

Рекомендации

для подготовки и участия

в региональном конкурсе среди воспитанников и обучающихся образовательных организаций Санкт-Петербурга
«Блокада. Память. Победа»,
посвященном 81-ой годовщине полного освобождения Ленинграда
от фашистской блокады
в 2024-2025 учебном году

Номинация 1. «Изобразительное искусство»

Тема 2 «Новый год. Война. Блокада»

Организаторы. Организатором Конкурса выступает государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение Санкт-Петербурга «Балтийский берег» (далее - ГБНОУ «Балтийский берег»).

Положение о Конкурсе утверждается организатором Конкурса и согласовывается с учредителем. Председатель региональной экспертной комиссии Конкурса назначается приказом Организатора.

Непосредственное проведение Конкурса осуществляет Городской центр патриотического воспитания, профилактической работы и кадетского образования ГБНОУ «Балтийский берег» (далее – ГЦПВПриКО ГБНОУ «Балтийский берег») и кафедра общественно-научного и культурологического образования СПб АППО (далее – кафедра СПб АППО).

ГЦПВПриКО ГБНОУ «Балтийский берег» совместно с кафедрой СПб АППО формирует и утверждает региональную экспертную комиссию Конкурса, осуществляет методическое руководство, решает вопросы по подготовке и проведению Конкурса, подводит итоги, организует награждение победителей и призеров Конкурса, решает другие организационные вопросы.

Цель конкурса: создание условий для развития и реализации активной гражданской позиции, пропаганда патриотизма через изучение истории блокадного Ленинграда, как одной из самых героических и трагичных страниц Великой Отечественной войны.

Возраст участников. В Номинации 1 «Изобразительное искусство» Конкурса принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга в возрасте от 10 до 18 лет по следующим возрастным группам:

2 группа – 10-12 лет (т.е. с 4 класса);

3 группа – 13 – 15 лет

4 группа – 16-18 лет

5 группа – дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), участники данной категории разделяются по возрастам (с 10-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет).

Конкурс предполагает, как индивидуальное, так и коллективное участие.

Возраст участников определяется на 27 января 2025 года.

СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится с сентября 2024 года по 27 января 2025 года.

Конкурс проводится в два этапа:

Районный отборочный этап (сентябрь - октябрь 2024 года) - проводится на уровне административных районов г. Санкт-Петербурга.

Региональный финальный этап (01 ноября 2024 года - январь 2025 года) - проводится на уровне Санкт-Петербурга.

К участию в региональном этапе допускаются только победители районных этапов –1 места во всех номинациях и возрастных группах по направлению организаторов районного этапа.

Информационную справку о проведении районного этапа (Приложение 2 Положения о конкурсе) сдают районные методисты (в районах, где нет методистов по ИЗО, необходимо обращаться к методисту по патриотическому воспитанию)

Прием работ от районов в СПб АППО производится 12 ноября (вт.) и 13 ноября (среда) с 16-00 до 18-00 в кабинет № 440 (по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Ломоносова, д. 11-13, тел. для справок: 409-82-70, Бакшинова Лариса Павловна, Марина Галина Алексеевна).

Форма Заявки от районов, Заявления на обработку персональных данных необходимо заполнять по образцам в Положении о конкурсе Приложения № 1, 3, 4, 5.

Тема 2. «Новый год. Война. Блокада» (возрастные группы 2, 3, 4 и 5/кроме дошкольников и возраста 7 – 9 лет/, индивидуальное участие).

Участникам предлагается предварительно найти литературный, иллюстративный, вещественный материал по данной теме. Познакомиться с историческими источниками о том, как дети и взрослые отмечали новогодний праздник в условиях войны и блокады Ленинграда.

Работа выполняется на бумаге в следующих жанрах:

- портрет (детей или взрослых, индивидуальный, парный, групповой)
- натюрморт (новогодние предметы быта военного времени, возможные угощения на праздничном столе и новогодние подарки);
- сюжетная композиция (новогодний праздник дома, в школе, детском саду, театре, землянке, характерные элементы интерьера);
- пейзаж (городской пейзаж, Ленинград с характерными для военного времени защитными сооружениями).

Виды конкурсной работы – живопись, графика, смешанная техника, плакат.

Каждая работа, присланная на Конкурс, должна иметь описание работы в произвольной форме (что автор хотел сказать и показать своей работой).

Каждая работа

- должна быть выполнена на листе формата А-3, А-2 и оформлена в паспорту белого цвета с общим размером 50х70 см;
- должна иметь этикетку, расположенную на паспорту под рисунком справа, ниже края рисунка на 1 см (образец оформления этикетки приведен ниже).

Критерии оценивания рисунка:

- соответствие конкурсной работы тематике конкурса
- оригинальность замысла
- художественная значимость, эстетическая ценность работы,
- сложность, качество, техника исполнения,
- соответствие уровня работы возрастной категории участника,

За каждый критерий выставляется от 0 до 10 баллов.

Могут начисляться штрафные баллы за нарушение установленных Положением требований номинации конкурса (размер работы, оформление). За каждое нарушение - 5 баллов, которые вычитаются из итоговой оценки конкурсной работы.

Максимальное количество баллов по каждой номинации – 50 баллов.

Для возрастных групп (0, 1, 2, 3 и 4) -1 место-48-50 баллов; 2 место-45-47 баллов; 3 место- 42-44 балла.

Для 5 возрастной группы (ОВЗ) -1 место-46-50 баллов; 2 место-41-45 баллов; 3 место- 36-40 балла.

Этикетка. Образец оформления Шрифт Times New Roman

Название работы (Кегль 16 жирный). Материал (Кегль 12 стандарт). Фамилия, имя автора. Возраст. Класс (Кегль 14 стандарт).

Название учреждения. Район (Кегль 14 стандарт).

Учитель (Педагог) Ф.И.О. (ПОЛНОСТЬЮ) (Кегль 14 стандарт)

ПРИМЕР ЭТИКЕТКИ (размер этикетки 110-150 х40-50 мм):

«Клюква на ладошке» гуашь

Игнатьева Анастасия. 12 лет. 6 класс

ГБОУ СОШ № 451 Колпинского района

Учитель: Соколова Елена Геннадьевна