 1 до 15 баллов;
- Художественно-творческая работа:
  - раскрытие темы (1 – 5 баллов);
  - изобразительное умение (сюжет, композиция, цветовое или графическое решение, образность) (1 – 5 баллов);
  - оригинальность и самобытность как проявление индивидуальности (1 – 5 баллов);
  - выразительность, владение художественными материалами в соответствии с возрастом автора (1 – 5 баллов).

#### 4.4 Подведение итогов:

- участники, набравшие наибольшее количество баллов признаются **победителями** Олимпиады. **Призерами** признаются все участники Олимпиады, следующие за победителями, при условии, что количество набранных ими баллов превышает половину максимально возможных. Количество победителей и призеров Олимпиады не должно превышать 30% от общего количества участников;
- победители Олимпиады награждаются дипломами I степени;
- призеры Олимпиады награждаются дипломами II и III степеней;
- участникам Олимпиады, не получившим дипломов, выдается свидетельство участника.

О награждении победителей и призёров Олимпиады жюри извещает районных методистов дополнительно в течение 10 дней после проведения Олимпиады.

По итогам городского тура Олимпиады проводится выставка художественно-творческих работ в выставочном пространстве СПб АППО.

Работы городского тура олимпиады хранятся на кафедре культурологического образования в СПб АППО в течение 5 лет.

### Приложение 1. Форма заявки.

В Оргкомитет  
Городского тура Олимпиады  
по предмету «Изобразительное искусство» - 2016-2017 уч. год  
от \_\_\_\_\_ района  
Методист \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

#### Заявка

Методическое объединение учителей изобразительного искусства \_\_\_\_\_ района направляет на городской тур Олимпиады по предмету «Изобразительное искусство» следующих учащихся – победителей и призёров районного тура Олимпиады:

*Пример заполнения.*

№	Фамилия. Имя учащегося	Класс	ОУ (полностью)	Ф.И.О. учителя
1.	Пименов Александр	4-А	ГБОУ гимназия № _____	Соколова Анна Васильевна
2.	Саокия Мират (дев.)	6-Б	ГБОУ СОШ № _____	Власова Ирина Сергеевна
			ГБОУ школа № _____	

**Примечание:** Просим указать пол учащихся, т.к. по Фамилии и Имени не всегда можно определить пол. Отнеситесь к этой просьбе серьёзно, чтобы члены жюри смогли без ошибок заполнить дипломы.

Дата.

Методист ИМЦ \_\_\_\_\_ (подпись)